

近年来红色文化育人研究论文汇总

| 序号 | 内容                                         | 作者(级别)             | 出版物/颁发部门    | 时间         |
|----|--------------------------------------------|--------------------|-------------|------------|
| 1  | 革命老区红色文化的新时代价值及其实现路径 —— 以镇彝威革命老区为例         | 邓天丽                | 学园          | 2019年第2期   |
| 2  | 高校思想政治教育实践育人创新路径研究                         | 崔华勇                | 智库时代        | 2019年第48期  |
| 3  | 新时代大学生思想政治教育体系构建与途径 —— 以昭通学院为例             | 崔华勇                | 辽宁科技学院学报    | 2020年第1期   |
| 4  | 高校思想政治理论课课堂有效性的提升策略分析                      | 崔华勇                | 高 教 学 刊     | 2020年第2期   |
| 5  | 扎西会议背景下中央红军缩编及扩红问题研究                       | 唐靖、方慧              | 昭通学院学报      | 2022年第4期   |
| 6  | “四史”教育融入高校思政课的价值意蕴和实践路径探析                  | 王孔燕、保怡君            | 红河学院学报      | 2022年第6期   |
| 7  | 思政课教师讲好扎西会议故事的实践理路研究                       | 王勇、张俊杰、唐振林         | 昭通学院学报      | 2022年第6期   |
| 8  | 扎西会议相关红色文化资源保护开发利用对策研究                     | 魏永琴                | 云南社会主义学院学报  | 2022年第 4 期 |
| 9  | 红军集结扎西与国统区报刊相关新闻报道研究                       | 唐靖、袁文焜             | 昭通学院学报      | 2023年第4期   |
| 10 | 红色文化资源在思想政治教育中研究现状及展望 —— 基于共词聚类 and 知识图谱分析 | 刘思来、李宗远、王菊、谢小琴、罗国忠 | 红色文化资源研究    | 2024年      |
| 11 | “大思政课”视域下地方红色文化资源融入高校思政课教学的基本路径 —— 以昭通学院为例 | 李艳、成冬梅             | 学园          | 2024年第34期  |
| 12 | 红军长征过云南扩红人数考                               | 李娅蕾、高清源            | 昭通学院学报      | 2024年第6期   |
| 13 | 高质量发展视域下昭通市红色文化赋能乡村振兴的创新路径                 | 黄帆、成敏、保怡君          | 农村经济与科技     | 2025年第16期  |
| 14 | 红色资源赋能中华民族共同体意识教育的路径研究                     | 王孔燕、朱有祥、保怡君        | 语言文字教学与研究   | 2025年第1期   |
| 15 | “扎西缩编”彰显共产党人的纪律意识                          | 张俊杰                | 昭通学院学报      | 2025年第3期   |
| 16 | 地方红色文化融入高校思政教育的实践探索 —— 以昭通红色文化为例           | 王菊、袁超、杨万娇、梅庭仙      | 现代商贸工业      | 2025年第3期   |
| 17 | 红九军团在扎西地域的军事行动及其现实启示                       | 王晓兵                | 昭通学院学报      | 2025年第3期   |
| 18 | 历史、图像和记忆 —— 昭通红色美术创作的生动实践与守正创新             | 范秀平、刘建雄            | 昭通学院学报      | 2025年第4期   |
| 19 | 地方高校艺术采风课程的红色文化融合路径研究 —— 以昭通学院“乌蒙红色筑梦之旅”为例 | 冯昌华                | 新美域         | 2025年第8期   |
| 20 | 红色文化资源融入师范教育人才培养体系的困境与路径 —— 以扎西会议为例        | 王孔燕、保怡君            | 佳木斯大学社会科学学报 | 2025年第9期   |
| 21 | 新时代未成年人思想道德建设“五育”融合育人体系构建                  | 成敏、祁永超             | 社会主义论坛      | 2026年第1期   |

# “大思政课”视域下地方红色文化资源融入 高校思政课教学的基本路径 ——以昭通学院为例

李 艳 成冬梅

(昭通学院, 云南 昭通 657000)

**【摘 要】**全面推进“大思政课”建设是高校解决“为谁培养人、培养什么人、怎样培养人”这一根本问题的重大举措。红色文化资源蕴含独特的精神资源和价值基因,在立德树人、铸魂育人方面有着不可替代的作用。立足地方红色文化资源,探讨其融入高校思政课教学的有效路径,是落实“大思政课”建设理念的基本要求。昭通学院依据昭通红色文化资源的特点,从聚焦特色课程、构建课程育人,聚焦红色展馆建设、构建平台育人,聚焦校园艺术创作、构建美育育人,聚焦实践教学、构建实践育人,聚焦科学研究、推进教学科研协同育人五个方面,开发地方红色文化资源融入高校思政课教学的有效路径。

**【关键词】**“大思政课”;地方红色文化资源;思政课教学路径

中图分类号: G641

文献标识码: A

文章编号: 1674-4810(2024)34-0007-03

“为谁培养人、培养什么人、怎样培养人”始终是教育的根本问题,<sup>[1]</sup>也是高校思政课要解决的根本问题。高校思政课教学效果的提升,既要坚持内容为王,也要创新教学方法。高度重视红色文化的育人作用,充分挖掘和运用地方红色文化资源推进思政课教育教学改革,把红色资源运用好,把红色基因传承好,是上好“大思政课”的有效路径,提升高校思政课教学效果的必然要求。

## 一 地方红色文化资源融入高校思政课的价值意蕴

### 1. 善用“大思政课”,落实立德树人根本任务

习近平总书记高度重视思政课建设,发表了一系列重要讲话,提出了解决思政课建设难点的新思路、新理念、新方法。“‘大思政课’我们要善用之,一定要跟现实结合起来。”<sup>[2]</sup>习近平总书记的这一重要论述,不仅为推进思政课教育教学改革提供了科学指引,也为高校落实立德树人根本任务开辟新路径指明方向。红色文化作为宝贵的精神财富,承载着深厚的革命历史和崇高的价值追求,蕴含着丰富的革命精神和厚重的历史文化内涵,是凝聚国家力量和社会共识的重要精神动力。当前,充分挖掘地方红色文化资源,将红色文化融入思政课,成为用红色文化资源上好“大思政课”,提升思政课吸引力和生动性的重要抓手,有利于聚焦立德树人根本任务,推进思政课改革创新,拓

展“大思政课”格局。

### 2. 推动思政课改革创新,守好思政课堂主渠道

深入挖掘地方红色文化资源的历史价值、时代价值和实践价值,为高校推进思政课教学改革提供鲜活的教学素材和独特的精神价值,成为推进思政课建设的重要资源。将红色文化所蕴含的革命信仰、价值观念、道德理念融入教材、融入课堂、融入教育教学的全过程,通过聆听革命故事、走近革命文物、致敬英雄人物等方式,带领青年学生重温革命历史、传承红色精神,使学生更加生动直接地了解党史、国情,激发学生的学习兴趣 and 引发强烈共鸣,增强思政课的吸引力和感染力。充分挖掘和运用地方红色文化资源,不仅是传承革命精神的内在诉求,更是当下高校拓展教育教学资源、丰富思政课教学内容、创新教学方式,提升红色文化育人效果的必然要求。

### 3. 传承地方红色文化,发挥红色文化育人功能

红色资源是我们党艰辛而辉煌奋斗历程的见证,是最宝贵的精神财富。<sup>[3]</sup>红色文化作为中国特色社会主义文化的重要组成部分,具有独特的历史意义和现实价值,有助于大学生形成科学的价值观念,锤炼艰苦奋斗的品格,提升思想道德境界,树立正确的人生目标。2020年1月,习近平总书记考察云南时强调:“云南有光荣的革命传统,有很多感人肺腑的动人故事”,“‘扎西会议’改组党中央的领导特别是军事领导、推

**基金项目:**2022年云南省教育厅科学研究基金项目“以‘线上+线下’创新方式培育大学生讲思政课途径研究”(2022J0961)阶段性研究成果。

**作者简介:**李艳(1985—),女,硕士,马克思主义学院副院长,副教授,研究方向:思想政治教育;成冬梅(1995—),女,硕士,研究方向:思想政治教育。

动中国革命走向胜利新阶段的故事”，明确了扎西会议在中国革命史上的重要地位。<sup>[4]</sup>充分挖掘、整合、运用地方红色文化资源，并将其深度融入思政课教学、融入“大思政课”建设，对于传承红色基因、提升红色文化的凝聚力和感召力具有重要价值。

#### 4. 坚定青年学生理想信念，增进“四个认同”

当今世界正处于百年未有之大变局，国际国内形势发生深刻变化，各种思想思潮相互涌动，大学生的成长正处在“拔节孕穗”的关键期，“三观”形成的关键期。在这样的背景下，坚持红色文化育人，引导青年学生坚定理想信念尤为重要。对于广大青年学生来说，红色基因是铸魂育人最好的营养剂，能够以其强大的精神内核引导青年学生深化对中国共产党为什么能，中国特色社会主义为什么好，归根到底是马克思主义行，是中国化时代化的马克思主义行的学理认识，增进对中国共产党和中国特色社会主义的政治认同、思想认同、理论认同和情感认同。

## 二 昭通地方红色文化资源的特点

### 1. 悠久的历史底蕴

昭通拥有悠久的历史底蕴。距今约10万年前，就有早期智人在这里繁衍生息，自古以来就是中原文化传入云南的重要通道，秦开“五尺道”，汉筑“南夷道”，是古代“南方丝绸之路”的要冲之地，不仅成为重要的经济走廊，也成为五彩斑斓的历史文化走廊。经过多元文化交汇融合形成复合多元的“朱提文化”，成为云南文化的三大发祥地之一。新时代的昭通儿女在习近平新时代中国特色社会主义思想的指引下，在文化的传承与弘扬中，在中国共产党的带领下发扬“上下同心、尽锐出战、精准务实、开拓创新、攻坚克难、不负人民”的脱贫攻坚精神，创造了一个又一个脱贫奇迹。

### 2. 丰富的红色文化资源

昭通是革命老区，红色资源富集，在革命、建设和改革的不同历史时期都留下了鲜明而独特的印记，具有丰富的内涵和重要的价值。毛泽东、周恩来、朱德、张闻天等老一辈革命家都曾在此播下了革命的火种，留下光辉的足迹。1935年，中央红军长征途经昭通，在昭通留下了许多可歌可泣的英雄事迹和红色遗迹。中共中央政治局先后在扎西境内连续召开会议，统称为“扎西会议”。扎西会议是红军长征途中的一个重要转折点，会议对中央红军的战略方针进行了重大调整，为红军长征的胜利奠定了基础。在昭通这片土地上，无数革命先烈为了实现共产主义的崇高理想，不惜抛头颅、洒热血，始终坚守信仰，为民族独立和人民解放事业英勇奋斗，激励着一代又一代昭通儿女勇往直前。

### 3. 独有的民族特色

昭通位于云南省东北部，地处云贵川三省结合部的乌蒙山区腹地，金沙江下游右岸，具有重要的战略地位。历史上曾是多个朝代的重要边疆防线，一直是边疆地区的重要政治、军事和文化中心。昭通自古以来就是多民族聚居地区，这里是民族融合、文化交流的交汇点，形成了包容古滇文化、巴蜀文化、荆楚文化、中原文化的“朱提文化”，成为云南多元文化的缩影。昭通居住着汉族、彝族、苗族、回族等24个民族，是典型的多民族聚居地区。不同民族文化之间相互交流、相互影响，孕育了独特的地方文化，共同构成昭通丰富多彩的民族文化景观。

### 4. 厚重的人文底蕴

近现代以来，昭通培育了一大批杰出人才，军事家罗炳辉将军，革命先驱刘平楷，云南共产主义运动先驱李国柱，著名爱国将领龙云、卢汉、曾泽生，以及国学大师姜亮夫、时代英雄徐洪刚等都出生在这里。近现代以来昭通文艺创作繁荣兴盛，孕育了许多优秀的文学作品和文学人才，文学艺术创作题材广泛，风格多样，反映了昭通的历史变迁、风土人情和社会现实，以其深刻的思想内涵和精湛的艺术技巧，展现了昭通人民的生活和精神世界，形成了备受关注的“昭通作家群”和“昭通文学现象”。

## 三 昭通学院将红色文化资源融入高校思政课教学的基本路径

### 1. 聚焦特色课程，构建课程育人

开设红色教育特色课程。昭通学院作为地方本科高校，结合昭通红色文化，充分挖掘地方红色文化资源，将红色教育特色课程融入人才培养方案，以课程及教学为载体，推动红色文化教育入课程、入课堂教学、入学生头脑。学校为不同专业学生开设“红色扎西”通识教育选修课和“扎西会议红色文化传承与育人”专业拓展课，夯实红色教育课堂主渠道。组织教师依托课程申报校本教材，围绕课程目标、课程内容、教学资源、教学设计、教学方法和课程评价等方面来加强课程建设，积极打造精品课程。充分运用地方资源建好中华民族共同体概论课程示范课，积极做好民族团结进步教育。组建民族学专家领衔的教学团队，围绕课程开展集体备课、专家学者学术讲座、教学展示活动、大学生社会实践活动等活动。将课堂教学与实践教学相结合，通过场景式、沉浸式、交互式学习，激发青年学生的爱国情感和民族自豪感。

### 2. 聚焦红色展馆建设，构建平台育人

建立校内“红色扎西馆”拓展育人空间，形成协同育人格局，将课堂迁移至馆内，将课程融入场景，

将课堂教学与现场实践教学相结合,探索形成“一个聚焦、两支队伍、三大受众、四个融入”的场馆育人模式。“一个聚焦”,即聚焦昭通地方红色文化资源,开展党史教育、理想信念教育,在潜移默化中发挥以文化人、以情感人的育人功能。“两支队伍”,即场馆高度重视开展红色文化教育的师资队伍培养工作,组建思政课教师和习近平新时代中国特色社会主义思想大学生宣讲团为主的师生讲解队伍,讲好红色故事,宣传好党的创新理论。“三大受众”,即将红色文化资源应用于高校思想政治教育,面向广大师生、党员干部和社会各界人士开展红色文化教育。积极开展红色文化教育“四个融入”,即融入高校人才培养,落实立德树人根本任务;融入“大思政课”社会实践,发挥“三全育人”作用;融入“党建带团建”,探索党团活动新路径;融入“大中小学思政课一体化”建设,发挥高校服务地方基础教育引领作用。

### 3. 聚焦校园艺术创作,构建美育育人

积极探索“美育+思政”协同育人模式,积极创新美育教育形式,推动美育教育和思政教育同向同行。组织创作主题歌曲、情景舞蹈诗剧、话剧等,发挥文艺作品的浸润性作用,以美育为载体,创新思想政治教育的方法,提升思想政治教育的生动性。例如,原创情景舞蹈诗剧《赓续扎西魂》以扎西会议以及红军在川滇黔交界处的革命斗争历史为创作背景,再现红军长征过扎西的光辉历程,体现了红军长征艰苦卓绝的革命精神,诠释了扎西会议对中国革命走向胜利新阶段的重要意义。创作红色话剧《少年战士》,生动还原和展现了云南革命史上李国柱、吴澄夫妻投身革命、英勇斗争和悲壮牺牲的全过程,有效激发青年学生的爱国情怀和时代担当。通过剧本创作与情景展示发挥青年大学生的主体性、参与性和创造性,通过情景剧从视觉、听觉等多维度冲击受众的感官产生情感共鸣,把思政课“演”出来,让思政课“活”起来。

### 4. 聚焦实践教学,构建实践育人

遵循理论性和实践性相统一的原则,坚持“第一课堂+第二课堂”相互补充的实践教学模式,不断延

展高校思政课堂的教学半径,拓宽实践教学途径,将价值立场转化为具象实践,善用社会大课堂。积极打造大学生宣讲团,聚焦习近平新时代中国特色社会主义思想,坚持把理论宣讲与新时代文明实践建设相结合,着力打造新思想的传播阵地、新政策的解读课堂、新成就的宣讲战线,大学生宣讲员进班级、进宿舍、进社团、进家庭、进社区、进扶贫点、进学校、进基层、进工地,开展理论宣讲。例如,以习近平总书记2015年考察昭通市鲁甸县地震灾区,呈现云南省昭通市鲁甸县从抢险救灾到恢复重建,再到脱贫攻坚走向乡村振兴的精彩蜕变为题材,录制大学生讲思政课“抗震脱贫谱新篇,乌蒙大地换新颜”,积极打造行走的思政课,让思政课“行”在路上、“走”进心里。

### 5. 聚焦科学研究,推进教学科研协同育人

思政课教师聚焦地方红色文化,加强红色文化的内涵与价值研究、红色文化与思政课教学融合研究、红色文化的传播与教育实践研究,并将研究成果转化为具体的教学内容和教学资源,编写红色文化专题教材、教案、课件等,丰富思政课的教学内容和资源,创新教学方法,提升思政课的教学质量和效果。例如,成立“扎西红色文化研究院”,组建科研团队,推动教学和科研的良性互动。秉承“崇尚红色文化,探索红色文化,传播红色文化”的理念,组织相关专家、学者和各界知名人士,开展专题讲座、学术沙龙、理论交流,充分发挥红色文化对昭通地方经济社会发展的理论指导。深入挖掘红色文化的历史渊源、发展脉络和基本内涵,系统梳理红色文化在不同历史时期的表现形式和特点,为红色文化深度融入思政课,发挥红色文化育人作用提供理论支持。

## 四 总结

牢记立德树人使命,将本地红色文化资源融入高校思政课教学,充分利用红色文化资源蕴含的独特精神资源和价值基因来推进“大思政课”建设,是提升思政教育育人实效的重要路径,是解决“为谁培养人、培养什么人、怎样培养人”这一根本问题的重大举措。

## 参考文献

- [1] 习近平在中国人民大学考察时强调 坚持党的领导传承红色基因扎根中国大地 走出一条建设中国特色世界一流大学新路 [N]. 人民日报, 2022-4-26
- [2] 善用“大思政课”讲好中国故事 [N]. 光明日报, 2024-1-22
- [3] 习近平在中共中央政治局第三十一次集体学习时强调 用好红色资源赓续红色血脉 努力创造无愧于历史和人民的新业绩 [EB/OL]. [https://www.xinhuanet.com/politics/leaders/2021-06/26/c\\_1127601143.htm](https://www.xinhuanet.com/politics/leaders/2021-06/26/c_1127601143.htm)
- [4] 在学习百年党史中奋力前行 [EB/OL]. <http://dangshi.people.com.cn/n1/2021/0628/c436975-32142714.html>

(责编:师怡君)



# “四史”教育融入高校思政课的价值意蕴和实践路径探析

王孔燕, 保怡君

(昭通学院马克思主义学院, 云南昭通 657000)

**摘要:** 高校思政课是推进“四史”教育的核心课程和优势载体。将“四史”教育融入高校思政课具有强化思政课意识形态、拓展思政课教育内涵、推动思政课守正创新等功能。文章从“四史”教育与思政课教学有机融合的实践路径, 探寻“四史”教育的价值意蕴, 从而形成育人合力, 提炼行之有效的教学方法, 引导青年知史爱国, 不忘初心, 实现思想政治教育“育知”和“育魂”相统一, 为高校思政课教学保驾护航, 为民族复兴培养优秀接力者。

**关键词:** “四史”教育; 思政课教学; 实践路径

**中图分类号:** G416

**文献标志码:** A

**文章编号:** 1008-9128 (2022) 06-0048-04

2020年4月, 教思政〔2020〕1号文件《加快构建高校思想政治工作体系的意见》中指出, 要让“四史”教育走进思政课堂, 通过勾连历史与现实鞭策学生凝聚国家共识, 笃行报国之志。扎实推进“四史”教育在高校思想政治教育中落地生根也是实现思政课守正创新、立德树人的现实举措<sup>[1]</sup>。

## 一、“四史”教育与思想政治教育的契合点

“四史”教育和高校思政课有共同的受众, 即新时代青年学子。青年一代肩负着国家和民族的希望, 是党的伟大事业永续发展的后继力量, 也是决定一个国家盛衰的重要因素。青年阶段正处于人生的拔节育穗期, 更需要精心灌溉。通过“四史”教育能够立起“后浪”的精气神, 为实现中国梦激发青春力量。

### (一) 教育对象的契合

习近平总书记一直强调高校要着力抓好青年“四史”教育, 积极推动四史“三进”工作。他在给复旦大学《共产党宣言》展示馆党员志愿服务队全体队员回信时勉励青年要了解历史事实、认清历史规律、养成历史思维、掌握历史主动, 在学思践悟中提高党性修养, 在奋发图强中筑牢信念之基, 努力为实现民族复兴、国家昌盛贡献智慧和力量。高校思政课是培养青年人才的“第一课”, 也是帮助莘莘学子把以马克思主义为核心内容和理论指导的社会主义意识形态内化为政治认同的必修课。两者共同聚焦于培育又红又专的时代新人, 助力青年生爱国情, 树报国之志, 践报国行。

### (二) 教育内容的契合

“四史”中蕴含着丰富的历史知识、人类社会发

展规律和实践逻辑, 串接和展现了党和国家的精神谱系。高校四门思政课中涵盖了大量“四史”教育内容。例如, “纲要”课包含着中华民族苦难辉煌的峥嵘岁月, 阐述了新中国70多年的沧桑巨变; “原理”课介绍了社会主义从理论到实践的发展过程及其在中国的成功实践和创新发展; “概论”课反映了百年大党不断推进马克思主义中国化时代化大众化的基本经验和历史教训; “基础”课立足于青年学生“三观”的培育, 汲取了共产党人的革命智慧和初心力量。因此, “四史”教育和思想政治教育在内容上相辅相成、双向交融, 可以把思政

### (三) 教育目的的契合

开展“四史”教育的目的不是单纯的学习历史, 而是教育青年能够运用科学的立场和方法阐释马克思主义的真理力量, 破译百年大党创造辉煌的成功密码, 引导青年坚定“四个自信”, 做到“知史而智、向史而新、聚力前行”。这与高校思想政治教育目标不谋而合。国务院早在2004年中发[2004]16号文件《中共中央国务院关于进一步加强和改进大学生思想政治教育的意见》中, 就已明确高校思政课的教育目标是培养青年学生成为社会主义“四有”新人。即高校开设思政

收稿日期: 2021-10-11

第一作者: 王孔燕(1987—), 男, 云南陆良人, 硕士, 讲师, 研究方向: 伦理学、马克思主义理论与思想政治教育。

通讯作者: 保怡君(1992—), 女, 云南陆良人, 硕士, 讲师, 研究方向: 中共党史、马克思主义理论与思想政治教育。

定力、明理立身,进而树立正确的世界观、人生观、价值观,坚定理想信念,勇担时代重任,牢记青春使命,以更加自信的人生姿态、更加蓬勃的创造活力,实现人生价值。

## 二、“四史”融入思想政治教育的功能

将四史融入思想政治教育对于落实党的教育方针、利用优势和资源促进思政学科改革创新、为民族复兴培养优秀接力者具有深远意义。

### (一) 强化思想政治教育意识形态的作用

意识形态性是思想政治教育的本质属性,事关社会主义高校办学方向。思想政治教育内容不可能脱离政治而存在,增强意识形态吸引力是思想政治教育的重要价值维度。从国家层面讲,思想政治教育承载着提升主流意识形态话语权,巩固全体人民同心筑梦的共同思想基础,维护国家意识形态安全的政治重任;从个人层面讲,思想政治教育把培养学生的思想政治品德放在第一位,在其内容体系中意识形态教育发挥着统领的作用,是正面引导学生传递正能量、自觉抵制精神污染的重要渠道。随着中国经济的持续发展,中国的国际地位和影响力不断攀升,让西方产生生理性的抵触情绪。近几年来,西方敌对势力对我国意识形态领域的攻击越演越烈,他们极力散布“淡化意识形态”,鼓吹“意识形态多元化”和“指导思想多元化”等论调,使一些青年学生落入历史虚无主义的圈套。学习“四史”有助于压缩历史虚无主义蔓延的空间,坚守“两个巩固”根本任务。通过对“四史”中重要史实的学习,能够使青年学生理清历史脉络,认清历史事实;通过对“四史”中党取得的重大理论成果的学习,能够用真理的强大力量打动、感染、说服学生,为他们提供养正气、去邪气的良药<sup>[2]</sup>;通过对“四史”中英雄人物事迹的学习,能够提高学生的意识形态控制力,引导学生崇尚英雄、争做英雄,丰富学生的精神世界。因此,将“四史”融入思想政治教育是构筑社会的精神骨架、站稳思政课主阵地的必然要求。

### (二) 拓展思想政治教育的内涵

在2021年修订的本科四门思政课教材中,都贯穿了“四史”内容,各门课程也都或多或少承担着对青年学生进行历史观教育的任务。但在教学过程中“四史”的知识点是分散的、碎片化的,并没有与思想政治教育串联起来。相关教学内容基本上是各取所需、各自为政。这就导致有些学者认为“四史”教育似乎与思想政治教育关联不大,但其实不然。“四史”在时间跨度上超越500年,在内容上包罗万象、博大精深。其中蕴含的历史规律、历史

本质,沉淀的伟大精神、政治追求,是对思想政治教育内容有利的补充,拓展了思想政治教育的内涵。例如,不联系党史,不了解共产党员对共产主义事业的拳拳之心和为实现初心使命锻造的铮铮铁骨,就讲不好理想信念问题;不联系新中国史,不了解在中国革命、建设、改革中,一代又一代中华儿女舍生取义、御侮奋争,托举起可爱的中国的苦难历程,就讲不好爱国主义的本质和自强不息的民族精神;不联系改革开放史,不了解历史性伟大转折的深层原因和历史背景,就讲不好改革开放前后两个历史时期的重要关系和新时代我们继续坚持改革开放的重大意义;不联系社会主义发展史,不了解科学社会主义的产生发展过程和主要观点学说,就讲不好马克思主义的真理性和中国特色社会主义是科学社会主义在中国的成功实践和创新发展。因此,将“四史”融入思想政治教育能够优化思想政治教育内容,促进以现有的教材结构体系为基础,搭建“史政合一”的教材新体系,从而实现“显性+隐性”教育的有机统一。

### (三) 推动思想政治教育形式守正创新

“四史”不仅承载在经典著作、历史故事、影视作品中,更蕴藏在革命旧址、博物馆、爱国主义基地等丰富多彩的载体中。现在大学生群体以“00”后为主,他们被称为互联网“原住民”,他们个性张扬,喜欢接触新事物,追赶时代潮流,思维习惯和学习方式不同以往。传统的思想政治教育形式拘泥于三尺讲台,存在教学方式死板、内容乏味、气氛沉闷等缺陷,留“痕”不留“心”,已逐渐丧失了对学生的教学感染力,导致课堂“低头族”现象越来越严重,甚至有些思政课沦为“逃课”和“水课”下场。将“四史”融入思想政治教育可以创新思想政治教育形式,找准大学生的思维兴奋点,满足他们的成长成才需求和期待。例如:1.微课堂教学:教师可以充分利用“四史”的丰富载体,通过灵活设计“国史百问微课堂”等虚拟化探究式教学方式,通过设置问题,解决问题。联系历史、结合现实,将理论的逻辑和历史的逻辑有机结合起来,增强课堂教学的感染力,让学生入脑入心,打造学生交口称赞的思政“金课”。2.情景模拟教学:教师还可以通过角色扮演、史实重现等情境模拟式教学,改变以往单纯的记忆式学习方式,提高学生的课堂参与度和学习热情。3.“体验式”教学:通过重走长征路,让学生凭借直观的感受去再认识、再发现、再创造的过程,通过这种学习方式,全身心体会革命先辈的奉献精神,汲取学习中的动力源泉,使之与“四史”中的先进人物,与先进事迹,优秀品格产生共鸣。4.访谈式教学:利用



实践教学的方式,他学生访谈身边的先进人物,亲自描述自己以及先辈的光荣事迹。感受老一辈无产阶级革命家的博大胸怀和感人事迹。能让大学生坚定信仰,极大激发学生的家国认同感和社会责任感。这样的现场教学,多样化的教学形式更“接地气”“聚人气”,既实现了思想政治教育学术性与生动性的统一,又强化了“四史”教育。

### 三、“四史”教育与思政课融合的方法和路径

“四史”教育要想与思政课深度融合形成育人合力,必须炼招式、修内功,以学生为中心,探索教学新模式,构建思政大格局。

#### (一) 用好红色资源提升思想政治教育实效

“四史”中蕴藏的大量红色资源能够让思政课教学更有温度,进而帮助学生形成“四个认同”,强化思想政治教育整体效果。回看五百年社会主义发展史、百年党史、七十多年新中国史和四十多年改革开放史,从李大钊、邓中夏等革命先烈到南仁东、黄大年等时代楷模;从红船精神、抗美援朝精神等革命精神到改革开放精神,这些生动的英雄人物和史实素材为思政课单调枯燥的理论阐述注入了鲜活生命力<sup>[3]</sup>。我们要结合本地特色深入挖掘、整合这些丰富的红色资源,例如:革命遗址,红军烈士陵园,革命纪念馆,革命故事,红色经典影视作品,红色文化读本等,将这些渗透到各门思政课中,让思政课更接地气,让抽象的理论具象化。需要注意的是,要摸清各门思政课程的特有教学规律,分课释义、分众引导、分史侧重,不能套用一种教学方案,不能造成过多的重复,而是根据各自课程特色,探索形成不同的教学体系,达到育人目标。

#### (二) 丰富教育模式拓宽思想政治教育思路

“四史”教育融入思政课,应增添时代气息,改进思政教学传统模式,通过混合式、主题式、社会实践教学等,扩展思政课教学新空间,促进“四史”和思想政治教育的互动互鉴。例如,积极利用云端技术设计“中共党史风云人物慕课”“革命故事虚拟课堂”等系列线上课程,丰富思政课教学渠道和资源,完善教学路径;创办四史主题的文艺巡演、历史宣讲、志愿服务等教学活动;组织学生在清明节、国家公祭日等重大时间节点进行缅怀诵读、祭扫英烈活动,以“四史”教育推动思政课实践教学“五育并举”;开设融合四史和思政工作的综合实践课程,定期举办社情调研、“学史悟行”征文比赛、寻访红色足迹,传承红色基因等实践活动,激活教育形式,将“四史”教育融入大中小思

政课一体化建设当中,让思政小课堂链接社会大课堂,延伸“四史”教育和思想政治教育的手臂,打通育人“最后一公里”,守好思政课育人主阵地。

#### (三) 加强思想政治教育人才储备

“欲育人,先育师”。思政课教师队伍建设,关乎思想政治教育的成败。习近平总书记在2019年3月18日召开的学校思想政治理论课教师座谈会上对思政课教师提出了“六要”新标准,为新时代建设高质量专业化思政教师队伍指明了根本方向。首先,要以“四史”教育为新发力点,瞄准一个核心主力军,搭建青年教师互助成长的研修共同体,用骨干教师帮扶青年教师提高学科素养和业务能力。其次,定期开办教师业务能力培训班,学校组织部门要效仿执行党基层党组织的“三会一课”制度,做好督导检查,从严从实抓好“四史”学习,让思政教师对“四史”知识彻底学通吃透。最后,要健全教师激励机制、完善考核评价体系,落实政策保障制度,科研经费要向“四史”教育工作完成较好、做出重大教学贡献的教师倾斜。要将教师的师德素养、“四史”研学实践作为思政课教师晋升的重要依据。总之,要树牢思政课教师的马克思主义理论素养,坚定理想信念,做到道德情操高尚,学识功底扎实,增强教师的职业认同感、明确思政教师的使命与责任担当。坚决铲除教师队伍中的两面人,保持教师队伍的纯洁性和先进性。

#### (四) 发挥协同效应夯实思想政治教育根基

将“四史”融入思政课是一项系统工程,高校思政课教学主管部门必须发挥宏观决策和引领作用,进行顶层设计,贯穿工作全链条,统筹整合课程教学全要素,强化分类指导和精准施策,谋划和构建思想政治教育顶层设计。推进思政课专业建设、教材体系转化、考核评价、质量保障等四个方面协调平衡发展,将“四史”教育的历史逻辑、实践逻辑和思政课教学中的理论逻辑有机统一,同频共振、相互促进,为讲好中国特色社会主义道路、理论、制度、文化提供强有力的支撑点。让大学生将坚持“四个自信”内化于心,外化于行。同时,还要发挥校党支部的政治功能,实行党支部书记和思政课任课教师“双责制”,党支部书记在“四史”教育宣讲和教学过程中严把政治关,确保“四史”教育过程中,史料准确,案例充分,抵御历史虚无主义思潮。建立协同推进工作机制,共同开创新时代高校“四史”教育和思政工作新局面。

(下转第61页)

## Study on the impact of Fixed Asset Investment on Regional Economic Differences in the Yangtze River Economic Belt

LI Jing<sup>a</sup>, XU Shi-hai<sup>b</sup>

(Chizhou vocational and technical college: a. Department of economics and management, b. basic teaching department, Chizhou 247000, Anhui, China)

**Abstract:** The Yangtze River economic belt covers many provinces and economic circles in China. The development gap between different provinces also fully reflects the imbalance of economic development in this range. When implementing the development strategy of the Yangtze River economic belt, we should pay enough attention to the widening internal development gap. If this problem of development difference can be effectively solved, the balanced and coordinated development of regional economy can be realized, which can effectively promote the implementation of the development strategy of the Yangtze River economic belt, promote the sustainable, rapid and healthy economic development of provinces and cities, and give play to the synergy between regions. Taking the Yangtze River economic belt as the research object, this paper discusses the extent to which regional economic differences are affected by differences in fixed asset investment, which has important reference value for narrowing the economic gap between the upper reaches and the middle and lower reaches of the Yangtze River, reasonably formulating investment policies on fixed assets in the Yangtze River economic belt, and promoting the regional coordinated development of the Yangtze River economic belt.

**Key words:** fixed asset investment; regional economic differences; Yangtze River Economic Belt; Gini coefficient; Theil index

(上接第50页)

### 参考文献:

- [1] 中共中央党史研究室. 历史是最好的教科书: 学习习近平总书记关于党的历史的重要论述[M]. 北京: 中共党史出版社, 2014.
- [2] 杨建义. 历史虚无主义的网络传播与应对[J]. 思想理论教育

育导刊, 2016(01): 110-114.

- [3] 常婷. 高校红色文化教育的现状及提升路径研究[D]. 太原: 中北大学, 2017.

[责任编辑 贺良林]

## Analysis on the Value Implications and Practical Path of Integrating “Four Histories” Education into Ideological and Political Courses in College

WANG Kong-yan, BAO Yi-jun

(School of Marxism, Zhaotong University, Zhaotong 657000, Yunnan, China)

**Abstract:** Learning “Four Histories”, we can know history and get wisdom, and act in a way that leads to far. Ideological and political course in colleges, which is the core course and the dominant carrier to promote the “Four histories” education. Integrating the education of “Four Histories” into the ideological and political course in colleges, which has the functions of strengthening the ideology, expanding the education connotation and promoting the correction and innovation of ideological and political course. Exploring the practical path of integrating the education of “Four Histories” with the teaching of ideological and political courses, forming a synergy of education, and refining effective teaching methods, can help guide young people to know history and love the country, to keep in mind the original heart, and to realize the unity of “educating knowledge” and “educating soul” in ideological and political education. It can escort the teaching of ideological and political courses in colleges and cultivate excellent successors for national rejuvenation.

**Key words:** “Four Histories”; the teaching of ideological and political course; practical path

●红色扎西研究

# “扎西缩编”彰显共产党人的纪律意识

张俊杰

(昭通学院 马克思主义学院, 云南 昭通 657000)

**摘 要:**“扎西缩编”是长征途中规模最大的一次缩编。在极端残酷的战争环境下,缩编工作迅速有序完成。部队指挥体系和组织架构实现精简,更加适应灵活多变的战略战术,为长征胜利奠定坚实基础。中国共产党人高度自觉的纪律意识,是缩编能够顺利实施的重要前提。以史为鉴,新时代应持续强化党的政治纪律建设。坚持党的全面领导和党中央集中统一领导,坚决做到“两个维护”,使各级党组织和全体党员干部在政治方向、政治立场、政治言论、政治行为上与党中央保持一致,维护党的团结统一。使党能够在复杂多变的政治环境中有效应对各种危机与挑战,为实现中国式现代化锻造坚强领导核心。

**关键词:** 扎西会议; 扎西缩编; 政治纪律

**中图分类号:** K264.4

**文献标识码:** A

**文章编号:** 2095-7408(2025)03-0068-05

2020年初习近平总书记考察云南时强调:“云南有光荣的革命传统,有很多感人肺腑的动人故事”,“‘扎西会议’改组党中央的领导特别是军事领导、推动中国革命走向胜利新阶段的故事。”同时要求,要把这些故事作为“不忘初心、牢记使命”教育的生动教材,引导广大党员、干部不断检视初心、滋养初心,不断锤炼忠诚干净担当的政治品格<sup>[1]</sup>。“扎西缩编”是扎西会议的重要内容,缩编的成功实施,对长征胜利至关重要。其中蕴含的中国共产党人高度自觉的纪律意识,今天依然有重要的教育启示意义。我们要从中汲取历史智慧与养分,教育广大党员干部坚定信仰、对党忠诚,始终做严守政治纪律和政治规矩的模范。

## 一、“扎西缩编”与共产党人纪律意识的内在逻辑

严明的纪律是马克思主义政党区别于其他政党的标志。马克思主义政党以实现共产主义为远大目标,其使命的艰巨性与复杂性要求全体党员具备高度的纪律性。从理论根源来看,马克思、

恩格斯在创建无产阶级政党以及指导无产阶级政党开展革命斗争过程中,始终强调纪律的重要性。马克思在给恩格斯的信中明确指出:“我们现在必须绝对保持党的纪律,否则将一事无成。”<sup>[2]</sup>马克思主义经典作家也高度重视纪律问题。1920年,列宁总结布尔什维克党斗争的经验,指出“无产阶级实现无条件的集中和极严格的纪律,是战胜资产阶级的基本条件之一”<sup>[3]</sup>。要实现“真正铁的”“极严格的”纪律,没有对纪律的严格遵守、严格执行是绝不可能的。无论是巴黎公社的短暂尝试,还是俄国十月革命的胜利及社会主义建设,严明的纪律始终保障着马克思主义政党决策的有效执行,凝聚着党员力量。严明的纪律确保党员在思想上、行动上与党的纲领、路线保持高度一致,防止党内出现分裂与混乱,使党能够在复杂多变的政治环境中有效应对各种挑战与危机,保持党的先进性与纯洁性,为实现党的使命与任务奠定坚实的组织基础。

中国共产党始终发扬马克思主义政党纪律建设的优良传统,坚持用严明的纪律,把党锻造成

收稿日期: 2025-01-20

基金项目: 昭通学院第二批乡村振兴专项课题“昭通红色文化助力乡村振兴实践路径研究”(X212240640)。

作者简介: 张俊杰, 讲师, 博士研究生, 主要从事党史党建、中国边疆学研究。

[1] 刘薇薇. 赓续红色精神筑牢思想之魂 [N]. 云南日报, 2020-10-14(7).

[2] 中央党校党建教研室. 马克思恩格斯有关党的建设的书信选编 [G]. 北京: 中央党校党建教研室, 1979: 17.

[3] 列宁. 列宁选集: 第四卷 [M]. 北京: 人民出版社, 1995: 135.



一块坚硬的钢铁。从建党伊始，中国共产党就把纪律建设摆在极端重要的位置。1921年7月，中共一大通过的《中国共产党第一个纲领》，700多字的内容中就包含了大量关于纪律的要求和党内监督的内容，如：“在党处于秘密状态时，党的重要主张和党员身份应保守秘密”“地方执行委员会的财政、活动和政策，必须受中央执行委员会的监督等”。这些内容为党的纪律建设奠定了基础。所以中国共产党自诞生起就把严守纪律鲜明的写在自己旗帜上。中共二大制定的《中国共产党章程》，专门把纪律列为一章，列出了党员与党组织必须遵守的九条纪律。二大通过《关于共产党的组织章程决议案》，要求把党建设成有严密组织和铁一般纪律的“群众党”。由此可看到，建党之初，中国共产党即将纪律熔铸在基因里；通过艰苦卓绝的革命斗争，锻造出守纪律讲规矩的优良传统。党的百年历史充分说明，严明纪律是中国共产党由小变大，战胜一切困难，并取得历史性成就的宝贵经验。党的各项纪律要求中，政治纪律是居首位的。习近平总书记强调：“党的纪律是多方面的，但政治纪律是最重要、最根本、最关键的纪律，遵守党的政治纪律是遵守党的全部纪律的重要基础。”<sup>[1]</sup>总书记多次向党员领导干部提出要“严守党的政治纪律”的要求。政治纪律是各级党组织和全体党员干部在政治方向、政治立场、政治言论、政治行为方面必须遵守的规矩，是维护党的团结统一的根本保证，其本质要求是坚持党的全面领导和党中央集中统一领导，坚决做到“两个维护”。

长征初期，中央红军以“大搬家”的方式进行战略转移，由此给中央红军的长征带来许多阻碍。正如在扎西会议上讨论通过的《中共中央关于反对敌人五次“围剿”的总结的决议》指出：“庞大的军委纵队及各军团后方部的组织，使行军作战受到极大的困难，使所有战斗部队都成了掩护队，使行动迟缓，失去到达原定地区的先机。”<sup>[2]</sup>为了解决部队存在的机关庞大，上重下轻，辎重

过多等问题，根据扎西会议的决定，中革军委于1935年2月10日发布《关于各军团缩编的命令》，要求精简机关、充实连队，缩编各军团的战斗单位，中央红军各部队迅速贯彻这一命令开展缩编的行动，史称“扎西缩编”。这是长征途中规模最大、最全面彻底的一次缩编。红军将士坚决执行党中央和中革军委的命令，完成缩编任务。扎西缩编对中央红军长征胜利意义重大，经过缩编，中央红军各部队能够以更加机动、更为轻便的状态适应灵活多变的战略战术和长途行军，从而迅速摆脱围追堵截，跳出国民党的包围圈，成功实现战略转移。

## 二、“扎西缩编”是共产党人严守纪律的生动诠释

在强敌环伺，中国共产党和工农红军生存与发展面临极端挑战的境况下，缩编能够顺利有序完成。从根本上说，是由于中国共产党人在长期革命斗争中锻造了对马克思主义的坚定信仰、对中国共产党的绝对忠诚。进而培塑了闻令而动，听从指挥的高度自觉的纪律意识，因此红军将士能够始终严守党的纪律，坚决执行党的决定，迅速有序完成缩编任务。

### （一）笃定信仰、忠诚于党

理想信念是遵守、执行纪律的前提，共产党人如果没有信仰、没有理想，或信仰、理想不坚定，精神上就会“缺钙”，就会得“软骨病”。理想信念是中国共产党人的精神支柱和政治灵魂，也是保持党的团结统一的思想基础。共产党人的信仰，来自于马克思主义是被实践证明了的真理，来自于在马克思主义指导之下的中国共产党是真正为民族谋复兴、为人民谋幸福的政党。只有筑牢信仰之基，才能确保对党的绝对忠诚。

对党忠诚必须是纯粹的、无条件的，是政治标准、更是实践标准。习近平总书记强调：“忠诚必须体现到对党的信仰的忠诚上，体现到对党组织的忠诚上，体现到对党的理论和路线方针政策的忠诚上。”<sup>[3]</sup>“扎西缩编”就是红军战士坚

[1] 庞加欣. 政治纪律是最重要、最根本、最关键的纪律 [N]. 人民日报, 2024-04-30 (9).

[2] 中共中央党史和文献研究院, 中国人民解放军军事科学院. 中国共产党军事工作重要文献选编: 第1卷 [M]. 北京: 中央文献出版社, 2023: 64.

[3] 中共中央党史和文献研究院. 十九大以来重要文献选编 (中) [M]. 北京: 中央文献出版社, 2021: 142.

定理想信念、忠诚于党的最好见证。红军长征进入威信期间,面临着敌人的围追堵截,面临着艰苦的自然条件,面临着土城战役受挫、前进目标不明的迷茫,种种因素带来了对于每一位红军战士肉体上和精神上的考验。在困难、挫折、考验面前,红军战士没有屈服、没有悲观,他们仍然坚定不移的跟着党走,贯彻党的决策部署,靠的就是对马克思主义的坚定信仰和对中国共产党的绝对忠诚。扎西会议决定对部队进行缩编,一些红军战士对此有思想上的困惑,但他们仍然坚定执行党的决定,或降低职务加入前线战斗队伍,或抛弃宝贵的物资装备,把对马克思主义的信仰和对党的绝对忠诚转化为坚决的行动和坚定的斗争意志。正如《中共中央委员会与中央革命军事委员会告全体红色指战员书》指出:“把全国红军的胜利与全国工农群众的斗争转变为胜利的中国大革命。党中央与中革军委号召全体同志鼓起百倍的勇气,提高作战决心,为消灭万恶的敌人,创造新的云贵川新苏区而斗争。”<sup>[1]</sup>红军将士继续英勇的与敌作战,热情的开展群众工作,致力于党和革命的事业发展。“扎西缩编”决定在建立川南游击纵队,以策应红军的转移,同时在川滇黔边区开展武装斗争、建立革命根据地。在当时的形势下,每一位红军战士都知道留下意味着什么。但他们无怨无悔,在主力红军转移后,继续在极端艰苦的条件下开展武装斗争,发展壮大队伍,不断抗击蒋介石发动的云贵川“三省会剿”,开辟游击区,坚持抗日民族统一战线,并一度改名为抗日先遣队。在三省数万敌军和地方团队的围追堵截下,纵队孤军奋战,历尽艰险,直至一九三七年一月才告失败。而由这支游击纵队组建和领导的云贵川地区的三支游击队,在与上级党组织失去联系的情况下,独立自主地坚持同敌人的“清剿”作斗争,前赴后继,顽强拼搏,尽管遭到敌人的残酷镇压,仍坚持活动到一九四七年。游击纵队的战士用生命和鲜血书写了笃定信

仰、忠诚于党的光辉篇章。

长征是人类史上前所未有的壮举,是一部中国共产党人撼日月、惊天地、泣鬼神的英雄史诗。长征途中,面对一个又一个极端的困难和复杂的局面,中国共产党始终能够化险为夷,转危为安,觅得生机,成功实现战略转移。在于中国共产党自成立伊始,始终坚持思想建党、纪律强党。不断强化理想信念教育,筑牢党员干部信仰之基,使党员干部养成高度自觉的纪律意识,使得任何极端情况下,全党能够统一思想、统一意志、统一行动,这是中国共产党的独特优势。

## (二) 闻令而动、有令必行

在党的各项纪律中,政治纪律是最重要、最根本、最关键的纪律,是管方向、管立场、管根本的总要求。1927年党的五大通过《对于组织问题决议案》明确提出政治纪律概念,指出党内纪律非常重要,“宜重视政治纪律”。1927年10月制定人民军队基本纪律——“三大纪律,六项注意”,第一条就明确“行动听指挥”。习近平总书记也强调“党的纪律是多方面的,但政治纪律是最重要、最根本、最关键的纪律,遵守党的政治纪律是遵守党的全部纪律的重要基础。党的政治纪律,是管方向、管立场、管根本的总要求,是各级党组织和全体党员在政治方向、政治立场、政治言论、政治行为方面必须遵守的规矩,是维护党的团结统一的根本保证。如果政治纪律守不住,就会影响对其他纪律的遵守”<sup>[2]</sup>。能否严格落实党中央的决策部署,是检验严守政治纪律的试金石。

党中央的号令就是行动的冲锋号。“扎西缩编”命令发布后,下属各军团、纵队、机关即迅速行动,果断执行缩编命令。如三军团在军委发布命令后,迅速进行缩编。据曾在三军团四师十团任连长的黄贤荣回忆,十团在行进到距离扎西几十里时,团部就即将发布的缩编命令提前打招呼;抵达扎西后,军委缩编命令发出,团部即迅速召集开会,部署缩编,安排其担任班长,三军团离开扎西转

[1] 中共中央文献研究室中央档案馆. 建党以来重要文献选编(一九二一—一九四九): 第12册[M]. 北京: 中央文献出版社, 2011: 94.

[2] 中共中央党史和文献研究院. 全面加强党的纪律建设, 确保全党目标一致、团结一致、步调一致[N]. 人民日报, 2024-06-21(6).

战黔北时,其已“就职”班长<sup>[1]</sup>。此外,据2月10日凌晨发布的《中革军委关于各军团缩编的命令》规定:一、三军团军团部应依颁布的新编制改编,其多余的人员应尽量补充到战斗连中去,其一部经过宣传与选拔,可成立游击队,在地方活动<sup>[2]</sup>。同日中央已经从各部队抽调出多名干部成立川南特委,并在军委总部驻地召集被选拔到游击队的100多名干部开会<sup>[3]</sup>。从10日凌晨发布缩编命令、组建川南特委到召集游击队员开会,仅用不到一天时间。时任红三军团十一团政治委员的张爱萍将军后来在《从遵义到大渡河》中回忆道:“我们到达扎西后,虽时值严冬,夜间降雪,仍继续紧张地完成了整编工作。”<sup>[4]</sup>可见,军委命令发出后,缩编工作便火速进行,这即是由于时间紧迫、形势所逼,必须争分夺秒完成缩编;更是因为红军各级指战员养成了高度自觉的纪律意识,忠诚于党,严格贯彻中央决策。

历史是最好的教科书,从扎西整编这段历史中,我们不难发现,红军将士们展现出了极高的纪律意识。纪律意识是指党员对党组织纪律的认识、理解和遵守的自觉性,它体现在以下几个方面。认识层面,明白纪律的重要性,理解遵守纪律意义。情感层面,对纪律持有积极的态度,认同并尊重纪律。行为层面,在实际行动中自觉遵守纪律,即使在没有监督的情况下也能自律。意志层面,面对违纪诱惑或压力时,坚持原则。习惯层面,将遵守纪律内化为个人的行为习惯,使之成为自然行为模式,达到日用而不自觉。“扎西缩编”的过程中,红军战士真正做到了从认识、情感、行为、习惯上执行和贯彻纪律。红军闻令而动,有令必行,这不仅是对命令的绝对服从,更是对党忠诚和对革命事业充满必胜信念的体现。在艰苦的革命斗争中,将士们面对重重困难和严峻挑战,始终坚持党的领导,严格执行党的决策和命令,确保了革命行动的统一性和有效性。整编精简了机

关,加强了战斗部队,强化了各级指挥,大大增强了部队的机动灵活性,为成功实现战略转移奠定坚实基础。它启示我们,无论在任何时候,严明的纪律和统一的行动都是取得胜利的重要保证。

### (三) 胸怀大局、服从安排

严守党的纪律要求党员干部时刻以党的事业为重,胸怀大局,服从组织安排。能不能坚持党和人民事业高于一切,自觉执行组织决定,服从组织安排,是严守党的纪律的直接检验。党员干部作为党组织选拔培养的优秀分子,是党路线的实践者、事业的推动者,必须有比常人更高思想境界和觉悟认识,必须始终坚持以党的事业为重。自觉把工作放在党和国家事业大局中考量和推进,向党中央看齐,向党的理论和路线方针政策看齐,向党中央决策部署看齐。自觉以党的事业和人民的利益为出发点和落脚点,不因个人或小团体的利益而影响整体利益。始终把党和人民的利益放在首位。

在“扎西缩编”期间,众多干部表现出了以集体利益为先、个人得失置之度外的崇高精神和严明的纪律观念。此次整编的目的是为了加强战斗部队的力量,提升战斗力,以确保革命的成功。尽管“缩编”牵涉到部队规模的缩减和干部职位的变动,但干部们欣然接受了降级安排。“师长降级为团长,团长降为营长,许多机关被裁撤,机关干部也被逐级下调,不少干部甚至直接下放到连队成为普通士兵”;以整编最彻底的红三军团为例,4师师长张宗逊和政委黄克诚到10团任团长、团政委,4师政治部主任张爱萍到11团当政委;5师师长彭雪枫成了13团团长,5师14团政委谢振华下到12团2营当教导员。据原4师10团9连连长黄荣贤回忆,他被下放到新组建的通讯班当班长,发现通讯班加上他10位战士都是各连连长,是个名副其实的“连长班”,有人为此还编了个顺口溜:“精简大整编,连长下到班。班长黄荣贤,率领一个团。”<sup>[5]</sup>这句话形象地描绘

[1] 杨胜琼,陈晋.红军长征重大决策见证录[M].北京:三联书店,2006:147-149.

[2] 中共中央文献研究室,中央档案馆.建党以来重要文献选编(一九二一—一九四九):第12册[M].北京:中央文献出版社,2011:78-79.

[3] 中国工农红军川滇黔边区游击纵队斗争史编写组.中国工农红军川滇黔边区游击纵队斗争[M].昆明:云南人民出版社,1986:128.

[4] 中共中央党史研究室.红军长征纪实丛书:红一方面军:卷3[M].北京:中共党史出版社,2016:1252.

[5] 李晓阳.扎西整编背后的纪律故事[J].中国纪检监察,2021(13):65.



了黄荣贤领导着 9 名原连长, 仿佛是一个团长。即便职位降低, 也没有人对此表示不满, 自上而下都严格遵守命令, 没有违抗的情况发生。

一直以来, 我们的党员干部始终秉承着一种崇高的传统和优秀的工作作风。即对党的指示坚决执行、对党的安排无条件服从, 党所指的方向, 就是奋斗的目标。这种精神意味着, 无论面对多么艰巨的任务, 无论身处多么艰苦的环境, 党员们都能够迅速响应, 积极投身于党的事业之中。面对任何任务, 我们总是毫无迟疑、不发怨言。这种精神不仅仅是对命令的简单服从, 更是一种对党和人民事业的深刻理解和坚定信念的体现。它要求党员们在任何情况下都能保持高度的责任感和使命感, 将个人的利益置于党和人民的利益之下, 以实际行动践行对党的忠诚和对人民的服务。

### 三、结语

扎西缩编是中国共产党历史上的一次重要整编行动, 它不仅优化了部队结构, 更彰显了共产党人高度自觉的纪律意识。在整编中, 许多党员干部和红军指战员面对职务的调整和个人的得失, 没有怨言, 坚决服从党的决定, 体现了对党的绝对忠诚和对革命事业的无私奉献。他们以实际行动诠释了“党叫干啥就干啥、党让去哪就去哪”的优良传统, 展现了共产党员胸怀大局、不计个人得失的高尚品格。这种严守纪律、顾全大局的精神, 是中国共产党能够团结带领人民战胜

一切困难和挑战的重要保证, 也是我们党始终保持先进性和纯洁性的力量源泉。扎西整编的历史实践, 深刻证明了中国共产党人对政治纪律的敬畏和遵守, 是党的事业不断取得胜利的重要基石。

党的十八大以来, 以习近平同志为核心的党中央深刻把握新时代党的建设总要求, 将纪律建设作为深入推进全面从严治党的重要举措, 反复强调强化政治纪律建设的重要性。在全面建设社会主义现代化国家的新征程上, 党中央坚定不移推进全面从严治党, 以党的政治建设为统领, 严明党的政治纪律和政治规矩, 确保全党在政治立场、政治方向、政治原则、政治道路上同党中央保持高度一致。实现这一战略目标, 必须进一步强化政治纪律和政治规矩, 确保党的团结统一。我们要提高政治站位, 深刻认识和准确把握国内外形势的复杂变化, 善于从政治上分析问题、解决问题, 确保党的政治纪律和政治规矩在全党得到严格执行。要通过加强党的政治建设, 严肃党内政治生活, 强化党内监督, 确保党的政治纪律成为全党共同遵守的行为规范, 为实现党的长期执政和国家长治久安提供坚强保障。在新时代新征程上, 我们要继续坚持以习近平总书记为核心的党中央的坚强领导, 以党的政治建设为统领, 全面推进党的建设新的伟大工程, 不断增强党的创造力、凝聚力、战斗力, 确保党始终成为中国特色社会主义事业的坚强领导核心, 为实现中华民族伟大复兴提供坚强政治保证。

## "Zaxi Streamlining" Demonstrates the High Level of Self-Discipline among Chinese Communist Party Members

ZHANG Junjie

(School of Marxism, Zhaotong University, Zhaotong 657000, China)

**Abstract:** The "Zha Xi Reorganization" was the largest-scale reorganization during the Long March. Under the extremely brutal conditions of war, the reorganization was completed swiftly and orderly. The command system and organizational structure of the troops were streamlined to better adapt to flexible and variable strategic tactics, laying a solid foundation for the success of the Long March. The highly conscious discipline of Chinese Communists was an important prerequisite for the smooth implementation of the reorganization. Drawing lessons from history, the new era should continue to strengthen the construction of the Party's political discipline. Upholding the comprehensive leadership of the Party and the centralized and unified leadership of the Central Committee, resolutely implementing the "two upholds", ensuring that Party organizations at all levels and all Party members and officials maintain consistency with the Central Committee in political direction, political stance, political discourse, and political actions, and safeguarding the unity of the Party. This enables the Party to effectively respond to various crises and challenges in the complex and changing political environment, forging a strong leadership core for the realization of Chinese-style modernization.

**Key words:** Zhaxi conference; Zha Xi Reorganization; political discipline

(责任编辑: 王太忠)



# 地方高校艺术采风课程的红色文化融合路径研究

——以昭通学院“乌蒙红色筑梦之旅”为例

冯昌华(昭通学院艺术学院 云南昭通 657000)

**摘要:**该文围绕昭通学院《艺术采风》课程中的“乌蒙红色筑梦之旅”展开,阐述了该课程的设计背景、目标、内容、教学方法、教学成果及创新点,课程采用线上线下交融、沉浸式体验、启发式探究等多种教学模式,通过深入挖掘乌蒙片区的红色文化资源,将艺术采风与思政教育有机结合,旨在培养学生的艺术审美能力、创造能力及家国情怀。

**关键词:**艺术采风 红色乌蒙 课程思政 艺术实践 爱国情怀



图1 郭华坤《岁月无声》

在高等教育中,课程思政已成为新时代教育教学改革的重要方向。如何将思政教育与专业教育有机融合,提高学生的综合素质,是当前高校教育面临的重要课题。昭通学院艺术学院结合地方特色,设计了“红色乌蒙之旅”艺术采风课程,通过深入挖掘乌蒙片区的红色文化资源,将艺术采风与思政教育紧密结合,取得了良好的教学效果。本文将从课程设计背景、目标、内容、教学方法、教学成果及创新点等方面,对该课程进行详细阐述,通过“红色乌蒙之旅”课程的全方面剖析,为高校艺术教育 with 思政教育的融合发展提供参考。

## 一、课程设计背景

随着高等教育改革的深入推进,课程思政已成为高校教育教学的重要任务,培养学生的综合素质已成为高等教育的根本目标。乌蒙片区是中国革命的重要区域,拥有丰富的红色文化资源。这些资源不仅具有深厚的历史底蕴,还蕴含着丰富的思政教育元素,为艺术采风课程提供了丰富的素材。作为艺术学院的一门重要实践课程,艺术采风课程自2012年起便开始探索地方自然、人文写生与思政教育的结合路径。2019年,该课程正式启动“艺术+思政”教学改革,将红

色文化元素融入艺术采风实践,形成了具有地方特色和时代特征的课程体系。2022年通过教学改革、丰富教学方法和教学内容,该课程进一步提升了质量和实效性。在这一过程中,昭通学院艺术学院充分利用乌蒙山区的红色文化资源,为学生提供了一个独特的学习和实践平台,旨在通过艺术实践加深对红色文化的理解和传承,同时培养学生的爱国情怀和社会责任感。

## 二、课程目标

艺术采风课程的教学目标如下:

### (一)知识传授目标

通过对乌蒙片区红色文化资源的学习与考察,使学生全面了解乌蒙片区的红色历史与精神,掌握红色主题创作的基本规律。通过实地考察、写生创作等方式,加深学生对红色文化的理解和感悟,提高学生的艺术素养。

### (二)能力培养目标

通过艺术采风课程的实践,提高学生的审美能力、创造能力和实践能力,使学生在实地考察中收集素材,进行红色主题创作,锻炼其观察力、想象力和表现力。同时,通过团队合作、交流研讨等方式,培养学生的沟通能力和团队协作精神。

### (三)价值塑造目标

通过艺术采风课程的学习与实践,使学生深刻理解红色文化的内涵与价值,树立正确的世界观、人生观和价值观。培养学生的家国情怀和社会责任感,增强其使命感和责任感。通过红色主题创作,传播红色文化,弘扬革命精神,为地方经济社会发展贡献力量。

## 三、艺术采风课程教学内容纲要

### (一)红色筑梦之旅初探(理论指导)

在课程开始阶段,通过线上线下交融的教学模式,让学生初步了解乌蒙片区的红色历史与精神。例如,中央红军在扎西集结时正值春节前后,遭遇大雪,红军战士衣着单薄露营,但崇高理想和坚定信念激励他们取得胜利。教师利用网络平台、视频资料等,介绍了水田寨花房子会议旧址、大河滩庄子上会议旧址等,引导学生对红色文化产生兴趣;同时结合课堂教学分析了画家沈尧伊的《革命理想高于天》、石鲁的《转战陕北》等色主题创作,顺便讲述了红色主题创作的基本规律和方法,为后续的实地考察和创作打下基础。

## （二）红色筑梦之旅体验（基地考察）

组织学生前往乌蒙片区的红色教育实践基地进行实地考察,通过参观纪念馆、遗址,让学生亲身感受红色文化的魅力。在考察过程中,引导学生收集素材,进行写生创作,通过以沉浸式教学模式观看《长征》《扎西会议》等影视作品,邀请当地的老红军或红色文化研究者为学生讲述革命故事,让学生更加深入地了解红色历史,感受红色文化的深厚底蕴。通过重走长征路的体验式教学模式,让学生感悟革命先辈们不畏艰难险阻、勇往直前的革命精神。

## （三）红色筑梦之旅探究（教师指导）

基于实地考察的丰富经验,教师采取了一种独特的教学方法,即在考察的同时进行授课,以此来引导学生们对所收集到的各种素材进行有序整理和深入分析,如英雄照片素材的整理与创作、遗址的今生与往事的联系、历史故事的重塑与还原等。教师运用启发式和引导式的教学模式,旨在激发学生们潜在的艺术创作灵感,使他们能够以更加开阔的思维去探索和创新。

## （四）红色筑梦之旅感悟（师生交流研讨）

在采风与创作过程中,定期组织师生之间的交流研讨活动。这些活动通过讨论、分享经验、交换意见等形式,促进了学生之间思想的碰撞和灵感的激发。教师在这些活动中扮演着引导者的角色,引导学生深入思考红色文化的内涵与价值,帮助学生加深对红色文化的理解和感悟。这样的交流研讨,有利于培养学生的批判性思维 and 创新能力,使他们在学习过程中能够独立思考,提出独到见解。

## （五）红色筑梦之旅研究（创作实践）

考察返校后,在充分准备和交流研讨的基础上,学生们已经做好了进入创作实践阶段的准备。他们根据之前收集到的丰富素材自己构思创作思路,开始着手进行红色主题的创作。在这个过程中,教师们会针对每位学生的创作过程提供全程的指导和帮助,确保他们能够顺利地解决在创作过程中遇到的各种问题。通过这种富有成效的创作实践,学生们不仅能够将他们在课堂上学到的知识和技能应用到实际的创作活动中,而且还能在这个过程中显著提高他们的实践能力和创新能力。

## （六）红色筑梦之旅传承与启示（作品展示）

在创作活动圆满结束后,组织学生们进行一场精彩的作品展示和交流盛会,向在场的师生和嘉宾展示他们的创作成果和撰写的心得体会(如图1)。此外,我们还将邀请相关领域的专家和学者,为学生们的作品提供专业的点评和宝贵的指导建议,以帮助学生们在创作的道路上更进一步,提升他们的艺术修养和创作能力。

## （七）红色筑梦之旅反思（思政教育）

在课程结束之后,组织学生们开展一次深入的反思和总结活动,通过让学生们撰写个人的心得体会、开展小组讨论以及进行其他形式的交流,引导学生深入思考红色文化的深



图2 王桃梦《红色扎西》

层内涵及其在当代社会中的价值所在。结合课程思政的相关要求,对学生进行思想政治教育,帮助他们树立和强化正确的价值观。

## 四、教学方法

在艺术采风课程教学过程中,我们采用了多种教学方法,以激发学生的学习兴趣与积极性,提升教学效果。

### （一）线上线下交融教学模式

借助于网络平台和多媒体资源的强大支持,我们能够建立一种新的教学模式。这种模式将线上学习与传统课堂教学相结合,形成了一种线上线下交融的新体验。通过网络课程、视频资料以及其他丰富的在线学习资源,我们为学生提供了更加广泛和多元化的学习途径。与此同时,我们依然重视并保留了传统的课堂教学方式,通过实地考察和实践活动,让学生能够亲身体验和实践所学知识。这种线上线下相结合的教学模式,不仅能够拓宽学生的学习渠道,让他们在不同的环境中学习和成长,而且还能显著提高他们的学习效率和兴趣,使学习变得更加生动和有趣。

### （二）沉浸式体验教学模式

通过实地考察和写生创作等多种方式,我们致力于开展一种沉浸式体验的教学方式,旨在让学生亲身感受红色文化的独特魅力,从而加深他们对红色文化的理解和感悟。在沉浸式体验的过程中,学生们能够更加直观地了解红色历史与精神的深刻内涵。这不仅有助于提高他们的艺术素养,还能够显著提升他们的审美能力。

### （三）启发式探究教学模式

在创作过程中,我们采用了启发式探究的教学模式。教师通过提出富有启发性的问题、进行有效的引导等方式,激发学生的创作灵感和思维能力。学生则针对这些问题进行深入的思考和探究,积极寻找解决问题的途径和方法。这种教学模式不仅能够培养学生的批判性思维,还能够增强他们的创新能力,从而提高他们解决问题的能力。

### （四）讨论式交流教学模式

在课程中,我们定期组织讨论式交流教学活动。通过小



组讨论、全班交流等方式,促进学生之间的思想碰撞和灵感激发。在讨论式交流中,学生能够分享自己的创作心得和体会,听取他人的意见和建议。这种教学模式能够培养学生的沟通能力和团队协作精神,提高其综合素质。

## 五、课程评价体系与成效分析

### (一) 评价体系

“红色乌蒙之旅”课程建立了以过程性评价为主、终结性评价为辅的评价体系。该体系注重对学生学习过程与创作实践的全面评价,旨在客观反映学生的学习成效与能力提升情况。

1. 过程性评价:包括课堂表现、实地考察记录、创作过程记录等方面的内容,须通过定期检查与反馈,及时了解学生的学习进展与存在问题,为他们提供有针对性的指导与帮助。

2. 终结性评价:以艺术作品展为主要形式,对学生的创作成果进行综合评价。评价标准包括作品的主题表达、艺术表现力、创新性等方面的内容。可以邀请专家学者、业界人士等参与评价过程,确保评价结果的客观性与公正性。

### (二) 成效分析

我校艺术采风课程之乌蒙红色筑梦之旅的教学改革实践取得了显著的成效。

1. 学生艺术素养与创作能力显著提升:通过实地考察与创作实践,学生对红色文化有了更深入的了解与认识,他们的艺术素养与创作能力得到了显著提升。学生的作品在主题表达、艺术表现力等方面均表现出较高的水平,部分作品还在各类展览与比赛中获奖。例如《此心安处是吾乡》入选“幸福小康美好生活”全国农民画作品展,《继往开来》《万物生》入选第八届国家画院作品展,《红色扎西》(如图2)获云南省美丽乡村绘画作品展一等奖等。这些奖项的获得,不仅展示了学生的才华和实力,也体现了课程教学的成果和效果。

2. 学生爱国情怀与社会责任感明显增强:通过思政教育与艺术实践的融合,学生的爱国情怀与社会责任感得到了明显增强。他们在创作作品和采风心得体会中深刻体现了对革命先烈的英勇事迹与崇高精神的敬仰,交流会上纷纷表示要珍惜来之不易的幸福生活,努力学习专业知识与技能,为祖国的繁荣富强贡献自己的力量。

课程影响力与辐射力不断扩大:随着“红色乌蒙之旅”课程的深入实施与广泛宣传,其影响力与辐射力不断扩大。越来越多的学生积极参与到课程中来。他们通过社交媒体、校园论坛等渠道分享自己的学习心得与创作成果,吸引了更多人的关注与参与。同时课程还得到了社会各界的广泛认可与好评,为学校赢得了良好的社会声誉。

## 六、课程创新点

### (一) 思政元素新

本校艺术采风课程深入挖掘了乌蒙片区的红色文化资源,将昭通威信扎西会议、红军长征精神等思政元素融入艺术采风课程中。这些思政元素不仅具有时代意义,还为学生提供了新的创作灵感和素材。通过这些新颖的思政元素,课程可引

导学生关注时代主题,培养其社会责任感和家国情怀。

### (二) 教学方法新

课程运用了线上线下交融、沉浸式体验、启发式探究、讨论式交流等多种教学模式,使艺术采风课程思政教育与艺术教育相得益彰。这些教学方法的创新应用,不仅提高了学生的学习兴趣与参与度,还培养了学生的批判性思维和创新能力的;同时还通过团队合作和交流研讨等方式,培养了学生的沟通能力和团队协作精神。

### (三) 实践成效新

本课程将实践教学与乡村振兴战略相结合,通过成果展示与宣传助力革命老区乡村的发展和振兴。学生在实地考察和写生创作中收集素材、创作作品,通过展览、汇报等方式展示了成果。这些作品不仅传播了红色文化,还为地方经济社会发展贡献了力量。同时课程思政的融入和传播,增强了学生的家国情怀和社会责任感。

## 七、结语

“红色乌蒙之旅”作为昭通学院艺术学院艺术采风课程教学的重要组成部分,在思政教育与艺术实践融合方面进行了有益的探索与实践,通过实地考察、创作实践等方式,使学生在亲身体验中感受红色文化的魅力,增强了他们的爱国情怀与社会责任感;同时通过运用多种教学方法与手段,激发了学生的学习兴趣与积极性,提升了教学效果与质量。未来,“红色乌蒙之旅”课程将继续深化教学改革与创新实践,不断完善课程体系与教学内容,加强与社会各界的合作与交流,拓展教学资源与渠道,为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人贡献力量。

## 参考文献:

- [1]王璘.红色主题美术在高校美育中的地位与作用研究[D].沈阳:鲁迅美术学院,2023.
- [2]董含蕾.江西红色美术资源在主题油画创作中的研究[D].乌鲁木齐:新疆师范大学,2022.
- [3]樊德喜.“思政是灵魂,艺术是载体”的美术学思政教学模式研究——以石河子大学为例[J].新美域,2024(1):124-126.
- [4]牛杰.水彩画创作实践专题课程思政建设教学探索与实践[J].美术教育研究,2022(17):127-129.
- [5]许文鹏.红色文化资源融入高职美育的价值意蕴与实践路径[J].哈尔滨职业技术学院学报,2025(3):12-15.

**基金项目:**云南省2022年课程思政教改项目“《艺术采风》课程之乌蒙红色筑梦之旅”(项目编号:202266);昭通学院教育教学改革研究项目(项目编号:Ztjx202202);昭通学院一流本科课程建设项目(项目编号:Ztjx202411)。

**作者简介:**冯昌华(1984—),男,回族,云南昭通人,硕士,讲师。研究方向:油画、综合材料绘画。



# 地方红色文化融入高校思政教育的实践探索 ——以昭通红色文化为例

王 菊 袁 超 杨万娇 梅庭仙

昭通学院教育科学学院, 云南 昭通 657000

**摘要:**昭通具有深厚的历史文化底蕴,拥有丰富的红色文化资源,挖掘红色文化资源的育人价值和育人功能是当代高校开展思想政治教育不可懈怠的使命。Z 校在长期的思想政治教育实践中充分挖掘和利用地方红色文化资源,形成了具有特色的“四位一体”育人机制,通过理论课、实践课、网络课程和社会课堂协同推进的教学体系,实现了地方红色文化资源和思想政治教育的有效融合,通过构建三全育人机制、多元化考核评价体系进一步推进“四位一体”育人机制的有效运行,使红色育人机制长期化。

**关键词:**地方红色文化;育人机制;思想政治教育

**中图分类号:**F2

**文献标识码:**A

**doi:**10.19311/j.cnki.1672-3198.2025.03.005

红色文化是孕育革命精神的土壤,是中华民族近代以来为民族复兴不懈奋斗所形成的历史文化,是中国特色社会主义文化的重要组成部分,蕴含丰富的革命精神和厚重的历史文化内涵,承载着中国共产党人的初心和使命<sup>[1]</sup>。习近平总书记多次强调“要用好红色文化资源,传承好红色基因,把红色江山世代传下去”<sup>[2]</sup>,深入挖掘红色文化资源的育人价值和育人功能是当代高校开展思想政治教育的有效载体和有力抓手。但是当前高校在将红色文化融入思政教育中存在对地方红色文化资源挖掘不够深入、融入方式不够丰富、评价方式单一等问题,没有充分发挥红色文化的育人功能和价值。如何立足本地红色文化,抓住地方特色、丰富教学形式,充分调动学生学习热情,让思政课堂富有生机和活力是当前高校开展思政教育亟待解决的难题。Z 校在其长期的思政教育实践中积累了丰富的经验,形成了具有特色的思政教育模式。本研究拟对 Z 校将红色文化资源融入思政教育的实践经验进行总结,以期为高校开展思政教育提供参考借鉴。

## 1 昭通地方红色文化简介

地方红色文化是在吸收中华优秀传统文化的精髓中和革命实践中形成的一种具有地方特色的、包含民族精神和信仰的文化<sup>[3]</sup>。地方红色文化具有地域性,根据不同的地方特色以及当时的地理环境形成了具有自身内涵的红色文化。昭通是红军长征两次经过的地方,

是中央军委认定的中国人民解放军 36 个军事家之一的罗炳辉将军的故乡。在中国半殖民地半封建社会时期,昭通各族儿女寻求救亡救国的革命道路上前赴后继,涌现了大批仁人志士,为无产阶级革命事业和中华人民共和国的建立作出了不可磨灭的贡献,如罗炳辉、刘平楷、李国柱等都是在革命斗争历史上昭通籍英雄模范。除此之外,昭通还有丰富的红色文化资源,红军长征途中,中央红军及红二、红六军团分别于 1935 年 2 月和 1936 年 3 月两次转战昭通。中央红军在威信召开了著名的扎西会议。扎西会议是中国革命和长征史上具有转折性意义的一次重要会议,是中国革命走向胜利的新起点,是遵义会议的继续、拓展以及完成,标志着中国共产党不断走向成熟;红二、红六军团在镇雄、彝良开展了千里行军——乌蒙回旋战,在党史军史上都具有深远的历史意义。昭通市现存有红军长征扎西纪念馆、罗炳辉将军纪念馆、鸡鸣三省红军长征水田寨会议会址、扎西红军烈士陵园、乌蒙回旋战指挥部旧址等革命遗址,这些纪念馆、会议遗址和烈士陵园都是昭通具有特色的地方红色文化资源。

## 2 地方红色文化融入高校思政教育的实践

传承好红色文化,就是要挖掘好红色文化资源,讲好信仰故事,让革命文物“发声”,让历史资料“说话”,让红色故事“铸魂”<sup>[1]</sup>。Z 校作为昭通市地方高等院校,充分发挥高校思想政治教育的优势,结合地方文

**基金项目:**昭通学院 2022 年“三全育人”综合改革项目“‘三全育人’视阈下红色文化资源融入高校思政教育路径研究”(SKZY202212)阶段性成果;云南省教育厅科学研究基金教师类项目“教育数字化转型背景下乡村教师数字素养提升路径研究”(2024J1066)阶段性成果。

**作者简介:**王菊(1993-),女,云南昭通人,硕士研究生,讲师,研究方向:思政教育、民族农村教育;杨万娇(1995-),女,云南文山人,硕士研究生,助教,研究方向:民族教育(通讯作者);袁超(1987-),男,云南昭通人,硕士研究生,助教,研究方向:教师专业发展、课程与教学;梅庭仙(1992-),女,云南昭通人,博士研究生,助教,研究方向:民族教育、学前教育。

化特色开展了一系列思政教育改革的实践探索,形成了具有鲜明特色的“四位一体”育人机制。

### 2.1 挖掘红色文化资源,讲好理论课

高校是对广大学生进行思想政治教育的主阵地,而当前高校思政课存在内容缺乏系统化、课堂缺乏吸引力等问题。教师如何深入浅出地讲好思政课,使思政课堂具有吸引力,是教师上好思政课必须解决的问题。扎西会议、罗炳辉的英勇事迹等都是开展思政教育的“活教材”,在党史军史上具有深远意义的扎西会议、乌蒙回旋战都是扎根在这片土地上最好的历史教育素材,充分利用这些极具特色的地方红色文化资源可以使思政课堂内容更丰富。基于此,为上好思政课,Z校针对昭通市红色文化资源现状,成立了扎西红色文化学院。学院聚焦昭通地方红色文化资源,深入挖掘红色文化资源,开设了一系列红色教育特色课程,夯实育人载体。

首先,深入挖掘地方红色文化资源,结合高校人才培养方案,推动红色文化教育融入课程和教学。了解昭通历史,深入挖掘人民大众在中国共产党领导下浴血奋战、建立民主政权的红色文化,挖掘在生与死、家与国、个人安危与革命事业选择中英勇无畏的红色文化<sup>[1]</sup>。Z校在深入挖掘地方红色文化资源的基础上开设了一系列特色课程,如红色扎西、昭通红色文化、昭通地名文化等特色课程将地方红色文化融入人才培养方案之中。其次,将地方红色文化融入思政教育中,讲好红色故事,让课堂更具吸引力。英烈事迹和精神是中华民族的共同历史记忆和宝贵精神财富,是激励全党全国各族人民不懈奋斗的力量源泉<sup>[1]</sup>。在深入挖掘地方红色文化资源的基础上将地方红色文化融入思政教育之中,为使思政教育更好地在地化,Z校将昭通地方红色文化融入四史教育专题、中国共产党思想教育史、中国大历史专题研讨、讲中国故事 悟中华教育思想、形势与政策等思政课程之中,使思政课堂更具体、更富吸引力,在有趣的课堂教学中进行理想信念教育和爱国主义教育,潜移默化地增强学生的文化自信。

### 2.2 用好红色文化资源,激活实践课

“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行”。进行爱国主义教育最有效的途径是社会实践,Z校在充分发挥校内红色实践育人功能的基础上积极利用地方红色文化资源开辟红色文化教育基地。

首先,开展各类实践活动,发挥校内红色实践育人功能。结合党史学习教育开展一系列实践活动。如“红土地之歌·学党史 开新局”“青春践行党的二十大”等演讲比赛、讲故事比赛活动,红色文化舞台剧《赓续扎西魂》,组织学生参加课程思政比赛,成立由师生共同组成的红色文化宣讲团等,通过一系列实践活动,使学生通过讲述身边的红色故事,欣赏扎根于地

方的红色艺术,参加专业教学活动,让红色文化润物无声,浸入学生心田。其次,积极利用地方红色文化资源,开辟红色文化教育基地。Z校利用昭通地方红色文化资源建立了“红色扎西馆”,作为实践育人平台通过讲解、实践和互动等方式面向广大师生开展革命传统教育、爱国主义教育和理想信念教育。在充分利用校内实践平台的同时,也积极开辟校外红色文化教育基地。如以昭通市博物馆、扎西会议遗址、扎西纪念馆、罗炳辉将军纪念馆、乌蒙回旋战指挥部旧址等红色文化教育基地为载体开展新生入学教育、思政课实践教学,Z校积极探索以长征史为主线,以昭通市境内红军长征路上的重要会议、重要任务为内容的长征精神教育,形成了“校内+校外”的思政教育实践育人模式,让学生在耳濡目染中受红色文化熏陶,传承长征精神。

### 2.3 拓展教育空间,开发网络课堂

“只有赢得互联网,才能赢得青年;只有过好网络关,才能过好时代关”<sup>[4]</sup>。随着信息技术的快速发展,网络的逐渐普及,形式多样的知识内容正以人们喜闻乐见的方式进入大众视野。高等院校作为意识形态教育的主阵地,也需与时俱进,充分发挥三全育人优势,积极拓展教育空间,开发网络课堂。

首先,积极利用网络教育资源,拓展教育空间,打造红色文化资源库。如充分利用教育部举办的全国高校师生“同上‘四史’思政大课”,国家网络云平台、“学习强国”开设的党史学习教育和红色文化宣传专栏,昭通市融媒体开设的红色文化专栏等平台对学生开展红色文化教育,拓展了红色文化教育的空间,整合教育资源,建设了具有特色的红色文化资源库,引导学生系统、深入地学习地方红色文化。其次,创新教育载体,开发网络课堂,实现网络育人。Z校在长期的教育实践探索中重视教育平台的搭建,形成了“线上+线下”的思政教育模式。如参与建设“云岭大讲堂”“省耕论坛”等,推动社会各界思政教育名师线上线下讲授思想政治理论课;与此同时,Z校也注重网络育人的价值,积极开发网络课堂。如充分利用校级融媒平台,加强红色文化网站、公众号、易班等平台的建设,开设红色文化专栏,用短视频、“文字+图像”等学生喜闻乐见的方式将昭通地方红色文化、红色故事、红色精神等推送给学生进行学习,使学习内容更加直观、形象,能更好的引起学生的情感共鸣,调动学生学习的积极性。

### 2.4 赓续红色血脉,走进社会课堂

高校用红色文化铸魂育人,就要把思政小课堂同社会大课堂结合起来,将思政课堂搬到革命历史现场,让学生真切回顾党的历史,了解革命先烈的英雄事迹,深化对革命先烈不怕牺牲、英勇斗争的革命精神的认识,以革命先烈为榜样,弘扬革命传统,继承优良作风,



成长为能担当民族复兴大任的时代新人<sup>[5]</sup>。Z校在长期的教学实践中,充分利用地方红色资源,积极搭建教育平台,鼓励学生走进社会课堂,形成了“党建+团建”的红色研学模式,通过实践切身体验,使其更好地理解理论知识、领悟红色教育的主旨思想。

首先,以党建引领学生进行红色文化教育社会实践活动。通过开展主题教育,组织党员、预备党员、入党积极分子到昭通市扎西纪念馆、罗炳辉将军纪念馆、红军烈士陵园等红色教育基地参观学习、缅怀历史,参观学习结束后以分享心得、撰写研习报告等形式加强学生的思想认识。其次,以团建的形式切实加深学生的体验感。充分利用“三下乡”、社会调研等第二课堂和实践课程,组织学生深入革命老区威信县、彝良县、鲁甸县等地参观红军长征会议遗址、乌蒙回旋战指挥部旧址、龙头山地震纪念馆等,了解革命历史事件的来龙去脉,沿着革命先辈的足迹重走长征路,沉浸式体验红军长征的艰苦与不易,通过实地参观、学习,领悟红色精神的真正要义。

### 3 地方红色文化融入高校思政教育的育人机制

#### 3.1 注重顶层设计,实现三全育人

顶层设计是自上而下指导工作顺利开展的保障,为把地方红色文化资源真正有效地融入高校思政教育,学校需打破传统思政教育的局限,注重思政教育的顶层设计,合理规划统筹,积极调动各方力量,充分利用校内外红色文化资源,深入挖掘地方红色文化资源的思政育人功能与价值,将课程学习和第二课堂实践相结合,构建“理论+实践、课内+课外、线下+线上、校内+校外”融合的育人机制。树立协同创新意识,充分调动校内外力量,构建二级学院、教务处、学工部、对外交流与合作处、后勤处等多部门联合育人的新格局,将红色文化资源的思想政治教育功能贯穿教育教学全过程和各环节,形成教书育人、科研育人、实践育人、管理育人、服务育人、文化育人、组织育人长效机制,实现全员、全过程、全方位育人。

#### 3.2 贯穿红色文化主线,“四位一体”协同发力

高校开展红色文化育人实践,要按照教育教学规律系统收集、梳理、开发、利用红色文化资源,充分发挥思政课主渠道的作用,其他课程同向同行,在教育教学各个环节之中彰显红色文化魅力,让历史发声、让红色资源活起来,在红色文化教育中引导学生牢固树立“四个自信”、坚守底线意识。充分利用数字化手段,丰富红色教育载体,推动红色资源整合,将红色故事、红色历史、红色人物教育贯穿在理论课、实践课、网络课程以及社会课堂之中,积极调动各环节育人主体,多方位协同发力,开发有创意的红色文化课程,发挥红色文化资源的思想政治教育功能,在潜移默化中坚定青

年学生的理想信念,教育引导他们学习历史、创造未来。

#### 3.3 多元化考核评价,优化思想政治教育

“四位一体”育人机制因其主体的多元化以及跨时空的教育环境,科学的考核和评价方式的完善就显得尤为重要。思想政治教育不同于一般的教育,它具有隐蔽性、长期性等特点,涉及青年学生知、情、意、行多个方面的发展,检验其教育教学效果需从多个维度出发,建立多元评价体系,才能更科学地对教育效果进行评价。其中,可以充分利用大数据、互联网、信息技术等现代数字化手段对学生学习效果进行评价,根据课程性质、教育内容以及教育教学方式,将过程性评价与终结性评价、定性评价与定量评价、自评与他评相结合的方式对学生学习过程、学习效果进行评价,建立健全多元主体共同参与的多元评价体系,不断优化高校思想政治教育,让思想政治教育路径更多样化、评价体系更科学、效果更显著。

### 4 结语

将红色文化纳入大学生思政教育工作中是高校立德树人的重要一环,红色文化能使思政教育在地化、具象化,能有效帮助大学生树立正确的世界观、人生观、价值观,增强文化自信,成长为合格的社会主义建设者和接班人。高校在开展思政教育工作的过程中,一方面,要建立健全思想政治教育长效机制。学校要主动做好顶层设计与指导保障工作,建立完善的思政教育工作体系,为开展思想政治教育搭建平台,积极调动相关教育主体参与,实现全员全过程全方位育人,把思想政治工作贯穿教育教学全过程,把思想价值引领贯穿教育教学全过程和各环节,使红色文化资源与思想政治教育“三全育人”机制有效融合。另一方面,打造一支优秀的思政教学团队,提升师资队伍综合能力,建设一支业务能力强、专业化的教师队伍。教师要更新教育理念,结合地方实际,充分挖掘思政教育资源,创新思政教育的实践路径和评价机制,充分发挥地方文化的思想政治教育功能,使思想政治教育具体化、在地化。

#### 参考文献

- [1] 邓永标.以出版涵养文化自信的实践与探索——以光明日报出版社为例[J].出版广角,2022,(23):23-28.
- [2] 习近平.用好红色资源,传承好红色基因 把红色江山世代传下去[J].求知,2021,(06):4-10.
- [3] 葛婧茹,李运仓,陈宏,等.高校传承地方红色文化的路径分析——以石家庄红色文化为例[J].教育理论与实践,2022,42(30):36-39.
- [4] 李明.切实增强大学生思政获得感[N].人民日报,2019-1-25.
- [5] 郑磊.用红色文化铸魂育人[J].红旗文稿,2021,(22):41-43.



# 高校思想政治教育实践活动育人创新路径研究<sup>\*</sup>

崔华勇

(昭通学院, 云南昭通 657000)

**摘要:**在高校思想政治教育工作实践中,做好对实践育人的创新性研究,能够提升高校思政育人效果,促进学生思想政治素养提升带来支持与帮助。笔者结合实践工作经验,在文中先对高校思想政治教育实践活动育人创新价值进行简述,之后对高校思想政治教育实践活动育人创新路径予以探讨,希望能够实现高校思想政治教育实践活动育人创新目标提供助力。

**关键词:**思想政治教育;实践育人;创新路径

**中图分类号:**G621

**文献标识码:**A

**文章编号:**2096-4609(2019)48-0092-002

## 一、前言

在现代教育背景下,高校作为人才培养的主要基地,必须要保证思想政治教育工作的有效性,才能够让所培养的每一位人才都具有良好的素质水平。随着社会对人才需求的不断变化,高校思想政治教育工作也必须实现创新,以确保学生所接受的思想政治教育,能够符合他们未来的人生发展需求。

从当前的思想政治教育工作状态来看,想要实现思想政治教育工作创新,就必须改变教师的教育理念和教学方法,真正意义上落实素质教育目标,文章以此作为切入点展开分析和探讨。

## 二、高校思想政治教育实践活动育人创新价值

思想政治教育作为高校最基础的教育内容,对于学生的思想价值观念和道德品质构建都有着重要作用。从当前的社会发展需求来看,高校要想保证所培养出的人才能够在社会上发光发热,就必须进一步实现思想政治教育工作的创新,因为其所能带来的教育价值是不可估量的。我认为高校思想政治教育实践活动育人创新工作的价值主要可以概括为以下几个方面:

### (一) 增强学生的学习动力

思想政治作为高校教育当中的一项基础课程,与其他学科一样需要学生具有良好的学习动力,才能够保证课堂教学效果。但从思想政治学科知识的角度来看,内容枯燥、乏味,学生学习动力普遍不足。在这种情况下,教师想要保证思想政治教育效果,实现思想政治教育目标,就必须进行课堂教学模式的创新,让学生可以在课堂上获得良好的学习体验,促使他们喜

欢上思想政治课堂。从当前的高校教育发展水平来看,进行实践育人创新,需要实现理论知识与现实生活相结合入手,运用具有直观性和易于感受性的实践活动能够更好地增加学生对思想政治教育课程的关心和好奇,从而提升思想政治教育课程的吸引力。

为学生创造实践训练的机会和空间,让他们能够从实际生活角度去发现和应用思想政治知识,由此来完成对学生的学习主动性激发,促使他们喜欢上思想政治课堂。

### (二) 保证思想政治教育质量

在高校教育工作中,思想政治作为最基础的学科,其教育质量会直接影响学生的综合素养,所以保证思想政治教育质量是高校思想政治教育工作的重要目标。在传统教育模式下,高校思想政治教育工作以理论式授课为主,这种方式虽然能够达到一定的教育效果,但并不利于学生的思想素质构建,还容易造成他们的学习疲劳感,因此思想政治教育工作效果一直不理想。在这种情况下,教师进行思想政治教育创新,能够实现对课堂教学模式的转变,真正做到用理论和实践素材对当代大学生进行彻底地思想政治教育,论证我国社会主义发展的先进性和正确性,通过我国社会经验的科学性和逻辑性对我国大学生进行思想上的指导,促使学生树立对中国特色社会主义道路的自信,培养自身正确的价值观和世界观。

### (三) 提高思想政治教育效果

在高校思想政治课堂教学中,教师开展实践育人创新路径的研究,带来的不仅是课堂教学模式的创新,更是对课堂教学效果的提升。当教师能够借助创新教育模

式,将原本枯燥乏味的思想政治课堂以具有趣味性、实践性、创新的方式展示出来时,学生对于思想政治知识的学习热情会得到激发,他们的思维状态、精神集中度、行为配合度等都会得到空前的提升,在这种学习状态下,学生对于知识的理解、记忆效果都会得到进步,思想政治课堂教学效果也会因此得到明显的提升。尤其是对于一些包含情感内容的知识点,教师所进行的创新教育模式能够让学生产生情感共鸣,这不仅是课堂教学感染力的提升,更是整个课堂教学效果的提升,所以说进行高效思想政治教育实践活动育人创新研究具有提高思想政治课程教学质量的积极意义。

## 三、高校思想政治教育实践活动育人创新路径

从当前的高校思想政治教育工作水平来看,要想真正意义上实现思想政治教育工作的创新,促使学生可以接收到最新颖、专业的思想政治知识教育服务,高校教师至少要做好以下几方面工作:

### (一) 加大宣传力度

高校思想政治教育要实现实践育人这一创新举措,第一步要做的工作就是加大相关的宣传工作力度,大力宣传能够促进实践育人这项工作有效开展,全面调动起教师和学生对于实践育人理念的重视。宣传工作应当是面向高校全体教师和学生的,使教育工作者认识到实践育人的内涵,以听讲座的形式提高学生对实践育人理念的认识,这样能够提高学生在日常学习中对它的重视程度,引导学生动手实践,这对学生的学习有很大的益处。在实践教学工作开展中,高校方面可以通过组织教学活动确保高效思想政治教育工作的有效开展。

### (二) 创新教学理念

思想是行动的先导,创新教学理念对促进高校思想政治教育实现实践育人具有重要意义。这需要思想政治教育工作者在实践教学中重视我国当前发展趋势,尊重学生的学习需求,改变传统教学理念,树立以生为本的新教学理念,以促进学生全面发展作为教学基本理念,将学生培养为社会历史发展的主体,将社会发展和学生的个人发展相结合,促进思想政治教学活动和谐发展。树立以生为本的教学理念,要求教师要注重学生集体思想的培养,使学生具备优秀的思想道德素质,还要具备创新思维能力和社会实践能力,进而成为社会需要的综合型人才。高校思想政治教育的开展对促进学生的长远发展有很大帮助,充分发挥出高校教育的教育价值。因此,思想政治教育教师要进行教学观念的创新,就要落实以人为本的教学理念,注重学生个人实践能力和综合能力的培养,在开展相关教学活动时,要提高学生的主体意识和个人特色,使学生通过思想政治知识的学习形成勇于探索精神和创造能力,进而全面推行思想政治教育实践育人教学理念的发展。

### (三) 加强对大学生思想政治教育

在高校教育工作中,教师在对大学生进行理论知识教学的同时,要加强对大学生进行思想政治教育,结合实际教学情况不断优化和完善教学方案,实现思想政治教育工作的高效开展。在日常教学中,笔者尝试在课前开展演讲活动,引导学生在课前进行关于思想政治教育内容的演讲,通过这种活动形式能够帮助学生深入学习思想政治内容,使学生了解学科本质以及对自身发展的促进作用,学生课前演讲的准备过程实际上也是知识储备过程,通过演讲还锻炼了学生的表达能力,在帮助学生学习思想政治知识的同时,促进学生个人能力的发展,丰富了学生的实践活动,在实践中总结经验,通过实践活动体现出思想政治教育实践育人理念的作用。

### (四) 创新教学内容

随着时代的发展,高校思想政治教育的开展要具有时代性,这代表学科教学内容要与时俱进,跟随时代的发展,不断地优化和完善。高校思想政治教育要响应党的要求,传承社会主义核心价值观,在实践教学中融入廉洁文化理念,突出中国梦

思想,一切教学活动的开展都要紧紧围绕党的指导思想。高校思想政治教育要结合理论知识和实践内容开展思想政治教育,缺少实践的理论是缺少灵魂的,教师在教学中要激发学生学习积极性和主动性,培养学生的自学能力,提升思想政治教学质量。在实践教学中,为了加强课堂中师生、生生间的互动交流,笔者采用小组讨论方式,引导学生深入分析相关内容,并体验到思想政治知识的魅力所在,学生在自学中可以将知识转化为行动,在行动中增加自身的知识储备,学习能够为实践活动提供理论方面的知识支撑,进而体现出思想政治教育实践育人的效果。

### (五) 丰富教学途径

高校思想政治教学不能只停留在课堂中,教师要定期组织学生参观、课外考察等实践活动,实践活动使学生的阅历更丰富,是一种有效的教学途径。高校思想政治教育教学途径多元化,实现了思想政治教学内容与学生主修专业相结合,不仅丰富了教学内容,而且锻炼了学生的实践能力,使思想政治教学形式更灵活多样,也使学生的学习角度更全面。同时,高校思想政治教学实践活动的开展,有效提高了学生参与的积极性,在学科教育创新实践育人措施中要认识到丰富教学途径的重要性。

### (六) 优化教育机制

优化思想政治教育机制,需要在实践教学教学中合理安排构成课程的各要素,促进思想政治教学活动的有序开展。因此要全面提升思想政治教育的时效性,要针对教育提出可行性措施,构建用人单位与学校的互动连通平台,为学生提供丰富的实践机会,使学生得到锻炼,也可以实行简奖优罚劣评价机制,提高高校教职队伍的先进性。设立以高校为中心,在政府、高校、社会共同配合下培养高素质人才,促进高校思想政治教育实践育人教学模式的发展。

### 四、结束语

综上所述,做好高校思想政治教育实践育人创新路径的研究,不仅可以提高高校思想政治教育质量,还能够为学生的全面素质发展带来支持。在实际教学过程中,教师作为学生的教育指导者,必须要发挥出自己的教育作用,通过具有针对性的教

学方法,带给学生在思想政治方面的学习进步,促使学生在思想意识、价值观念等方面获得提升,让他们成为具有优质思想政治素养的高素质人才,从而更好地为国家发展所服务,也让他们可以在以后的道路上走得更加平坦、精彩。

### 【参考文献】

- [1] 周起帆,罗严严.大数据时代背景下高校思想政治教育研究范式转化探究[J].长春师范大学学报,2019,38(5):10-12.
  - [2] 凌小萍,杨琪琪.新时代高校思想政治理论课教学改革发展趋向探析[J].广西教育学院学报,2019(2):171-176+218.
  - [3] 陈朝霞.以供给侧结构性改革思维推动高校思想政治教育创新[J].北方民族大学学报(哲学社会科学版),2019(3):166-170.
  - [4] 刘雪花,曹冬雷,万志全.浅析高校思想政治教育情境创设的理论渊源及现实依据[J].才智,2019(13):201-202.
  - [5] 周玉.“大思政”视阈下高校思政教育实践育人模式及其价值探索[J].广西教育学院学报,2019(2):104-107.
  - [6] 欧巧云,甄凌.红色经典体验:高校思想政治教育实践教学范式创新研究[J].湖南社会科学,2019(2):155-160.
  - [7] 张曦.高校思想政治教育与创新创业教育融合研究[J].科技创业月刊,2019(4):74-76.
  - [8] 王磊.荀子修身之道在高校思想政治教育实践中的运用[J].广西青年干部学院学报,2019,29(02):81-83.
  - [9] 周玉.“大思政”视阈下高校思政教育实践育人模式及其价值探索[J].广西教育学院学报,2019(2):104-107.
- 【作者简介】崔华勇(1979-),男,硕士研究生,副教授,研究方向为思想政治教育和党史党建研究。
- 【课题项目】《高校思想政治教育实践育人创新路径研究》:云南省高校宣传思想政治课题项目阶段性成果(14YNYB14);
- 《新时代党建思想对高校思想政治工作的启示研究》:昭通市第五届哲学社会科学课题阶段性成果(zt2015012)。

# 高校思想政治理论课课堂有效性的提升策略分析

崔华勇

(昭通学院 马克思主义学院,云南 昭通 657000)

**摘 要:**所谓新发展理念秉承着的是马克思主义的观念,强调发展的最终目的是为了人的发展,在新发展理念思想的诠释以及实践要求之中,也体现了非常浓厚的以人为本思想。社会发展是人的发展前提,新发展理念是为了更好地引导国家以及社会更好的发展,从而营造更加适合人民群众生存发展的环境,以此来促进人的思想以及实践进步,教育方式也必须紧跟时代发展,教育方式同样强调以人为本,这一切思想来源都是不断前进的基础,因此学习好并且教育好学生的思想政治理论是十分重要的。

**关键词:** 思想政治;政治课堂;教育方式;有效性

**中图分类号:** G641

**文献标志码:** A

**文章编号:** 2096-000X(2020)02-0154-03

**Abstract:** The so-called new development concept is based on the Marxist concept, emphasizing that the ultimate goal of development is to realize human development. In the interpretation of new development ideas and practical requirements, it also reflects a very strong people-oriented thinking. Social development is the premise of human development. The new development concept is to better guide the country and the society to develop better, so as to create an environment more suitable for the survival and development of the people, so as to promote people's thinking and practice and progress. We must keep up with the development of the times. The education method also emphasizes people-oriented. All these sources of thought are the basis for continuous advancement. Therefore, it is very important to learn well and educate students' ideological and political theories.

**Keywords:** ideological politics; political classroom; educational methods; effectiveness

## 前言

从小学、初中、高中一直到大学阶段,思想政治课被我们误认为并不是主课,没有存在的价值和必要,甚至在大学阶段,思想政治课成为了学生放松、走神,甚至是逃课的首选。这种不良的现象主要源于两种状态,一是学生主体的认知不够,二是教师的课堂吸引力不够。如下,将通过对于高校的思想政治理论课进行深层次的探索来找寻最有效的整改措施。

### 一、思想政治的教学现状

不可否认,从小到大我们都在学习思想政治课程,但是对于这门课程的重视程度远远不够,在高中进行文理科分科后,理科学生更加不重视思想政治课,即使到大学阶段,思想政治课是每一个学生必须选修的课程,但是由于思想政治理论课这一门课程主要以开卷结业考试的方式为主,因此学生对其的重视程度越来越低。自入校学习以来,思想政治课成为不被重视的课程之一,经常会被学生误认为没有存在的价值和必要,是浪费时间过程。这种所谓理所当然的不良现象主要源于两种状态,一是学生主体的认知不够,二是教师的课堂吸引力不够。以上,谈及了目前对于思想政治理论课学生的学习状态,以下是对教师对于课程的教学方式的评价探索。对于教师来说,面对的是一群心智较为成熟,具有高智商、高情商,但是同时也是一个不受管教以及约束的群体。当下的大学生这一群体的思想都是十分活跃的,是有十分强烈的学习兴趣以及质疑精神的,因而教

师的工作不能再是过去的形式,必须严肃以待、以诚相待。面对新时代具有探索以及质疑精神的学生群体,必须掏心窝子发自内心的改革教学模式,居高临下讲授大道理的方式已经完全不能够达到有效的结果了,所以对于高校教师来说,要想采取有效的工作,必须尊重学生,改变传统的说教,参与到学生的群体,把说教、灌输、批评等教育的方式转变为关心、尊重、理解、换位思考等新的以学生为本的教育方式。之所以要强调加强高校的学生在现代教育下的思想政治理论课的应用以及必须重视对于思想政治课堂的培养,主要是由于高校学生十分缺乏精神寄托,思想政治课的学习模式更多的是考察学生举一反三、自主应用、自主实践的逻辑思维的能力,所以对于那些没有跟上教学大步伐的学生,如果他们不敢主动向老师提问,那么就很有可能从在学习上落后一点点导致最后落后很多。而且大多数高校学生,没有经过大的风吹雨打,所以一旦面临社会上的一些真正挫折的时候,就会产生比较弱的适应能力以及抗击打和抗压力的能力。同时,在这门课程中,即使一直强调教学改革,但是教师仍然是课堂的中心,这样不能将课堂的主体地位下放给学生,学生的参与度以及自主学习的能力将大大减弱。同时由于这门课程本身具有的特性,教师一味的进行灌输型的教育方式,就会导致学生的兴趣越来越衰减,最终思想政治课完全起不到实质的效果。

### 二、思想政治课的重要性

(一)形成良好的世界观、价值观、人生观

作者简介:崔华勇(1979-),男,汉族,云南昭通人,硕士,副教授,研究方向:思想政治教育和党史党建。



首先,思想政治课的设立是一个培养情操,开阔视野的过程,有利于大学生树立人生观、世界观、价值观。在实践的过程中要注重专注精神,在学习的过程中要实事求是,在探索的过程中要脚踏实地等等。如果说社会存在的结构、社会的功能、社会所存在的一切形式主义存在代表着理性主义的特征,那么人的情感和具体体验存在则更加代表了人本主义的本质特征,人本主义作为理念的触点一级指导具体的空间的设计的手法,用理性的主义思维在宏观上指导设计逻辑,其实这一切认识都源于思想境界的开阔,因此思想政治课对于学生的有效作用不言而喻。学生的主要工作是学习,所以教师会格外注重高校学生的学习成绩,但是实际上作为高校的教师,在其工作中不能仅仅关注学生的成绩,学生的心理状态以及情感教育都是非常重要的。校园的本质就是教书和育人,因此作为高校的学生,不能仅仅是学习的机器,是必须拥有良好的思想政治的群体,虽然我们治学之道应该严谨以及严格,但这一切与强调学生在愉悦的心情中接受教育,在良好的校园氛围中展露个性、发展个性这一种教育理念并不会产生任何的矛盾。

### (二)增强高校学生的文化素养

其次,思想政治课的学习本质上是一个让学生了解历史的发展,感受文化的深刻魅力的全过程。思想政治课是一个考验大学生人文素养的过程,是一个提高学生思辨能力的过程,它不仅仅考验学生的阅读能力,独立思考的能力,还考验学生的语言交流能力,情感体会能力等等,而这一切的挑战正是对以上这些能力的培养。同时,了解历史才能勿忘历史。历史是一个国家与民族成长的最好见证者,因此作为高校的学生,我们必须深刻了解国家的文化以及历史进程。基于此,在高校思想政治教育过程中,老师要注意引导学生对我国的历史进行学习,尤其是近现代历史,要引导学生学习我国近现代以来国家和民族承受的各种屈辱和侵犯,尤其是帝国主义对我国的入侵以及由此而来的深重苦难;要注意引导学生学习我国人民在共产党的带领下如何反抗外来侵略者和国内的投降派,如何带领全国人民实现国家独立和国家建设,并引导学生从其中感受国家和民族发展的艰难,激发学生的爱国主义热情。还要引导学生学习我国建国以后的发展路程,尤其是改革开放以来我国在社会发展、经济发展方面取得的巨大进步,进一步激发学生的爱国主义热情和激情,促使学生形成健康积极的世界观、人生观和价值观,促使学生自觉将个人前途命运与国家前途命运的发展联系起来,从而促使学生将自己融入到社会主义建设的大潮中来,不断促进学生在思想上、精神上的进步和发展,不断激发学生实现新的思维发展和精神境界的进步。为了帮助学生顺利学习掌握相关的历史知识,老师可以引导学生自觉运用互联网和多媒体等现代化的学习工具和方法,比如可以组织学生利用互联网上相关的视频图片资料来实现对我国历史的学习和掌握,这种学习方法有助于激发学生的学习热情和学习主动性积极性,帮助学生在过程中感受到乐趣,将书本上单调的历史知识转化为生动具体的视频和图片内容,这个过程将进一步激发学生形

成对国家、民族的深刻认识,将进一步带动学生发展其爱国主义热情,达到良好的思想政治教育效果,促进学生在思想、心理、精神方面的全面发展,促进学生实现各方面的综合发展。

### 三、思想政治课的有效性措施

#### (一)利用多媒体技术进行现代化教学

现代社会中,多媒体技术的应用已经十分广泛。在当今社会,信息化社会已经成为新型的社会形态,各行各业中都将信息化与实际建设过程相结合。教学模式同样要与时俱进,不能停留在传统而不变革,而是要将传统与现代更好的结合起来。处于信息时代,教学也已经利用科技的力量达到提升的效果,在现今的社会中,多媒体课件技术在高校思想政治理论课的教学中的应用,才能更加提升学生对于思想政治课的学习兴趣,才能更好地活跃学生上课的课堂氛围,才能更加培养高校学生自主学习的兴趣、培养学生学习的发散空间以及潜力。其次,对于教师来说,多媒体课件技术的应用,可以提升课堂的学习气氛,通过多媒体课件可以进行课堂的历史视频观看,能够让高校学生更加身临其境的感受到历史的进程以及体会到过去的人思想情感。多媒体课件技术的声音和图片的演示很好地诠释了很多的抽象画面,能够有利于学生更好的进行学习。同时,由于学生经历有限,很难对马列主义等有较为全面的认识,特别是对过去的知识是比较模糊和抽象的,学生不容易理解。网络资源如今十分丰富,在这种丰富的资源背景下,教师在讲解课程的同时可以利用丰富的网络资源信息来充实自己的课程,不但能够加深学生对某一知识点的广泛层面,更加可以丰富课堂的内容。互联网上拥有丰富多样的资源和内容,老师要注意进行科学利用和吸收,结合具体的思想政治教育内容和环节进行科学运用,将其中与教学有关的内容进行收集和整理,然后以科学的方式展示给学生,促使学生在思想政治教育过程中进一步感受到相关教学内容的趣味和内涵,帮助学生实现对相关思想政治教育内容的深刻理解和掌握,促使学生不断发展其健康的心理状态和精神状态,达到最佳的政治教学效果。

#### (二)加强高校学生的课堂主体地位

虽然一直在强调教学课堂的改革,将课堂的主体地位交还给学生,但是由于教师的放不开等因素,这项教学的改革进程比较慢。但是实际上,在进行思想政治理论课的教学过程中,主要接收者是学生,若高校学生不能成为课堂的主体,教学将毫无意义。教师要不断改进教学方式,校园的本质就是教书和育人,在高校的教学过程中,育人的主要职责放在了高校教师的肩上,而在育人的过程中必须平等的对待以及看待学生,要在教育的基础上牢记以学生为主体这一思想。教学不是强制灌输的过程,授人以鱼不如授人以渔,好的教学一定是好的科研的驱动式的教学方式,是把学生与课堂结合在一起,让学生自己创新实践,自主进行学习才能真正感受到学习魅力,才能真正激发学生的学习兴趣。

(下转 158 页)

络平台资源。建立党员党校网络阵地,通过网站、微信等平台,建设“理论之声”,传达最新理论文件精神;建设“学员论坛”,让党员交流互动;建立“党员风采窗”,让党员发声亮剑,做好示范引领作用,同向同行;探索建立线上学习、线上测试,更可以突破时间和空间限制,增强教工党员教育的即时性。

## 2. 教学过程管理网络化

将党员课程出勤、作业、教育实践、党性分析、结业考试等全程记录,纳入党员学习档案。通过网上问卷调查,在教育培训开始前调研党员需求,设计课程内容;在教育培训后,收集反馈意见,从课程内容、培训方法、教学效果等方面对课程进行评估,对课程实行优胜劣汰。

## (五)制度保障

创新党校教育模式后,由原有的党员集中式教育培训变为了日常工作和党员教育相穿插,教育周期变长,缺少封闭式学习的抗干扰性。为了避免教工党员为学而学,应在学风建设、人员管理、激励等方面制定相关制度保障,增强教工党员教育的规范性。

### 1. 学风建设制度

在开班时对党员明确禁令,要求党员作出承诺,对课程出勤、学习纪律等进行考核;要求党员制定学习规划,在教育培训开始阶段进行党性分析,制定自我学习约束、学习实践计划;在培训中要进行党性交流、开展自我批评;在培训后形成党性分析报告,找到解决自我思想困惑和行为不足的有效途径。

### 2. 人员管理制度

为每期教育培训班全程设置组织部观察员和班导师;对党课授课教师,要加强政治意识和纪律意识教育,在党校讲台和公开场合发表言论要遵守“学术探索无禁区、党校讲坛有纪律、公开言论守规矩”<sup>[4]</sup>的基本原则。通过教学团队的集中备课,试讲,要统一教材、统一教学内容,统一课件。

## 3. 激励制度

制定《优秀学员评选办法》等制度,推行持证上岗,将结业证作为党建工作门槛。组织部门探索将党员学习成果与党内职务晋升渠道挂钩,为校内重要岗位调整做参考。同时安排党员回到本支部后进行学习成果汇报,对培训效果进行验收。

党校教育培训模式的改变,希望将单次性的教育活动转化为系统化、针对性强、有教育实效的日常教育,常抓不懈,使得高校教师党员真正成为先进思想文化的传播者、党执政的坚定支持者、学术健康成长的指导者。

## 参考文献:

- [1]高建生.中国共产党党内经常性教育的历史经验与启示[J].中国延安干部学院学报,2016,9(4):101-106.
- [2]央广网.习近平出席全国党校工作会议并发表重要讲话[EB/OL].[http://china.cn/news/20151213/20151213\\_520774736.shtml](http://china.cn/news/20151213/20151213_520774736.shtml).
- [3]新华网.习近平:坚持党校姓党根本工作原则 切实做好新形势下党校工作[EB/OL].[http://www.xinhuanet.com/politics/2015-12/12/c\\_1117441107.html](http://www.xinhuanet.com/politics/2015-12/12/c_1117441107.html).
- [4]中共中央党校.中央党校副校长徐伟新在国新办新闻发布会上谈干部教育培训[EB/OL].[http://www.ccps.gov.cn/toutiao/201607/t20160706\\_82096.html](http://www.ccps.gov.cn/toutiao/201607/t20160706_82096.html).

(上接 155 页)

思想政治课本身由于相关的历史以及政治的综合知识,课本难免会有些枯燥无味,但是在优秀的教学指导下,主动将学生代入课堂做小主人,才能带领学生找寻知识的魅力。同时,思想政治课教师的教育工作主要是要彰显人性化,成为主体的不应是教师本身,而是高校学生这一群体,因此在工作中一定要始终牢记学生的主体地位,关注学生的不同需求以及学生本身的不同状态,这就要求作为高校的大学教师必须关注学生的差异化发展特征。

面对 21 世纪的新时代的大学生以及现代的教学模式,作为高校的思想政治教师,应该有更加与时俱进的教学方式,应该更具有针对性,作为高校的思想政治课程的教师来说在我们的日常工作中应该更具有针对性,才能适应多层次的管理模式,在强调稳步的工作中必须重视高校学生的个性发展。因此,在进行思想政治理论课的时候,应该将教师作为引领者,高校学生作为主体者进行教学工作。要鼓励学生大胆讲出自身对相关教学内容的感受,老师要为学生营造一个轻松愉快的教学环境,促使学生在学习过程中进一步实现其自身价值感,促使学生在学习过程中不断发展其个人获得感和成就感,达到良好的教学效果,促使学生在

教学过程中不断发展其个人精神世界和心理世界,促进学生形成积极健全的精神世界。老师要引导学生在实际学习过程中进一步发展个人精神素养,老师要鼓励学生对相关教学内容进行探讨和发展,进一步发展学生的整体素质。

## 四、结束语

思想政治相关的课程是为了进一步推进各个高校的素质教育,丰富学生的学习生活,以增强学生的思想理念,激发学生的学习热情以及强化学生的组织纪律性,为了更好的全面落实以人为本的教育观念,强化学生的集体主义观念。思想政治课的定位是学生思想精神的帮助者以及调节者,所以高校教师在工作中必须严格秉承着以学生为本的思想理念,尊重学生主体,引领学生走向更好的未来。

## 参考文献:

- [1]常冬辉.提高高校思想政治理论课课堂教学有效性研究[J].卫生职业教育,2019(10):7-8.
- [2]陈君锋.高校思想政治理论课基于 OBE 教学理念的改革有效性研究[J].河南教育学院学报(哲学社会科学版),2018,37(04):116-121.
- [3]郑庆.高校思想政治理论课实践教学有效性探究[J].开封教育学院学报,2018,38(06):164-167.



# 高质量发展视域下 昭通市红色文化赋能乡村振兴的创新路径

黄帆, 成敏, 保怡君

(昭通学院, 云南 昭通 657000)

**摘要:** 红色文化作为独特资源, 为昭通乡村振兴注入强劲动力。昭通市充分挖掘自身丰富的红色文化资源, 积极探索乡村振兴新路径, 在红色乡村建设、乡村红色文化产业培育及民族团结促进等方面取得显著成效, 但也存在高素质人才短缺、乡村红色文化开发思路趋同、红色文化与乡村建设融合不够紧密等问题。为此, 提出强化政策引领、突出鲜明特色、推进深度融合等一系列优化路径, 破解红色文化赋能乡村振兴的现实困境, 助力昭通市深入推进乡村振兴。

**关键词:** 红色文化; 乡村振兴; 高质量发展; 昭通市

**中图分类号:** F327

**文献标识码:** A

习近平总书记指出, “乡村振兴是包括产业振兴、人才振兴、文化振兴、生态振兴、组织振兴的全面振兴”<sup>[1]</sup>。红色文化作为宝贵精神财富, 是推动乡村全面振兴的重要引擎。党和国家高度重视红色文化在乡村的传承发展, 《中共中央国务院关于做好2023年全面推进乡村振兴重点工作的意见》明确指出“实施文化产业赋能乡村振兴计划”<sup>[2]</sup>, 为红色文化与乡村振兴融合发展指明了方向。昭通市作为红色精神的重要发源地, 承载着厚重的革命历史。1935年2月, 具有转折意义的“扎西会议”在此召开, 改组党中央领导架构, 为中国革命胜利奠定重要基础。此外, 抗日名将罗炳辉, 爱国将领龙云、卢汉、曾泽生等杰出人物均出自昭通, 其精神已融入地方文化基因。得天独厚的红色资源, 使昭通具备将本土红色文化深度融入乡村振兴的先天优势。因此, 深入剖析昭通市红色文化保护利用状况, 明晰赋能乡村振兴的成效与困境, 并探索实践路径, 对推动昭通市全面乡村振兴具有重要现实意义。

## 1 昭通市红色文化保护利用概况

### 1.1 摸清资源底数, 建立全市红色资源保护名录

红色资源是红色文化的有效载体, 包括历史遗迹、实物和纪念设施, 是重大历史事件和革命精神的历史见证。昭通市拥有丰富的红色资源, 这些资源主要体现在革命文物上。云南省文物局公布的全省第一批不可移动革命文物名录显示, 昭通市共有86项文物保护单位入选。具体而言, 这些文物包括省级文物保护单位6项、州(市)文物保护单位10项、县(市、区)文物保护单位40项、一般不可移动文物30项<sup>[3]</sup>。同时, 昭通市对红色资源的保护工作十分重视, 采取了多项措施确保这些珍贵的历史遗

产得到妥善保护。一方面, 昭通市积极响应国家和省级关于实施革命文物保护利用工程的号召, 通过摸清家底、梳理保护现状等方式, 为编制全市革命文物保护利用规划奠定了坚实基础。另一方面, 昭通市还加强了革命文物的日常维护和保养工作, 确保这些文物在历经风雨后仍能焕发出新的光彩。

### 1.2 发挥资源优势, 建构昭通市红色文化旅游格局

丰富的红色文化资源不仅是开展爱国主义教育和革命传统教育的最佳载体, 也是发展新产业新业态的重要抓手。昭通市的红色旅游资源整体呈聚集状态, 且在县级尺度上呈现出“U”形的空间分布格局。具体来说, 这些资源在昭通市的东部较为密集, 而在西部则相对稀疏。这种分布格局的形成, 是历史文化、人口密度、人均GDP、路网密度、景区景点等人文因素以及水系、高程、坡度等自然因素共同作用的结果。昭通市立足本土资源禀赋, 创新构建“红色旅游+绿色生态+乡村振兴”融合发展模式, 将红色文化资源优势转化为经济社会发展动能。通过打造红色旅游乡村振兴示范点, 以点带面激活乡村发展活力; 同时, 全面提升红色旅游品质业态, 完善配套服务设施, 丰富沉浸式体验场景, 增强游客吸引力与参与感。在空间布局上, 昭通市以长征精神和革命传统教育为内核, 深度整合红色文化资源, 精心规划设计多条特色鲜明的红色旅游线路。这些线路串联起昭通在革命历史中的关键节点, 既彰显其重要历史地位, 也为游客搭建起沉浸式了解昭通红色文化脉络的桥梁, 助力乡村振兴战略在文旅融合中稳步推进。

## 2 昭通市红色文化赋能乡村振兴的实践成效

### 2.1 红色乡村建设初具规模

昭通市秉持保护与开发并重原则, 稳步推进

收稿日期: 2025-06-15

基金项目: 昭通市哲学社会科学一般项目(ZT2024072)。

作者简介: 黄帆(1998—), 女, 云南曲靖人, 助教, 硕士, 研究方向: 思想政治教育理论与实践。



红色乡村建设,形成了资源保护、阵地建设、风貌提升协同发展的良好格局。在资源利用层面,昭通市严格保护革命遗址、纪念设施等红色资源,确保历史风貌与革命精神永续传承。同时深挖红色资源内涵,开发系列红色旅游产品与线路。以威信县为例,作为中央红军长征重要节点,其依托扎西会议会址、水田寨红军川滇黔边区游击纵队驻地旧址等遗产,打造精品红色旅游线路,成为红色教育与文化体验的热门目的地。在阵地建设方面,昭通市通过建设红色展馆、纪念馆、陈列馆,构建起红色文化传播矩阵。其中,威信县扎西会议纪念馆经布展升级与情景体验馆建设,以沉浸式体验重现红军长征历程,既为游客提供了解革命历史的窗口,也成为当地群众传承红色基因的重要平台。在乡村风貌塑造上,昭通市以红色乡村建设为契机,同步推进人居环境整治、基础设施升级与风貌改造。彝良县阿都村便是典型案例,该村通过完善道路、供水、电网等设施,将红色元素融入旧墙改造、标识标牌设计,实现乡村环境提质与红色文化彰显的双重目标,绘就红色乡村新图景。

## 2.2 乡村红色文化产业初步形成

在红色文化驱动下,昭通市着力构建特色鲜明的乡村红色文化产业体系,通过多元业态培育与产业链延伸,推动产业从萌芽迈向规模化发展。在旅游产品供给端,昭通市突破传统模式,构建多层次红色旅游产品矩阵。除革命遗址参观、纪念馆游览等经典项目外,创新开发红色研学旅行、沉浸式文化体验活动,精准对接不同客群需求。如威信县扎西镇石坎社区庄子上村民小组,依托红色教育资源开展研学、团建活动,实现文化传播与经济增收双赢。在创意产品领域,昭通市深挖红色文化内核与地方民族特色,推动红色文化创意产品迭代升级。以威信县为例,其将红色基因与民族文化相融合,推出红色蜡染装饰画、家居饰品等系列“威信伴手礼”,既承载纪念价值,又具备市场竞争力,成为文旅消费新亮点。在产业链建设方面,昭通市系统整合产业要素,形成“资源保护-产品开发-创意生产-市场推广”的完整闭环。从红色遗址保育、旅游线路设计,到文创产品研发、品牌营销,各环节协同发力,不仅激活地方经济活力,更为乡村红色文化产业可持续发展筑牢根基。

## 3 昭通市红色文化赋能乡村振兴的现实困境

### 3.1 缺少服务红色文化赋能乡村振兴的高素质人才

人才是第一资源,是推动乡村振兴的关键因素。2023年昭通市人民政府在《昭通市“十四五”文化和旅游发展规划》中提到文化和旅游发展存在的问题:“龙头企业和优秀人才缺乏。昭通市具有

数量丰富的优质文化旅游资源,但文旅产业整体规模总量较小,缺乏引领行业发展的龙头企业带动和重点项目支撑,特别是缺乏国家级文旅品牌,省级文旅品牌较少。基层文旅产业从业人员缺少专业技能长效培训机制,亟需提升专业人才的内部培训和外部引进力度。”<sup>[4]</sup>这一现状在红色文化赋能乡村振兴的实践中尤为凸显,昭通市正面临研究、开发、运营全链条高素质人才短缺的严峻挑战。

研究环节,具备深厚红色文化底蕴与科研转化能力的专业人才稀缺。这类人才需兼具红色文化研究深度与乡村振兴实践能力,但受地理位置偏远、经济发展水平制约,昭通市难以吸引并留住此类高端人才,阻碍红色文化资源价值的深度挖掘。

开发环节,既懂文化内涵又精于市场运作的复合型人才缺口显著。此类人才需敏锐把握市场需求,将红色文化资源转化为特色文旅产品,然而人才匮乏导致红色文化资源开发滞后,难以打造契合市场需求的优质旅游产品。

运营环节,专业旅游运营团队的不足直接影响红色文旅项目质量。因缺乏具备丰富运营经验与高效管理能力的团队,部分红色文化旅游项目出现管理混乱、服务品质下滑等问题,制约产业可持续发展。

### 3.2 乡村红色文化开发思路趋同

在乡村振兴战略驱动下,开发乡村红色文化成为推动地方经济社会发展的重要引擎。然而,昭通市在实践过程中,暴露出开发模式单一、文化内涵挖掘不足等核心问题,制约红色文化资源优势向发展动能的转化。

开发模式同质化,品牌竞争力薄弱。昭通市乡村红色文化开发仍以传统观光旅游为主,缺乏创新性与多样性,难以满足游客日益多元的体验需求。初期,观光模式虽能吸引客流、创造经济效益,但随着市场迭代,游客审美疲劳加剧,其局限性愈发凸显。更关键的是,单一模式严重阻碍特色旅游品牌塑造。在文旅竞争白热化的当下,缺乏创新元素与沉浸式体验的红色文化旅游,难以形成差异化竞争力,导致品牌辨识度低、传播力弱,掣肘旅游业转型升级与可持续发展。

文化内涵浅表化,价值释放不充分。昭通市在红色文化开发中,存在重形式轻内涵的问题。多以纪念仪式、展览讲解等浅层活动为主,未能深入挖掘红色文化的精神内核与时代价值。这种表面化开发,虽能短期吸引关注,却无法构建长效文化认同。红色文化资源的深度挖掘与内涵提炼,是赋能乡村振兴的关键所在,但现有开发将文化资源简单转化为旅游产品,未能充分展现其教育意义与历史价值,削弱了文化感染力与游客吸引力,限制了红

色文化在乡村振兴中的潜力释放。

### 3.3 红色文化与乡村建设融合不够紧密

红色文化与乡村建设深度融合是赋能乡村振兴的关键路径,但昭通市丰富的红色文化资源尚未与乡村建设形成有效联动,规划协同不足、产业联动缺失、文化传承创新匮乏等问题成为制约乡村振兴的重要瓶颈。

规划层面缺乏协同,资源利用割裂。昭通市乡村建设规划过度侧重经济效益与基础设施,忽视红色文化资源的系统性保护与开发,导致乡村建设与红色文化空间布局脱节。同时,红色文化资源规划自成体系,未能与乡村整体发展战略有机衔接,既限制了红色文化的传承效能,也阻碍了乡村建设的特色化推进。

产业联动性不足,价值释放受限。昭通市乡村产业以传统农业及农副产品加工为主,红色文化资源融入产业发展的深度与广度不足。单一的产业结构制约了乡村经济多元化,而红色文化资源开发也未能与乡村产业形成互补发展模式,其经济价值与文化价值难以充分转化,削弱了红色文化对乡村振兴的带动作用。

文化传承创新滞后,传播效能不足。在红色文化传承中,昭通市依赖传统宣传教育方式,未能充分挖掘新媒体、数字化技术的传播潜力,导致红色文化传播范围受限,对年轻群体的吸引力不足。此外,红色文化传承与乡村本土文化缺乏深度融合,二者在传承发展中呈现割裂态势,难以形成文化传承合力。

## 4 昭通市红色文化赋能乡村振兴的创新实践路径

### 4.1 强化政策引领,注重高素质人才的引进培养

为破解红色文化赋能乡村振兴的人才瓶颈,昭通市需强化政策引领,构建“引育并举”的人才发展体系,着力打造滇东北地区红色文化人才高地。通过优化人才待遇、完善激励机制,吸引和培养一批兼具专业素养与创新能力的红色文化人才,为乡村振兴注入持久动能。

构建乡村红色文化人才引育平台。设立专项人才库,针对红色文化研究与开发运营两大领域精准施策。在研究层面,制定专项支持政策,设立红色文化研究基金,面向省内外专家学者发布乡村红色文化研究课题,同时深化与省内高校合作,引入高水平研究团队开展系统性研究,推动学术成果转化应用。在开发运营领域,靶向引进具备创新思维的文旅运营人才,赋予其项目决策话语权,鼓励运用新理念、新模式推动红色文化资源开发;对成效显著的创新案例,通过官方渠道宣传推广并给予物质奖励,激发人才创新活力。

培育本土红色文化振兴主力军。坚持“外引智力、内培活力”双轮驱动,将人才培养重心向本土群体倾斜。聚焦乌蒙山区乡村能人培养,重点引导农村青年参与红色文化建设,通过技能培训、专题讲座、异地研学等多元化培育方式,提升其红色文化素养与实践能力。尤其在红色文化产业开发、乡村治理创新、生态环境整治等关键领域,着力打造一批青年模范典型,发挥本土人才扎根乡村、熟悉乡情的优势,实现红色文化传承与乡村振兴的深度融合。

### 4.2 突出红色文化的鲜明特色,不断拓展红色文化的开发深度与广度

习近平总书记指出:“创新是引领发展的第一动力。”<sup>[5]</sup>解决红色文化开发思路趋同的问题,创新思维必不可少。因此,应以昭通特色为切入点,增加令人印象深刻的记忆点,使红色文化具有鲜明的文化特色。拓展红色文化开发思路的深度与广度,提升昭通红色文化的吸引力和影响力,加快推进乡村特色文化产业发展,增强昭通市乡村核心竞争力。

一方面,注重红色文化特色内涵开发。昭通市应深入挖掘红色文化的独特内涵,以历史事件、革命人物和革命精神为核心,打造一系列具有地方特色的红色文化产品。这些产品不仅展现了昭通市在革命斗争中的光辉历程,还融入了当地的民俗文化和自然风光,形成了独具特色的红色文化景观。通过加强对红色遗迹的保护和修缮,以及举办红色文化活动,昭通市能让红色文化更加生动、鲜活地呈现在人们面前。另一方面,打造具有知名度的乡村红色文化品牌。昭通市应注重打造具有知名度的乡村红色文化品牌。通过整合当地红色文化资源,加强品牌策划和推广,打造一批具有影响力的红色文化品牌。这些品牌不仅能提升昭通市的知名度和美誉度,还能吸引大量游客前来参观游览,带动当地旅游业的快速发展。同时,这些品牌也会成为昭通市乡村振兴的重要支撑点,为当地村民提供更多的就业机会和收入来源。

### 4.3 推进深度融合,以红色文化为抓手建设和美丽乡村

红色文化作为乡村振兴的精神纽带与动力源泉,为新时代和美乡村建设注入深厚文化底蕴。推动昭通市乡村全面振兴,需深化红色文化与乡村建设的融合,将红色文化的精神内核全方位融入农村基层党组织建设、乡风文明培育及乡村治理创新,打造独具特色的红色主题新农村。

以红色文化筑牢基层党组织战斗堡垒。红色文化中党的会议文件、领导人著作等物质载体,蕴含

(下转第135页)



维护保养健身器材,确保其安全性和功能性。在健身广场周边设置休息区和林荫空间,方便旅居老人休息,改善座椅设计,选用舒适耐用、符合人体工程学的座椅,在座椅周围设置扶手,方便旅居老人起坐。根据旅居老人需求,设置不同高度和材质的座椅,配备智能养老设备,如智能药盒、智能血压计等,方便旅居老人进行健康管理。

### 5.3 营造公共空间景观层次

营造兼具观赏与疗愈功能的景观体系,在村落公共空间中引入乔木、灌木、地被植物的立体组合,形成多层次绿化景观。例如,选择银杏、红枫等色叶植物作为乔木层,搭配常绿灌木(如冬青)和地被植物(如麦冬),营造“春华秋实”季相变化,立体化绿化能增强视觉吸引力,还能通过丰富的植被层次形成“视觉-心理”节奏,满足旅居老人对自然变化的感知需求,缓解心理压力。增添色叶植物(如黄栌、银杏、红枫)和开花植物(如紫薇、海棠)比例,确保四季皆有景可观,旅居老人对季节变化敏感,多样化植物配置能够增强他们对自然时序的感知,可以提升居住体验。在河道两岸种植水生植物(如芦苇、菖蒲),村口地区采用生态护坡(如草皮护坡、石笼护坡)替代水泥硬质护坡,恢复河道生态功能。在村口等区域增设河畔步道和观景亭,打造休闲空间。

### 5.4 更新特色乡村文化

在保留原乡村文化基因基础上注入现代表达,在街巷墙面改造中,保留并修复传统夯土墙、青砖

勾缝等材质肌理,避免大面积使用白漆粉刷,可以通过局部修复和展示传统建筑工艺墙绘等,增强墙面的文化叙事功能。在墙面上增加与黄露泉村历史文化相关的壁画或浮雕,如黄露泉村戏剧文化章丘梆子和济南泉水文化,增强吸引力。在主道路设计中,恢复碎石路等本土铺装语言,降低坡度,避免全段使用水泥路面,通过道路材质的变化,在主要步行道和次要道路中使用碎石、青石板等本土材料,形成多样化道路景观。在道路两侧种植本地特色植物,如槐树、柳树等,增强季节变化带来的视觉和嗅觉体验。在乡村入口和重要节点空间,设计具有地域标识性景观构筑物,增强空间文化感染力,可以设计特色门楼或雕塑群,结合黄露泉村历史文化元素,如传统农具、地方传说等,形成强烈的视觉冲击。在全域公共空间内,设置承载乡土记忆的景观小品,如老磨盘艺术装置、农具展示墙等,增强互动性和文化体验,让旅居老人感受到独特的乡土情怀。

#### 参考文献:

- [1] 刘元春,张杰.首都经济形势分析报告[R].北京:中国人民大学出版社,2019:237.
- [2] 国务院关于印发“十四五”国家老龄事业发展和养老服务体系规划的通知[J].中华人民共和国国务院公报,2022(7):13-29.
- [3] 中共中央国务院关于深化养老服务改革发展的意见[J].中国农村卫生,2025,17(1):2-4.
- [4] 翟盼宇.新时代我国养老行业现状及发展趋势分析[J].市场周刊,2025,38(9):31-34.

(上接第124页)

丰富的党组织建设理论与实践经验。昭通市农村基层党组织可依托理论学习会、专题培训班等形式,组织党员干部深入研习红色文化精髓,强化政治理论武装,提升党组织政治引领力,为乡村振兴夯实组织根基。以红色文化涵养新时代乡风文明。以红色文化为根基推动移风易俗,通过群众喜闻乐见的宣传方式,如短视频展播、文艺汇演等,将移风易俗典型案例生动呈现。让村民直观感受乡风转变带来的生活改善,激发主动参与意识,营造崇德向善、和谐有序的乡村文化氛围,助力新时代乡风文明建设。

以红色文化驱动乡村治理现代化。将红色文化深度融入乡村治理体系,既破解乡村治理“最后一公里”难题,又巩固党在乡村的领导核心地位。

通过健全村民自治机制、推进基层民主协商,将红色文化中的群众路线、集体主义精神转化为治理实践,提升乡村治理效能,实现乡村治理体系与治理能力现代化。

#### 参考文献:

- [1] 习近平.论“三农”工作[M].北京:中央文献出版社,2022:278.
- [2] 中共中央、国务院关于做好2023年全面推进乡村振兴重点工作的意见[M].北京:人民出版社,2023:11.
- [3] 云南省文物局.关于公布云南省第一批不可移动革命文物名录的通知[EB/OL].<https://det.yn.gov.cn/u/cms/www/202101/190942387x2k.pdf>,2021-01-19.
- [4] 昭通市文化和旅游局.昭通市人民政府关于印发昭通市“十四五”文化和旅游发展规划的通知[EB/OL].<http://www.zt.gov.cn/contents/1950/213072.html>,2023-02-13.
- [5] 习近平著作选读:第二卷[M].北京:人民出版社,2023:322.



# 革命老区红色文化的新时代价值及其实现路径 ——以镇彝威革命老区为例

邓天丽

(昭通学院 管理学院, 云南 昭通 657000)

【摘要】做好弘扬红色文化这篇大文章, 可以为实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大的精神动力和智力支持。革命老区红色文化在民族复兴和实现中国梦的关键时期具有思想、经济、文化等多重价值, 研究革命老区红色文化意义重大。

【关键词】革命老区; 红色文化; 新时代价值; 实现路径

中图分类号: D642

文献标识码: A

文章编号: 1674-4810 (2019) 02-0123-03

“红色文化是中国共产党在马克思主义指导下, 在新民主主义革命时期创造的一种政治文化, 并在中国建设和改革时期不断传承和发展的一种文化形态。”<sup>[1]</sup> 红色文化是马克思主义基本原理同中国优秀文化融合形成的优质文化, 是中国共产党的信仰、制度、革命传统、革命精神、作风、道德等的综合体现, 是对中华优秀传统文化和世界优秀文化的继承、创新与发展, 具有鲜明的科学性、民族性和大众性。做好研究、传承、弘扬红色文化这篇大文章, 对于全面建成小康社会、实现中华民族伟大复兴的中国梦具有多重价值。

## 一 红色文化的新时代价值

一是不忘本来。不忘本来, 方能赢得未来。中国共产党成立 90 多年来之所以能够生存、发展和壮大, 赢得人民的支持与拥护是和党的宗旨分不开的。始终保持党同人民群众的血肉联系, 始终坚持一切为了人民、一切依靠人民是根本所在。赢得人民群众的信任和支持, 才能为中国共产党执政提供合法性基础, 才有社会主义建设的成就和改革开放的辉煌。思考“中国共产党从哪里来”, 可以为党员干部提供行为导向, 保持与人民群众的血肉联系, 把十几亿人口思想和力量凝聚起来, 共同开创美好未来。

二是不忘初心。不忘初心, 方能坚守本心。红色文化拥有丰厚的历史文化底蕴, 它是 5000 多年中华文明发展脉络上独具时代意义的一环, 也是中国共产党 90 多年来取得的历史成就、积累的革命和执政经验的沉淀。讲好红色故事, 传承红色文化, 思考“中国共产党为什么能”, 可以巩固新时期党在中国特色社会主义事业中的领导核心地位, 可以使中国共产党牢记执政初心, 始终为中国人民谋幸福、为中华民族谋复兴, 坚守本心, 行稳致远。

三是不忘使命。不忘使命, 方能砥砺前行。“中国共

产党人的初心和使命, 就是为中国人民谋幸福, 为中华民族谋复兴。这个初心和使命是激励中国共产党人不断前进的根本动力。”<sup>[2]</sup> 传承和弘扬红色文化, 思考“中国共产党要到哪里去”, 有利于我们学习革命先辈为党和人民的事业抛头颅、洒热血, 为共产主义奋斗终身的精神, 坚定理想信念, 鼓舞革命斗志, 提高国家文化软实力, 走好今天的“长征路”, 为实现“两个一百年”的奋斗目标、为实现共产主义事业提供精神营养。

四是不忘历史。不忘历史, 方能珍惜当下。红色文化是最好的营养剂, 重温中国革命的艰难历程, 缅怀革命先烈, 教育干部群众继承革命先烈的光荣传统, 有利于教育引导广大党员干部积极激活和传承红色基因, 实现红色文化的现代性转换, 自觉把红色文化转化为时代发展红利。不忘历史, 思考“社会主义为什么行”, 有利于我们把党的光辉历史和光荣传统一代代传承下去并发扬光大, 不负人民重托, 无愧历史选择, 坚定不移地走中国特色社会主义道路。

## 二 镇彝威革命老区红色文化资源及其价值

### 1. 镇彝威革命老区红色文化资源

云南昭通的镇雄、彝良、威信 (简称镇彝威) 三县从行政区划来看属于乌蒙山革命老区, 三县地处四川盆地南缘向云贵高原抬升的过渡地带, 是乌蒙山山区内陆, 地势偏僻, 山高坡陡, 河谷纵横, 自然环境条件差, 是革命战争时期特别是长征时期党带领广大人民群众开展武装斗争的重要地方。作为中国革命的转折之地, 三县有着丰富的红色文化资源 (见下表), 如威信县, 除已登记的 216 处革命遗址外, 威信参加过中央红军、红军川滇黔边区游击纵队和红军云南游击支队的战士和队员就达 5000 多人, 召开过各种重要会议 10 余次, 进行过重要战斗 20 多次,

基金项目: 2018 年度云南省哲学社会科学普及规划项目“乌蒙山革命老区红色文化读本” (SKPJ201828)。

作者简介: 邓天丽 (1965—), 女, 本科, 副教授, 总支书记, 研究方向: 马克思主义哲学、思想政治理论。

牺牲的党政军领导与著名烈士 20 多人；又如，赤水河流域的红色文化资源富集，不仅丰度高，而且类型齐全，红色文化体系完善，有着太多中国革命史上厚重而鲜亮的记忆。

镇彝威革命老区红色文化资源

| 地域      | 辖县  | 红色文化资源                                                                                                                          |
|---------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 镇彝威革命老区 | 威信县 | 扎西会议纪念馆、石坎庄子上会议会址、水田花房子会议会址、天险两合岩、红军卫生部驻地旧址杨家寨、扎西红军烈士陵园、红军川滇黔游击纵队大雪山基地、云南游击支队郭家坟基地、红山顶战场遗址、铁炉红军标语、白水庙红军标语等红色资源 <sup>216</sup> 处 |
|         | 镇雄县 | 坡头、罗坎、母享等地为游击队的主要活动区域，红一方面军与红二、六军团长征的足迹遍及这里 100 多个村寨                                                                            |
|         | 彝良县 | 罗炳辉将军故居及纪念馆、柳溪桐梓林、奎香、白水江一带等地                                                                                                    |

镇彝威革命老区丰富的红色文化资源诠释着执着追求、无私奉献的共产主义精神，心系民族、救国救民的爱国主义精神，百折不挠、勇猛顽强的革命英雄主义精神，不畏艰险、排除万难的艰苦奋斗精神，审时度势、扶正纠错的实事求是精神，团结一致、维护统一的顾全大局精神，互助友爱、生死与共的集体主义精神，以苦为乐、奋发向上的革命乐观主义精神。这些精神深深地烙上了红色文化精神印记，鲜活而具体地诠释着老区精神的深刻内涵，彰显着宝贵的育人价值。

2. 弘扬镇彝威革命老区红色文化的现实意义

第一，为我们坚定文化自信提供路径所依。文化自信是一个民族、一个国家、一个政党对自身文化价值积极评价的结果，是必须具备的一种心理特质，它能使我们保持一种积极、向上的心态，激发人的斗志和潜力，是我们事业取得成功的基础，所以在“四个自信”中“文化自信是更基本、更深沉、更持久的力量”<sup>④</sup>，“文化自信，是更基础、更广泛、更深厚的自信。”<sup>⑤</sup>在革命老区伟大斗争中孕育的红色文化，蕴含着中华民族深层的精神追求，彰显着中华民族独特的精神标识，是社会主义先进文化的核心元素，是党和人民拥有的一笔宝贵的精神财富，是文化自信的重要源头。我们凭借红色文化中坚如磐石的理想信念“站起来”，我们依靠红色文化中开拓创新的胆识智慧“富起来”，在“强起来”的今天，我们革命老区要把红色资源利用好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好，为实现中华民族伟大复兴中国梦、坚定文化自信提供路径所依。

第二，为我们掌握意识形态工作主动权坚定文化自信。“文化自信源于对当前世界经济全球化、文化多元化

作出的积极反映”<sup>⑥</sup>，是一个国家从文化大国走向文化强国的内在要求。文化自信是全球多元文化发展的历史必然，也是中国建设中国特色社会主义文化的逻辑必然。随着经济全球化与科学技术的突飞猛进，世界各民族文化的相互联系日益密切，文化的交流、交融、交锋获得了前所未有的广度和深度，文化力量越来越引起人们的高度重视。“在跨文化交际中，不少人由于受到太多‘他者’文化与思想的影响，不加分辨地传播与接受‘他者’文化，迷失了自我，完全看不到自身传统文化的闪光点，失去了对自己传统文化的认同，全球化时代如何对待自己文化的存在与传承，这也需要人们作答。”<sup>⑦</sup>当前，社会思想多元化，极少数人的精神呈现出萎靡不振，最重要的一个原因就是红色文化的缺失。习近平总书记强调“意识形态工作是党的一项极端重要的工作。”<sup>⑧</sup>革命老区红色文化的传承和弘扬，坚定文化自信，有助于我们掌握意识形态工作主动权。

第三，为革命老区脱贫攻坚提供强大精神动力。镇雄、彝良、威信是云南省贫困面较大、贫困程度较深的地区，所处区域高寒冷凉、交通不便、土地贫瘠、资源匮乏，集老、少、边、穷、山为一体，是云南脱贫攻坚战中难啃的硬骨头，然而没有镇彝威革命老区的全面小康，就不是完整的全面小康。处于乌蒙山深度贫困地区的镇彝威革命老区隐藏着极其丰富的红色文化资源，是干部群众拥有的一笔巨大的精神财富，它在抗日战争时期、解放战争时期、社会主义革命和建设时期、改革开放时期发挥了重大的精神鼓舞作用。在全面建成小康社会的历史时期，大力弘扬老区红色文化，从中汲取昂扬奋进、团结拼搏的精神力量，对于推动镇彝威革命老区打赢精准扶贫战、全面建成小康社会是一个强大的精神动力，有利于干部群众凝心聚力，“撸起袖子加油干”。

第四，有利于浸润和滋养党内政治文化。革命老区得天独厚的红色文化资源是锻造共产党人精神品格的特殊材料，对于建设党内政治文化具有重要的浸润和滋养作用。推动党的先进性和纯洁性建设是当前党建工作的重要内容，红色文化是我们党保持先进性和纯洁性的动力支持和精神来源，新时代党的政治建设深刻凝结着鲜明的红色文化价值，大力弘扬红色文化能够推动党员实事求是、光明坦荡、清正廉洁、公道正派等先进意识的形成，克服官僚主义、主观主义、骄奢淫逸等消极现象。这是红色文化政治功能的重要体现，是党的建设不可或缺的制胜法宝。同时，具有红色气质的红色文化集中体现了党的政治文化的道德理想和价值追求，它深刻地影响人们的政治行为，可以内化为共产党人的精神价值追求，外化为共产党人的自觉行动。讲好红色故事，传承红色根脉，为广大党员干部增强党性修养、加强党性锻炼提供源源不断的精神养分，

对党内优良政治文化的养成产生“润物细无声”的作用。

### 三 革命老区红色文化的新时代价值实现路径

中国特色社会主义进入了新时代,老区的发展越发重要。2015年2月13日,习近平总书记在陕甘宁革命老区脱贫致富座谈会上说“革命老区是党和人民军队的根,我们不能忘记自己是从哪里来的,永远都要从革命历史中汲取智慧和力量。”中共云南省委书记陈豪同志强调“镇彝威革命老区是我们的根、是我们的魂,没有老区的全面小康,就不是完整的全面小康。”<sup>[1]</sup>在实现中华民族伟大复兴中国梦的征程中,大力弘扬红色文化的新时代价值具有重要的现实意义。

#### 1. 拓展红色文化的传播途径

在新时期,红色文化的传播路径必须根据时代发展的特点进行拓展,同时与网络、社会和新媒体手段相结合,丰富传播内容和传播形式。一是依托网络来挖掘和弘扬新时代的红色文化,贴近群众生活,符合受众需求,推动艺术创新、创作,打造属于新时代的红色经典作品。二是借助互联网技术开拓新的传播途径,新媒体的技术性和时空延伸性特点使其成为传播信息的有效途径,如建立红色微信公众平台、微博、网站等进行传播。三是丰富传播形式,如创作红色歌曲、舞台剧,录制红色有声读物,建立网上博物馆等,让红色文化再现经典、直抵人心。四是地方政府应成为红色文化宣传的主力军,加强对革命老区红色文化资源的保护和开发,建立完善的传播机制,使红色文化多渠道地渗透进人们的日常生活中。

#### 2. 建立红色文化开发利用机制,打造红色文化精品

概括和凝练红色文化中蕴含的丰富现实内涵,挖掘其新的时代内涵,用红色文化塑造人的高尚情操,需要建立

红色文化开发利用机制,不断打造红色文化精品。一是打造红色文化教育基地。“各种文艺形式以全新的视角重构红色历史,重建关于战争和英雄的民族记忆,以更加贴近现代生活、更加符合人性深度的立场对‘红色文化’进行崭新的表达,”<sup>[2]</sup>使红色文化育人价值得以实现。二是大力发展红色文化产业,注意开发与保护并重,注重红色文化资源的可持续开发,有序推进,高效开发。三是加大红色文化活动的开展力度。开展形式多样的红色文化活动,让人们在生活中接受红色文化的熏陶。一方面,可以借助国庆节、建军节、建党节等重要的节日广泛开展活动,传播红色文化;另一方面,可以开展红色文化下基层活动,将红色文艺节目送到基层,或将红色文化与基层工作相结合,开展主题党日、知识竞赛、趣味活动等。

#### 3. 构建红色文化育人机制

红色文化的育人功能是其重要的时代价值,因此构建符合时代特征的红色文化育人机制是实现其时代价值的有效途径。构建红色文化的育人机制,通过政府、社会、学校和家庭的“四位一体,多维联动”,最大限度地整合资源,为实现红色文化的时代价值助力。一是政府应加大财政扶持力度,担负起保护、开发红色文化资源的主体责任,同时对大众开放这类资源。二是社会要大力推崇红色文化彰显的主流价值观,成为红色文化育人的第二课堂,应将红色文化融入公民思想道德建设。三是学校作为红色文化育人的主阵地,应将红色文化作为重要的立德树人教学资源列入教学内容,引进课堂,设定教学目标,以红色文化“化人”。四是家庭要起到引导作用,营造良好的氛围,从小培养子女的爱国情怀和民族精神,渗入终身教育,树立正确的历史观、民族观、道德观和价值观。

### 参考文献

- [1] 张亮亮. 红色文化的思想政治教育功能及其实现路径研究 [J]. 昆明: 昆明理工大学, 2017
- [2] 决胜全面建成小康社会 夺取新时代中国特色社会主义伟大胜利——在中国共产党第十九次全国代表大会上的报告 [M]. 北京: 人民出版社, 2017
- [3] 习近平在哲学社会科学工作座谈会上的讲话 [N]. 人民日报, 2016-5-19
- [4] 习近平在庆祝中国共产党成立95周年大会上的讲话 [N]. 人民日报, 2016-7-2
- [5] [6] 张冉. 文化自觉论 [D]. 武汉: 华中科技大学, 2010
- [7] 习近平. 胸怀大局把握大势着眼大事 努力把宣传思想工作做得更好 [N]. 人民日报, 2013-8-21
- [8] 昭通: 镇彝威革命老区合力攻坚拔“穷根” [EB/OL]. <http://bbs1.people.com.cn/post/129/1/2/159815103.html>
- [9] 乔林生. 创新“红色文化” 筑就精神高地 [N]. 人民日报, 2011-11-1

(责编: 田维莎)

弘扬人文精神 促进教育创新



●红色扎西研究

# 红九军团在扎西地域的军事行动及其现实启示

王晓兵<sup>1, 2</sup>

(1. 中国地质大学(北京)马克思主义学院, 北京 100083; 2. 昭通学院马克思主义学院, 云南 昭通 657000)

**摘 要:** 红九军团集结扎西地域的军事行动是“扎西会议”的重要组成部分; 红九军团军团长罗炳辉系昭通彝良人, 这一身份赋予了红九军团扎西地域军事行动特别的历史和现实意义; 研究红九军团扎西地域的军事行动有利于进一步讲好“扎西会议”改组党的领导特别是军事领导、推动中国革命走向胜利新阶段的故事, 为新时代扎西红色文化与经济社会发展的深度融合提供启示。

**关键词:** 红九军团; 扎西地域; 军事行动; 启示

**中图分类号:** G641

**文献标识码:** A

**文章编号:** 2095-7408 (2025) 03-0061-07

1933年9月, 蒋介石集中50万大军, 开始对中央苏区的第五次“围剿”。为加强和充实红军力量, 粉碎国民党第五次“围剿”, 10月, 中革军委发布命令, 成立了红第九军团, 任命罗炳辉为军团长, 蔡树藩为政治委员(后为何长工), 张翼为参谋长(后为郭天民), 李湘龄为政治部主任(后为蔡书彬), 辖第3师、第14师和独立第1团、第4团<sup>[1]</sup>。

探究红一方面军第九军团在扎西地域的军事行动及对新时代扎西红色文化的深入挖掘利用, 有必要对军团长罗炳辉和九军团的战斗历程做一个扼要的介绍。

## 一、“人民功臣”罗炳辉英勇战斗的一生

红九军团军团长罗炳辉(1897年12月22日—1946年6月21日)生于云南省彝良县。他早年入滇军当兵, 因作战勇敢, 军事才能出众, 得唐继尧、朱培德、龙云等赏识升至营长, 先后参加了护国战争和北伐战争。大革命失败后, 受朱德等革命先驱影响, 他笃信马克思主义, 1929年7月秘密加入中国共产党, 同年11月在江西吉安领导靖卫大队士兵起义, 参加中国工农红军。土地革命时期,

他在中央革命根据地的五次反“围剿”战争和红军二万五千里长征中, 建立了不朽功勋, 名重一时, 历任团长、旅长、第六军第二纵队长、第十二军和第二十二军军长等职, 红九军团成立后, 任军团长, 是红军高级将领之一。中央红军集结扎西期间, 罗炳辉参加了扎西会议(在中央红军一渡赤水向扎西集结途中, 中共中央政治局为贯彻、落实遵义会议精神, 于2月5日到9日在威信境内的水田寨、石坎、大河滩、扎西镇连续召开会议, 作出一系列重要决定和决策, 这就是扎西会议)(资料来源: 云南省威信县文化体育局2002年8月《扎西会议史料选编》)。抗日战争时期, 罗炳辉以副参谋长、副司令员身份在武汉从事统一战线工作, 后任新四军第二副军长兼山东军区第二副司令员, 转战苏鲁, 饮马江北, 开创了淮南抗日根据地, 成为家喻户晓的抗日名将和英雄。长期的戎马征战, 罗炳辉将军积劳成疾, 解放战争初期, 在鲁南前线病情恶化, 不幸逝世于山东兰陵(今临沂), 时年49岁。将军逝世后, 党的多位领导人题词纪念, 毛泽东评价他“战争经验丰富, 有军事才能, 很会打仗”, 江泽民称其为“人民功臣”。他的亲密战友新四军陈毅军长以“戎马

收稿日期: 2025-03-25

作者简介: 王晓兵, 教授, 博士研究生, 主要从事党史党建、思想政治教育教学研究。

[1] 中国工农红军第一方面军军史编审委员会. 中国工农红军第一方面军史: 上[M]. 北京: 解放军出版社, 2017: 339.

三十载,将军滇之雄”的诗句赞誉他。1989年,罗炳辉与毛泽东、周恩来、朱德、邓小平等老一辈革命家一起被中央军委确定为33位军事家之一。电影《从奴隶到将军》即是以罗炳辉将军为原型的艺术创作。

## 二、“战略骑兵”红九军团艰苦卓绝的光荣历史

在中央红军序列中,红九军团是一支年轻的部队,甫一成立,即投入到残酷的第五次反“围剿”战斗中。1934年初,为打破敌人围剿,九军团随红一军团、红三军团先后参加了泰宁阻击战、广昌保卫战,抵御敌北路、东路军进攻;7月,奉命护送红七军团东进北上,保护其后部及侧翼安全,掩护红七军团顺利渡过闽江,胜利完成任务后回到中央根据地;9月,在红一军团统一指挥下,进行了温坊战斗,大获全胜。

1934年10月,红九军团随同中央红军开始战略转移,全军共11538人,枪3650支,军团承担中央军委左翼掩护任务,连续突破三道封锁线后,强渡湘江时,遭到严重损失。1935年2月,奉命结集扎西,经扎西缩编为七、八、九3个团,二渡赤水参加了娄山关、鲁班场战斗;四渡赤水后,奉军委电令,在马鬃岭一带伪装主力,掩护全军南渡乌江,因大雨错过约定时间南渡乌江未成,暂留乌江北岸单独活动;4月3日,在打鼓新场老木孔设伏,击溃黔军犹国才部7个团,转危为安,有力策应了主力红军的南进。近两个月的单独行动中,红九军团攻克飘儿井,历经猫场遇险,渡过北盘江,挺进云南,连克宣威、东川,扩红近1500人,在东川树桔渡渡过金沙江,5月中下旬,在四川礼州同红军主力会合,6月,抵达懋功同红四方面军会师。

红一、四方面军会师后,奉中革军委命令,红九军团改称为为中国工农红军第三十二军,下辖3个团,编入朱德、张国焘率领的左路军。一、四方面军会师后,由于张国焘向中央争权、闹分裂,拒不执行两河口会议决定的北上方针,三十二军被迫南下作战。1936年,百丈关战役的失败宣告了张国焘南下战略的破产。6月,三十二军奉命接应红二、六军团北上,红二方面军成立

后,三十二军划归二方面军建制,成为红军时期隶属过三个方面军的唯一战斗部队。此后,随二、四方面军北上,10月,在甘肃静宁将台堡同红一方面军胜利会师,辖3个团约3000人。

全面抗战爆发后,国共两党实现第二次合作,三十二军改编为国民革命军第八路军120师359旅第718团,全团12个连,2200余人,不久后划归陕甘宁留守兵团指挥。1940年初,改编为陕甘宁警备第一团;1945年,警备第一团调往东北,改编为冀热辽军区第三十旅第六十六团。1947年8月,改编为东北野战军第八纵队第二十三师第六十八团。1948年11月,又改称为中国人民解放军第五十四军第四〇一团。1969年12月15日,改称为第五十四军第一六一师第四八二团。

## 三、红九军团在扎西地域的军事行动

从中央红军战略转移开始,红九军团一直承担侧翼掩护、诱敌、殿后等艰巨任务,参加了湘江、土城等重要战斗,特别是南渡乌江未成时,离开主力部队单独作战近两月,是一支顾全大局,战术素养高、战斗力强的队伍。1935年2月4日至14日,中央红军一渡赤水,北渡长江作战计划受阻集结扎西地域的11天里,红第九军团执行中革军委的作战部署,实施了一系列的军事行动,是习近平总书记指示讲好“扎西会议”故事的重要组成部分。

——执行交替掩护任务中安全集结扎西地域。1935年初,中央红军土城战役失利一渡赤水,川军沿宜宾泸州一线严密布防,北渡长江计划已不可能实现,中革军委电令各军团向川滇黔交界的云南扎西地域集结(资料来源:1935年2月3日22《我野战军应心向摩泥、后山铺、两河口一线向川滇黔三省交界之分水岭、扎西等地集结》);按照中革军委战斗部署,2月4日,“红九军团及二、三梯队如已到两河口时,则应经黄泥咀向分水岭集中,如未到两河口时则应经万盘山开马家湾集中”。“一、九军团及军委二、三梯队,应于明四日以急行军通过永宁、摩泥之线”(资料来源:1935年2月3日22时《关于我军向分水岭、扎西等地前进及四日战斗部署》)。从以上中革军委关于各军团的电文可知,分六路纵队集结扎

西的军事部署中,红九军团随一军团一部及军委二、三梯队共同行动,由三军团执行掩护任务,首要目标是川滇交界的分水岭。九军团2月4日由大坝经黄泥嘴到后山铺,据林伟2月4日记载:

“我们现在来到四川最南端的建武宿营……这里距云南省境只有四十多里”<sup>[1]</sup>;军委2月5日电令,红九军团继续仍向分水岭前进不变(资料来源:1935年2月3日3时《我野战军目前方针在集中全力于长宁以南及西南进行渡金沙江侦察》),当天,红九军团达到分水岭宿营<sup>[2]</sup>,执行军委关于“九军团仍留分水岭扼守隘路,对两河口、大坝两方向游击警戒并掩护一、三军团集中”(资料来源:1935年2月7日4时《关于我野战军七日行动部署》)的战斗任务;2月7日19时,中革军委电令“九军团应由分水岭开向大河滩,并准备9日由大河滩向镇雄前进”(资料来源:1935年2月7日19时《关于我野战军八日行动部署》),以执行新战略机动。2月7日、8日,红九军团与干部团上千队、军委第二、三梯队从分水岭经双河场,抵达大河滩宿营休整,完成了向扎西地域的集结,大河滩当时是一个集镇,约有200多户,一条小河通过,四周皆大山,处在一条峡谷里<sup>[3]</sup>;红九军团一部由水田寨向坡头侦察镇雄敌情。

——执行中革军委军事部署,圆满完成战斗任务。按照中革军委部署,原北渡长江计划不能实现后,我野战军应以川、滇、黔边境为发展地区,以战斗的胜利来开展局面,并争取向黔西向东的有利发展……向滇境镇雄集中,进行与滇敌作战的一切准备(资料来源:1935年2月7日19时中革军委《关于我军改为以川滇黔边境为发展地区的方针》);意图攻占镇雄过横江后继续西进北渡金沙江。为实现战略目的,2月8日,九军团由水田寨经营上渡过别墅河,准备经坡头向镇雄前进,前卫抵达榭树林,与敌镇雄独立营交火,击溃敌人<sup>[4]</sup>;2月9日,鉴于滇敌安恩浦旅1个团

于2月8日抵达镇雄大湾子,另两个团随后跟进,中革军委为此调整部署,要求红九军团从坡头撤回,以主力留大河滩待命,以一团开进院子向大湾子侦察警戒,迟敌前进,军委纵队则移至扎西附近(资料来源:1935年2月9日3时《我野战军集结于扎西、大河滩之线附近准备作战》)。

2月9日,中央在扎西县城“江西会馆”召开政治局扩大会议,九军团罗炳辉军团长参加了会议。根据敌情变化,原拟战略目标受阻,会议做出“回师东进、二渡赤水、再占遵义”的行动计划。2月10起,中央红军分三路向雪山关及其以西地域进发,九军团和五军团并肩作战,作为右翼纵队执行警戒滇敌、掩护主力撤离扎西的作战任务,担任佯攻和迷惑滇敌,以掩护我野战军主力向东南转移,然后向水田寨、水潦前进(资料来源:1935年2月10日19时半《关于我军由扎西向雪山关进军的指示》);又另电部署了五、九军团11日、12日的具体动作,即九军团11日转移至院子(后方留大河滩占领阵地,构筑野战工事,罗军团长亲率一个团向大湾子之敌佯攻,使该敌感觉我军主力将进攻镇雄,如该敌向我反攻时则扼止之……实行上述任务时应捕获俘虏弄明敌情,散布进攻大湾子取镇雄谣言(资料来源:1935年2月10日《野战军五、九军团十一、十二日动作》)。2月11日晨,红九军团进入镇雄大湾子北面老场坳口密林中。下午4时,滇军鲁道源部进入大湾子,罗炳辉军团长率部冲出密林,向敌激战至夜幕,双方成对峙之势,鲁部以为是红军主力大举南进,翌日凌晨退守镇雄县城,并急电孙渡增援。同日,军委又电令红九军团主力于12日10时进到石坎子及其东向黄茅槽通大湾子道上,派出游击侦察加强警戒,另以一个营留在大河滩向院子及两河岩方向警戒并封锁消息。罗炳辉率部秘密向大河滩、两合岩一线运动,2月14日,红九军团离开大河滩<sup>[5]</sup>,中央红军全部离开威信县境。九军团佯

[1] 林伟. “战略骑兵”的足迹[M]. 北京:战士出版社,1983:113.

[2] 林伟. “战略骑兵”的足迹[M]. 北京:战士出版社,1983:114.

[3] 林伟. “战略骑兵”的足迹[M]. 北京:战士出版社,1983:114.

[4] 中共云南省委宣传部,中共云南省委党史研究室,云南省社会科学界联合会,等. 光辉的扎西会议[M]. 北京:中共党史出版社,1997:131.

[5] 林伟. “战略骑兵”的足迹[M]. 北京:战士出版社,1983:117.



攻镇雄造成了敌军误判,圆满完成掩护主力东进任务。2月13日,《云南民国日报》称,“赤匪通过叙永后,意欲窜逃筠连渡江,被高、珙两县之川军防堵甚严,匪计不得逞。适匪内有滇人罗炳辉,因熟悉本省地情,乃献计趁我军未到达前,拟由威信小道偷过盐津,再窜绥江,企图渡江入川。朱毛各匪首,乃亲率匪万余人,依计而行。”黔军犹国材14日电称,红军“有趋彝良、大关入永善出雷波形势”;中央军委薛岳18日电更为滞后,说红军主力仍在黄水河、扎西、大湾一带,而此时,我军已于川南古蔺县太平渡、二郎滩“二渡赤水”进入重回黔北。

——宣传党的政策主张,积极扩红,缩编中保留了军团建制。从2月7日进入扎西地域宿营大河滩到14日离开威信县境,红九军团在扎西地域战斗了8天时间,执行侦察、警戒、佯攻、掩护等任务的同时,在大河滩等宿营地召开群众大会,积极宣传党的政策主张,赢得了穷苦百姓的拥护和爱戴,开展了卓有成效的扩红工作。历经湘江血战、土城拉锯后,中央红军集结扎西时全军约3万人,九军团受损严重,全军团人数仅3300人左右。为充实基层连队战斗力,中革军委对部队进行缩编,“九军团将现有人数以五分之三的人数依新编制编为一个团并入五军团为其第三个团,其余五分之二的人数编入三军团……各军团应利用休息的间隙期中进行缩编”(资料来源:1935年2月10日《军委关于各军团缩编的命令》)。缩编命令的同时,中央红军开始东进,五、九两个军团执行佯攻镇雄掩护主力任务,未能及时组织缩编,留守大河滩的部队积极扩红,为军团补充了新的兵源,重新充实壮大的队伍。“红九军团在威信大河滩召开的一次扩红动员大会上,当场报名参加红军的就有20多人,有力地激发了云南人民参加红军的热情。红军宣讲革命道理的时候,扎西小坝的肖发文刚好背柴上街卖,听懂了朴素的道理,放下背箩就报名当了红军。很多青

年深受启发,也毫不犹豫地加入了革命的队伍。”<sup>[1]</sup>驻扎大河滩的部门主要是红五、红九两个军团,肖发文入伍后编入了红五军团;据扎西籍老红军晋绍武回忆“我是威信县大河滩人。红军在大河滩开过会,动员群众参加红军。参加红军的人很多,同我一起出来的就是二三十人。我是二月八日参加红军的,我一出来就是红九团当宣传员。据我知道,当时在扎西就成立了一个新兵营,多数是威信参军的”(资料来源:威信党史办2003年《红军长征过昭通》)。

扎西期间,红九军团出色的完成了战斗任务,扩充了兵源,增强了战斗力。为此,军委电示:九军团准备接受新任务,中央决定不与五军团合并,仍然保持红九军团建制<sup>[2]</sup>。此外,据林伟回忆,九军团离开大河滩东进时,组织了四支小型游击队,留下分散活动,进行游击战争,同时留下一批伤病同志隐蔽活动<sup>[3]</sup>;有关这个情况,暂未发现其他文献印证,有待后续研究。

#### 四、红九军团在扎西地域军事行动的现实启示

2025年是中央红军过扎西90周年,地方要充分利用这个契机,用好红色资源、赓续红色血脉、传承红色基因,持续讲好扎西会议改组党的领导特别是军事领导,推动中国革命走向胜利新阶段的红色故事。红九军团在扎西地域的军事行动是“扎西会议”故事的重要组成部分和具象化,值得我们深入思考、研究和挖掘,讲好红九军团的战斗故事,宣传好昭通籍军团长罗炳辉将军的传奇一生,以红九军团扎西地域的战斗启示,助力新时代威信县地方经济社会实现高质量发展。

(一)服从大局、不折不扣落实决策部署的干事创业态度

战争年代,讲政治、顾大局是革命成功的至胜法宝,纵观红九军团从长征初期掩护红七军团北上,遵义会议守卫,殿后进入扎西地区、最后

[1] 中共中央党史研究第一研究部,中共中央党史研究室科研管理部.红色铁流:红军长征全录:下[M].中共党史出版社,2006年,526页。

[2] 林伟.“战略骑兵”的足迹[M].北京:战士出版社,1983:121.

[3] 林伟.“战略骑兵”的足迹[M].北京:战士出版社,1983:117.

从大河滩撤离到主力南渡乌江后单独行军,完美地诠释了人民军队服从大局、不折不扣执行命令的深刻内涵;在全面建设社会主义现代化、实现中华民族伟大复兴的新时代,红九军团的战斗经历为威信县委、县政府实现新时代高质量发展树立了光辉典范。关于大局意识,习近平总书记明确强调:“必须牢固树立高度自觉的大局意识,自觉从大局看问题,把工作放到大局中去思考、定位、摆布,做到正确认识大局、自觉服从大局、坚决维护大局。”<sup>[1]</sup>威信县作为召开“扎西会议”的革命老区,新时代代理应秉持服从大局、不折不扣落实上级部署的干事创业态度,推动县区发展建设。一是要贯彻落实习近平总书记考察云南重要讲话和指示批示精神,全面深入在讲好“扎西会议”故事,在提升“扎西会议”在党史、军史的影响上有新举措、新突破;二是要围绕云南“一区一兵一中心”发展定位,做实铸牢中华民族共同体意识建设工作,持续推进全国民族团结示范县建设,筑牢长江上游最美绿色生态屏障,助力云南民族团结示范区和生态文明排头兵建设;三是要服务大局,贯彻落实昭通市推进“六大战略”和做好“产、城、人”三篇文章,在昭通市巩固脱贫攻坚成果和衔接乡村振兴的历史进程中,做出县区政府应有的贡献。

## (二) 实事求是、求真务实开创工作局面的干事创业思路

“实事求是、与时俱进”是马克思主义哲学的基本观点,是中国共产党的思想路线。从革命战争年代到社会主义改革、社会主义建设时期的历史证明,什么时候坚持实事求是原则,党的事业就兴旺发达,背离这一原则,党的事业就会遇到挫折。坚持事实求是、一切从实际出发、求真务实是做好工作的根本前提。中央红军自中央苏区出发西征、集结扎西,其间经历了数次战略决策的转变,从最初的北上湘西与红二、六军团会合到通道转兵、到黎平会议确定在黔北创建根据地、到北渡长江与红四方面军会合到川西北建立根据地,直至一渡赤水集结扎西。战略决策反复证明,左倾军事教条主义不顾实际、一意孤行,

给党的革命事业造成了巨大的损失;只有坚持实事求是,客观分析敌情,应对形势变化,及时做出战略调整,才能使革命无往而不胜。中央红军在扎西会议期间,较好地坚持了事实求是的思想路线,根据国民党中央军、川军、滇军、黔军的军事部署,几次调整战略决策,缩编队伍以提升战斗力,迅速作出“回师东进、二渡赤水、再占遵义”决定,带领部队跳出国民党四十万大军的包围圈,寻得了新的战略机动;扎西期间,红九军团落实中革军委部署,坚持事实求是思想路线,圆满完成了侦察、佯攻、策应、掩护等战斗任务,扩红补充了兵源,保留了红九军团建制。在全面建设社会主义现代化的新时代,弘扬红色文化,传承红色基因必然要求地方要始终坚持好事实求是、与时俱进、求真务实的工作思路,从宏观、中观、微观的层面判断方位、认清形势,确保科学谋划、科学决策。一是切实提高政治站位。要认清当前国际国内大势,理解“两个大局”带给地方政府的挑战和机遇,以准确把握新发展阶段、深入贯彻新发展理念、加快构建新发展格局的政治高度来谋划地方经济社会发展。二是紧跟省委决策部署。要熟悉云南省情,以省委“3815”发展战略引领地方政府制定科学可行的发展定位、发展目标和政策举措。三是融入市委擘画蓝图。作为昭通市“六大战略”和“产城人”三篇文章的重要组成部分,威信县委、县政府要立足市情,按照市委国民经济和社会发展规划,充分发挥区位、交通优势,主动融入黔渝经济圈和长江经济带,围绕昭通市委赋予威信县“乡村振兴示范区、践行两山理论示范区、红色旅游示范区”的发展定位,推动经济社会高质量发展。

## (三) 立足县情、精准定位实现发展突破的干事创业水平

发展是执政兴国的第一要务。充分利用丰厚的红色资源、讲好红色故事的目的是践行为人民谋幸福、为民族谋振兴的初心使命,即要在推动地方的高质量发展上取得新突破。威信作为乌蒙山区、革命老区、民族地区、交通枢纽、美丽县城,具有独特的区位优势。站的新起点上,立足威信

[1] 本报特约评论员,以自觉的“大局意识”服从服务中央工作大局[N].中国纪检监察报,2016-02-26(1).

区位优势,准确把握威信县情,精准定位、科学施策,方能突破发展瓶颈,开创事业发展的新局面。作为革命老区,要加快长征国家文化公园(威信段)建设步伐,为讲好“扎西会议”故事、赓续红色基因、传承红色文化、发展红色旅游夯实基础。作为民族地区,要把铸牢中华民族共同体意识作为当前工作主线,努力建设全国民族团结进步示范县。作为交通枢纽,宜毕高速、泸昭高速、成贵高铁在此交汇,交通便利,具有区位优势,是链接川滇黔渝的重要枢纽,为威信招商引资、物流集散、红色旅游、产业培育创造了条件。作为乌蒙山区和赤水河生态流域重要地段,拥有丰富的生物资源,用好赤水河生态保护治理契机,加快以绿色生态为底色的美丽威信建设,必将为“最美丽省份”建设交出“威信答卷”。

### 五、关于威信红色文化资源开发利用的意见建议

红色文化是威信的最大优势,也是威信最“靓”的名片。讲好、宣传好“扎西会议”会议故事,具有十分重大的历史与现实意义,是助力威信社会经济跨越式发展的动力源。近年来,威信县委县政府围绕“长征路上重要节点、赤水河畔美丽景点、乡村振兴示范亮点”的发展思路,重新布置“扎西会议”纪念馆,打造扎西红色小镇、庄子上红色村庄,建设川南游击队纪念馆,组织纪念“扎西会议”学术研讨会,依托扎西干部学院开展党史党性教育,在弘扬红色文化、赓续红色血脉、传承红色基因方面做了大量工作,长征国家文化公园(威信段)建设取得阶段性效果,红色扎西知名度、影响力在省内外得到提升,红色旅游产业呈现良好发展态势,红色资源的开发利用有力促进了威信经济社会发展。与此同时,我们也客观看看到,中央红军集结扎西期间留下的丰厚红色资源开发仍然十分有限,红色扎西的影响力在全国范围来看仍然不强;与邻近的古蔺、叙永、宜宾等县区相比,红色旅游发展仍然存在不小差距,远未能成为威信县支柱产业,其现状与宝贵的红色文化资源不相匹配。为此,笔者就当前威信红色文化资源的开发利用和建设提出五方面意见建议。

(一)重新布局、整体规划、逐步实施、精品打造红色项目,集中反映“扎西会议”的主要内容

一要规划建设中央红军分6路集结扎西的行军路线,首当其冲的是中央纵队、红五军团经花房子、庄子上、院子、两合岩到威信县城行军路线,让红色旅游参观者、体验者真切感受中央红军西进扎西的行军过程。二是着力打造花房子会议会址,改变目前会址较为单一的教育资源,充分落实习近平总书记关于讲好“扎西会议”的政治交待,深入诠释好“博洛交接”在党史军史上的重要意义。三是恢复建设中央红军驻地旧址,包括毛泽东等领人和中央纵队、一、三、五、九军团驻地,以丰富的红色景点支撑红色旅游产业。

(二)在大河滩择址建设红九军团纪念馆,全面宣传好罗炳辉将军和红九军团光荣战斗史

罗炳辉将军是昭通彝良籍人,早年参加革命,在解放战争初期牺牲在山东战场,在山东享有较高知名度,他所率领的红九军团被周恩来副主席称为“战略骑兵”,在扎西地域期间,圆满执行了中革军委的战斗任务,前后在大河滩驻扎七天,召开群众大会,开展扩红运动,最后转移东进离开扎西。在大河滩建设红九军团纪念馆,用于纪念展示罗炳辉将军和红九军团光辉的战斗历程、重点突出扎西期间的军事行动具有特殊的意义,有助于推动扎西会议红色文化的传播,壮大红色旅游产业,提升红色扎西的影响力。

(三)对红色资源丰富的院子村进行整体开发,打造“红色村落”旅游示范区

院子是红九军团执行战斗任务的重要区域,可将其打造成“红色村落”旅游示范区,将旧宅和农舍改造成红色主题民宿,在民宿中融入红色元素,让游客在居住体验中感受到红色文化;规划红色徒步路线,结合红九军团佯攻镇雄的行军路线,设计徒步线路,让游客在步行游览中接受红色教育;在纪念“扎西会议”学术研讨中关注中央红军在院子的活动,延伸“扎西会议”的研究视角,丰富研究理论成果。

(四)创新红色扎西宣传教育载体,全面提升“扎西会议”知名度和影响力,赋能威信红色资源开发利和经济社会发展



建议威信县委政府要统一认识,将红色文化资源的开发利用、红色旅游产业的成长壮大作为推动地方经济社会高质量发展的首选,重视对贵州、四川红色文化开发的学习借鉴,在政策、人才、经费都要重点保障红色项目,要实现红色旅游逐年增收,成为地方的支柱产业,切实做好“红”色文章;建议高标准打造一批红色文化宣传作品,如一支红色歌曲、一部红色舞台剧、一部红色电影和系列文化创意产品,通过全媒体宣传,提高红色扎西知名度;建议开展全民成为“扎西故事”红色宣传员活动,要做到党政机关、事业单位人人熟悉“扎西会议”,人人善讲“扎西会议”;要在中小学开设“扎西会议”专题红色爱国教育课,让中小学生学习了解“扎西会议”;要在街道、社区、乡村开展“扎西会议”故事宣讲,让红色扎西在全县上下家喻户晓、深入人心。

(五)健全完善工作体制和运行机制,确保红色文化资源开发利用持续推进

一是建议成立由县委、政府主要领导挂帅,宣传、文旅、国土、教育等部门和相关乡镇负责人参

与的的议事机构,负责争取上级部门的政策、经费支持;负责加强与红色文化旅游重要省、市、县(区)的学习交流、借鉴和联系合作,共同推进红色文化资源开发利用良性健康发展。比如与四川省探讨关于“鸡鸣三省”会议“博洛交接”历史事件的共同开发,与镇雄县共同打造红五军团、红九军团大湾战斗遗址等;统筹研究涉及地方红色资源开发利用的重大问题。二是建议以扎西干部教育学院为平台,全国范围内邀请吸纳党史办、学术研究机构、高等院校专家学者,成立高规格的“扎西会议”研究员院,分类分专题(如红九军团、川南游击纵队等)研究扎西会议红色文化,以有力的研究成果彰显“扎西会议”作为“遵义会议”延续、拓展和完成的历史地位,为扎西红色文化资源的开发利用提供理论依据;三是成立文化投资企业,以招商合作方式,引进有势力的企业联合进行红色旅游开发,打造一批高品质的红色文化宣传作品和创意产品,借助全媒体渠道广泛宣传,持续扩大扎西红色文化的知名度和影响力。

## The Military Operations of the Red Ninth Army Corps in the Zhaxi Region and Their Practical Implications

WANG Xiaobing<sup>1,2</sup>

(1. School of Marxism, China University of Geosciences (Beijing), Beijing 100083, China;

2. School of Marxism, Zhaotong University, Zhaotong 657000, China)

**Abstract:** The military operation of the Red 9th Corps in the Zaxi area was an important part of the "Zaxi Conference". Luo Binghui, the commander of the Red 9th Corps, was from Yiliang, Zhaotong. This identity endowed the military operation of the Red 9th Corps in the Zaxi area with special historical and practical significance. Studying the military operation of the Red 9th Corps in the Zaxi area is conducive to further telling the story of the "Zaxi Conference" in reorganizing the Party's leadership, especially the military leadership, and promoting the Chinese revolution to a new stage of victory, and providing inspiration for the deep integration of Zaxi's red culture and economic and social development in the new era.

**Key words:** Red Ninth Corps; Zaxi region; military operation; inspiration

(责任编辑:王太忠)

[1] 唐靖,袁文焜.红军集结扎西与国统区报刊相关新闻报道研究[J].昭通学院学报,2023,45(4):74-79.

[2] 翟昭明.扎西会议基本内容及研究成果解析[J].昭通学院学报,2023,45(4):80-85.

[3] 李娅蕾,高清源.红军长征过云南扩红人数考[J].昭通学院学报,2024,46(6):69-77.

[4] 袁文焜,黎良基.扎西会议与江西苏区正确军事路线的奠定[J].昭通学院学报,2024,46(6):78-83.

[5] 唐靖,方慧.扎西会议背景下中央红军缩编及扩红问题研究[J].昭通学院学报,2022,44(4):102-107.

●红色扎西研究

# 红军集结扎西与国统区报刊相关新闻报道研究

唐靖, 袁文焜

(昭通学院人文学院, 云南 昭通, 657000)

**摘要:** 1935年2月中央红军长征一渡赤水进入云南, 集结扎西, 历经扎西会议与扎西整编, 得以恢复机动灵活的战略战术, 实现战略转移中具有决定意义的胜利起点。对于红军长征以及国民党军对红军的围追堵截, 当时国民党统治区新闻媒体有大量的跟踪报道, 刨除其中因立场而产生的歪曲成分, 分析国民党军针对红军长征而开展的各种防堵措施, 不失为后人研究长征史的一种独特视角, 对拓展扎西会议研究也不无补充。

**关键词:** 红军长征; 扎西集结; 新闻报道

**中图分类号:** D239

**文献标志码:** A

**文章编号:** 2095-7408 (2023) 04-0074-06

昭通是中央红军和红二、六军团先后长征经过的革命老区。1935年2月初, 中央红军集结威信、镇雄, 召开扎西会议, 实现“党中央领导尤其是军事领导”的改变, 恢复机动灵活的战略战术, 成功摆脱数十万国民党军的围追堵截, 取得战略转移中具有决定意义的胜利。党史界之前的相关研究, 较多关注于长征期间敌我双方指挥中枢的往来电文, 以及当事人的日记、回忆等资料, 客观上取得了若干重要成果, 但也面临研究瓶颈。本文拟改换视角, 对中央红军集结扎西期间国民党统治区报刊的相关新闻报道作适当分析, 梳理国民党方面在围追堵截红军过程中, 其中央军与川滇黔地方军阀之间相互矛盾的布防措施, 实际上也是红军长征胜利的另一个原因。

## 一、红军集结扎西前国民党方面采取的预防措施

1935年1月19日上午, 中央红军主动撤出遵义, 兵分三路向黔北进发, 准备攻占土城, 在黔北夺取渡口, 北渡长江进入川西, 与红四方面军会合后创建新的革命根据地。国民党中央社20日、21日电报为此宣称: 黔军连日与红军“激战于刀靶水、懒板凳一带, 迭获胜利, 竟于19日将遵义城完全克复, 并乘胜追至遵义城北30里之牛蹄塘”, “遵义城亦完全克复, 秩序如常”<sup>[1]</sup>。

但由于中央红军1月24日至1月28日的土城战役情报失误、误判敌情, 导致作战失利。国民党方面的报刊对此次战役也多有报道, 例如《云南民国日报》援引重庆“中央社”31日的消息说: “二十八日经我数十次肉搏, 并集中机炮同时猛轰, 战斗异常激烈。”<sup>[2]</sup>面对复杂形势, 中革军委遂改变原定渡江计划, 于29日凌晨兵分三路, 从土城、元厚一带西渡赤水河, 逐步摆脱敌人。2月4日, 中革军委纵队第一梯队驻石厢子休息。2月5日, 中革军委下达中央红军行动部署电, 提出“以集结扎西之目的”<sup>[3]554</sup>。2月7日, 红三军团彭德怀、杨尚昆向中革军委建议, 转向云南扎西集中, 以便部队休整<sup>[4]124</sup>。中革军委采纳了他们的意见, 电令各部“迅速并立即脱离四川追敌, 向滇境镇雄集中”, “以川、滇、黔边境为发展地区, 以战斗的胜利来开展局面”<sup>[5]483-484</sup>。

国民党方面迅速捕捉到这一动态, 对各军的围堵作出调整。此时的敌情极为严重, 蒋介石为了围歼红军于川滇黔三省交界地区, 纠集中央军、川军、滇军、黔军和湘军7个纵队、150多个团、40余万兵力, 组成专门负责追剿中央红军的第二路军, 任命龙云为总司令<sup>[6]</sup>, 薛岳为前敌总指挥, 从四面八方方向红军合围。《大公报》载: 蒋介石指令“薛岳、刘建绪为追剿军第一、第二军团总指挥, 为追剿主力; 上官云相、徐源泉为预备队; 滇军扼守毕节、

收稿日期: 2023-07-11

基金项目: 云南省哲社规划项目“红军长征过云南新闻史料整理与研究”(YB2022012)阶段性成果。

作者简介: 唐靖(1972—), 男, 云南昭通人, 教授, 博士, 主要从事中国近现代史方向的研究。

镇雄,川军扼守长江南岸”<sup>[7]</sup>。川军刘湘对金沙江上起匙滩头下至宜宾,以及长江上自宜宾下达江津的沿河北岸,均令赶筑工事,并于各要点构筑碉堡;金沙江南岸各县要隘,亦严令限期赶修碉堡工事。此外由宜宾至江津河流,停泊有兵舰及装甲商船,随时游弋江面,防备红军渡江<sup>[8][405]</sup>。

《申报》在分析红军有转向川南的可能时,报道云南省政府相关决议:“(一)本省迤东应组织昭通九属临时防共民团总指挥部,直隶十路总指挥部。该部设于镇雄,并督率地方官建碉堡。

(二)令兵站处办迤东各属步哨兵站驿站,以便大军通过。”<sup>[9]</sup>

《云南民国日报》对龙云为首的云南省政府委员会相关布置记述更详,其中包括:“一、决定组织昭九属临时防共民团指挥部案,议决:现在共口已有西甯模样,本省昭九属地方,与贵川接壤,防堵自属重要,各属民团应即一律认真办理。兹议决组织‘昭九属临时防共民团总指挥部’,直隶第十路总指挥部,主持一切,并决定下列各点:(一)委禄国藩为总指挥,景士奎、杨宏光为副指挥。(二)该部设置于镇雄。(三)组织后,应督率该地方官将通行大道及要隘地方,详细查明,先行构筑工事,急建碉堡,以资防堵。(四)各属团队,在此防共期间,统归该部统一指挥,并联络各殷实巨绅,协同筹商,预为防堵。(五)该部所需人员,准由第十路总指挥部、参军副官两处现职各级军官中拨调十余人,作该部职员,以资派遣。该部内设秘书主任一人,秘书二人,书记兼经理一人,录事二人,卫兵一小队,以三十人组成之,自行招募,其应需枪枝,由总指挥部发给。(六)该部经费,应即造具预算,呈由第十路总指挥部核发,其一切官佐出差旅费,并准照章支給。(七)镇彝游击队,准就近由该部指挥。(八)副指挥部不组织。二、主席提议,由总部令兵站处设迤东各属步哨兵站、驿站等案,议决:现在迤东各属,接近川南各县,关系重要,应由总指挥部即令兵站处于威信至镇雄间,速即组织递步哨;毕节至盐津之横行线所经过,如镇雄等处,速即组织兵站及驿站,沿途中道路,能否通过,炮兵应即令县查明,早日修理定结,勿得疏虞。”<sup>[10]</sup>

此时滇军主力远驻贵州毕节、威宁一带,在对红军行动作出新的分析后,加紧向滇东北地区

靠拢。滇军孙渡纵队“率领行营本部人员及特务营交通队等,先行出发,统计下月初二、三可抵宣威”<sup>[11]</sup>。原驻防滇西大理之滇军第1旅,之前正在修竣地方公路,现因军情紧急,受命“即日开赴昭通待命,并负责迤东治安”<sup>[12]</sup>。安恩溥旅则于2月7日“由毕节向威信、盐津前进”,2月9日在威信、镇雄间与红军相遇,双方“分头接战”<sup>[13]</sup>。

## 二、国民党方面对红军后续行动的判断

由于滇军孙渡纵队的安恩溥旅和鲁道源旅已经先后进驻镇雄大湾子、芒部一带,中央红军到镇雄休整的原计划无法实现,红军总部改经两合岩,于2月9日晨到达威信县城扎西镇。2月9日至10日凌晨,中共中央在江西会馆召开政治局扩大会议,即扎西会议,会议的若干重大决议中包括再次改变中央红军的行军计划,决定循原路反攻遵义,出其不意跳出包围圈,向敌人力量薄弱的黔北地区进发。

此时国民党中央与地方当局对红军行踪有多种判断,但认定红军极有可能将继续西进,经彝良、盐津再次抢渡金沙江。龙云致电蒋介石提出:综合各方情报判断,红军必由宜宾上游渡河无疑,如果截堵不及,红军渡江成功,则游移于四川雷波、马边、屏山地带,“前有大渡河,右界岷江,后限金沙江,左则蛮山绵亘,给养既窘,四面受敌,此亦天造地设。昔石达开拥众数万,即消灭于此”,若调重兵在山间严密布置,或许能成功围堵红军<sup>[14][531]</sup>。蒋介石随即致电龙云,要求滇军“驻毕节主力可速移驻昭通、大关方面,以作向绥江方面出击之准备”<sup>[15][541-542]</sup>。龙云同时饬令绥江、盐津两县县长,要求将绥江县属下游船只尽快调查清楚,必要时需尽数藏匿,不得停泊渡口;盐津县所有境内防御工事以及粮秣,先为着手办理,并认真防守沿江要隘,清查出入,联络川军,互通消息,以壮声势<sup>[16][532]</sup>。

2月12日,国民党当局根据所得消息判定红军先头部已到彝良牛街,后部尚在黄水河附近,拟由盐津渡横江。川南“剿共”总指挥潘文华即向川南各川军旅团发布命令,要求“刘旅由嵩坝向牛街推进,务在牛街通盐津道上,向右斜出,切实遮断”,务使红军不能由盐津通向雷波、屏山;郭勋祺则率领三个旅深入滇境,进入云南威信、牛街、盐津一带,分道向盐津豆沙关追击,与滇



军安恩溥旅配合,全力跟踪红军;潘文华本人则于8日移驻叙府,在金沙江沿线严密布防,居中指挥。中央军薛岳则督饬周浑元、王家烈等各部队积极向云南推进,希图与川军联络,将红军歼灭于横江、金沙江以东地区<sup>[17]</sup>。

据2月14日《云南民国日报》的报道,川军总司令刘湘在通报川南战役军情时认为,红军经连续失利、损失惨重,正选择“狭隘小道”向“滇边逃窜”,只要川滇两省协同派兵截堵,全歼红军并不困难<sup>[18]</sup>。同日的《新中华报》则补充:“刘湘令袁旅由筠连推进盐津,切实遮断由牛街过盐津及[普]洱之[路]”;“蒋旅现推进至滩头、普洱渡等地,范旅守威信,与黄水河、牛街之线”;郭勋祺师计三旅,一路跟踪红军,并电请龙云“飭部切实联络,以收夹击聚歼之效”<sup>[19]</sup>。同日,云南省政府主席龙云向南京发电报告:红军因损失较大,转入云南镇雄、威信两县境内,遍布各村寨,“异常零落”,“子弹已少,战斗力亦弱。现我第三纵队全部已到镇雄,有一部直达盐津,会同川军联合截剿矣。”<sup>[20]</sup>

2月15日《东南日报》根据来自昆明的消息分析:红军在过叙永后,原拟取道筠连渡江向川西,但因高县、珙县一带有川军防堵,不能通过,乃间道入滇,拟由威信经盐津渡江。原驻毕节的滇军第三纵队各旅于7日出发,现已抵威信、镇雄间布置围剿,预估13、14两日将有剧烈战斗。该处地形险峻,加之红军给养困难,对当地人情、地形均极为隔膜;滇军则对地形熟习,器械犀利,可操胜算。沿江各渡口也已严密封锁,北岸川军重兵防堵,“预料经此次围剿,必可一鼓荡平”<sup>[21]</sup>。

2月17日《申报》综合各方情报判断:红军分两路抵达威信后,又向牛街转进,企图渡江。适遇川军各旅向盐津、筠连前进堵击,红军“因子弹极感缺乏,不敢迎战,复回窜威信、雨洒河一带深山中”<sup>[22]</sup>。

2月18日《大公报》载:朱毛红军拟在川滇边境经横江渡金沙江,入雅安以趋懋功、理番、松潘,与放弃通南巴的徐向前部会师,“再谋打通国际路线”,故近日以来,四川南北的红军“均分向其目的地奔窜,且极力避战,以免损失”。现其主力已由高县所属之洛表、王场,向云南之威信、镇雄、盐津急进,“川军各部已在金沙江北岸及横江各地

屯集重兵,期在堵截;并将川南剿口军队调入宜宾、屏山、犍为一线,以作应援”,预计在金沙江沿岸将有一番激战。南路总指挥潘文华由泸州移驻叙府后,于2月10日向各方发电通报说:朱毛红军自在土城失利后,“当分数道跟追截堵,原在我包围中,奈沿边各地山深林密,东冬(一日、二日)两日又大雨浓雾,道路泥泞”,追击部队转移稍迟,朱毛“遂得乘间漏去”,“良深惋惜”<sup>[23]</sup>。

事后证明,以上报纸所依据的信息与红军真实行军路线相差甚远,但因对红军的作战能力深感顾虑,云南省民政厅电令昭通、大关、彝良、镇雄、盐津、永善、绥江等七县县长,务将“所有交通、粮秣及地方团队等项,应即赶速着手筹备,以赴事机而免贻误”<sup>[24]</sup>。

### 三、龙云邀请川军入滇与川滇两省交恶

龙云被委以“第二路军”总司令职务后,不能不表示一点战场主动,2月6日飭令滇军前方各旅长,指明目前“滇军已成主攻,原来计划只在守边,现则为唯一追击之主要部队。况在此中外注目、各省大军会剿之际,一举一动,均观瞻所系,迥然不同”,要求各部一旦与红军接触,“勿惜牺牲,当以军誉为重”<sup>[25]</sup><sup>[563]</sup>。基于对红军将由永善、绥江设法渡过金沙江的判断,龙云立即“严电永善、绥江两县县长,将境内所辖船只一律封锁”,务使红军不能渡江<sup>[26]</sup>。《世界日报》也报道:“绥江位滇北,与川省接壤,距川境屏山县九十里。永善在绥江西南,东南距昭通百八十里,均川滇两省交通孔道。”龙云接到刘湘来电,声称红军战士“饥饿疲劳,沿途倒毙甚多,战斗力甚薄弱,请派队夹击”,龙即电令鲁道源旅,要求“乘其不备之际,即予痛击”<sup>[27]</sup>。《琼崖民国日报》则称:红军撤退至牛街、威信各地,第二路军前敌总指挥薛岳得报后,即派所属第一纵队吴奇伟、第二纵队周浑元各部,由黔北仁怀、茅台向川南的古蔺推进截击,王家烈部向赤水、土城趋叙永,料定红军“现腹背受敌,更加以粮食、械弹接济断绝”,故“均无斗志”。而蒋介石也认为贵州红军已经“肃清”,特电令贵州军阀王家烈,令其负责处理贵州的善后事宜<sup>[28]</sup>。

由于刘湘将川军的战果过分夸张,使得龙云求战之心非常强烈,连续向滇军各部下达追击令,认为红军“确系被川军各旅数次痛击,损失过巨”,

是消灭红军的“千载一时之良机”。他要求滇军各旅分头前进,“勿稍停顿,直抵大江,围而歼之”。为了鼓励将士起见,他还开出重赏,“无论军团,谁能擒获,或朱或毛,得其一者,除升级外,赏滇币一百万元。”<sup>[29]54-55</sup>稍后龙云又再次下令称:红军自江西长征以来已成强弩之末,“沿途被击,逐渐溃散。土城被川军郭旅一击,消灭数千,入滇者不过万余。其目的在窜过盐、绥,并非夺踞镇雄”,“消灭之功,指日可待”。眼看“川军堵剿,声誉大振”,“我军若再不急起直追,将来收功在川,必致后悔莫及。”为此,他要求各旅长激励所属,以旅或以团为单位,分头猛进,务期抢占先机<sup>[30]56</sup>。

但滇军各部的实际行动却让龙云非常失望:各旅行动迟疑,“每到一地,必拥挤一处,延挨多日”,“较之川军此次以旅或以团独立作战者,已成天渊之别矣”,以致让川军“貽笑大方”<sup>[31]59-60</sup>。基于“拒红军于滇境之外”的宗旨和对本军的失望,龙云不得不向川军寻求援助,请刘湘“速派队迎头截堵,合同夹击”<sup>[32]59</sup>。刘湘得到龙云的正式邀请,意味着可以名正言顺地插足云南,当即指示各路川军大规模入滇。龙云心有不甘,但也无可奈何,将“川军出境远追,殊堪钦佩。唯我军剿共,近在咫尺,仍未进剿,实难为情”<sup>[33]60</sup>作对比,激励部属勿稍懈怠。但川军来势凶猛,“以袁旅驻盐津,蒋旅驻滩头、普洱渡,范旅扼守威信、黄水河、牛街之线,郭、刘、廖三旅尾追”,表面上打着“会剿”红军的旗号,实则向云南大举渗透,龙云为此益加焦虑,急电要求前线将士迅速出击<sup>[34]65</sup>。

在本省主席接连电询之下,滇军前线各级将领顿感颜面无存,同时川军围堵红军的“战果”也很快显露原形。2月14日,龙云向蒋介石通报战局时就指出四川方面张口闭口红军已经“崩溃”的说法完全不是事实,据滇军可靠消息,红军实际人数仍在2万以上,与刘湘所报完全不符。此外,刘湘所说镇雄被红军占领的消息,“尤为不确”,实际仍在滇军掌握之中。龙云还不忘在蒋面前回敬川军说:将来红军如因堵截而不能通过盐津、绥江一线,“必回窜川境”,请刘湘好自为之<sup>[35]</sup>。

此外,川军进入云南后的军纪问题,也备受云南各方面指责。安恩溥就报告说,郭勋祺部夜宿果洛坝期间,对民间骚扰“有甚于□”<sup>[36]</sup>。为此,滇军不仅不愿与川军保持通气联络,还有意采取

种种措施阻挡川军行进,并催促川军尽快退出滇境。郭勋祺在向刘湘报告时就抱怨说:“□因威信、镇雄间之扎西大湾子蕞尔地域,不难兜剿,唯滇军已达我前方斑鸿沟,并阻止职部前进,虽侦探亦不能通过。”刘湘转报龙云,希望能考虑“川滇唇齿相关,谊切休戚”的大局,请龙云向部属开导,使两军能够“不分畛域,约期会剿”,切勿歧视。<sup>[37]63</sup>蒋介石收到双方上诉,不得不出面调停,于2月20日致电龙云,希望彼此“协力同心,督饬部队,不分畛域,彼此联络截击”<sup>[38]71</sup>。

但川滇两军之间的矛盾并未因此消除。1935年4、5月间,中央红军再度进入云南,川军再度入滇协防。四川地方报纸报道:朱毛红军向川边移动,“蒋委员长特调杨森开赴金江、横江方面防堵。连日盐津(即老鸦滩川滇交通孔道方面)货物云集。滇龙调大兵在昭通方面严防,刘文辉部也有大部沿金沙江防守。”<sup>[39]</sup>此时正驻防贵州的郭勋祺及其川军“模范师”也经蒋介石调遣,由毕节取道镇雄、昭通,到金沙江边追堵红军。郭部途经镇雄时,沿途烧杀抢掠,给镇雄人民带来巨大灾难。镇雄各区、乡控诉川军残害人民的呈文联翩而至。关口乡乡长宋焕章在给县长杨国珍的报告中说:川军于本乡宿营期间,毫无军纪,纵横蹂躏:“民间粮谷,凭意践踏,鸡犬不留,骡马封尽,壮者概拉去当伏,其奸淫扫掠,无所不至,男女老少,唯有藏诸山林”。5月21日,第七区区长康席聘也在给县长杨国珍的报告中指出:川军所到之处,鸡飞狗跳,“无一家不被掳掠,人民藏于山林、岩、洞、沟渠、墙内财物,完全被搜括殆尽”。县长杨国珍汇总各方情形,在报告批文中写下“川军纪律荡然”字句,并不得不承认广大人民“宁肯红军过,不愿川军来”,人民多有因此而倾向于红军者<sup>[40]287-296</sup>。值得一提的还有一个新闻小插曲:郭勋祺师在从重庆用飞机运送军饷到昭通时,曾意外造成昭通一位民妇的伤亡。据四川《新新新闻》报道:“飞机日前由渝运送二十一军郭勋祺师火饷到昭通,抵昭时将钞包由空中掷下,误将民妇陈张氏头部击伤,随即毙命。郭师长以该妇情殊可悯,给洋一百元。昨并电请刘湘总司令核发,以凭归垫。刘氏已复电照准云。”<sup>[41]</sup>

#### 四、结语

综上所述,对中央红军集结扎西期间相关史事

的研究,在借助敌我双方指挥中枢的往来电文,以及亲历者的日记、回忆等文字与口述资料之外,还可以通过数量庞大的报刊新闻史料作辅助视角,理解国共两党策略博弈和红军长征胜利之源,以及国民党政权中央与地方之间内部矛盾的前因后果。但新闻史料在使用时也有若干问题,需要加以澄清。

第一,由于当年绝大多数报刊均为国民党统治区媒体,对中国共产党和红军的基本立场与态度是敌对与仇视的,因而其用词方面就不可避免地带有强烈的侮辱性,对红军的评价也同样带有歪曲性。这些特点体现在上述新闻报道的标题与正文中,因而研究者在使用这些材料时面临一定的困境:一方面为了避免误导,需要对个别文字与内容作某些技术处理;另一方面从研究角度而言,又需要尽可能地保持文献的原貌。如何处理二者之间的矛盾,还须研究者进一步斟酌处理。以本文为例,凡原标题中涉及“匪”等字眼时,以“□”或“□□”代替;如果正文引用涉及此类文字时,则作相应删减。个别引文删减后影响对原文的理解者,则不得不作适当保留,还请读者理解。

第二,由于《红星报》等红军报刊对昭通、扎西等报道基本缺失,因而与本文相关的新闻报道内容就多来自于国民党军方信息,而出于邀功

请赏的目的,此类报道对与红军作战过程多有无限夸大其战果之处。例如2月17日的《大无畏报》报道川军在叙永各地作战,说“红军仍被我章、范、刘、徐各部节节截杀,共约毙□七千左右,俘获者亦数百人”,红军“损失奇重,沿途人马倒毙络绎,团防得枪者亦数十百枝不等”,据“沿途土人计数”,红军剩余者“已不过六七千人”,“窜往滇省,为力至薄,如果友军能及时协剿,实不难肃清也”<sup>[24]</sup>。2月25日的《益世报》载:前敌总指挥薛岳致电龙云时声称,红一军团某出纳员向该部投诚,“供称”红一军团“窜抵威信扎西,被我孙纵队击溃后,回窜海坝、营盘山、麻基堡、白沙河、宝庄一带地区”,传闻“朱毛有化装潜逃”的消息<sup>[42]</sup>。2月27日《广州民国日报》援引来自重庆的消息,报道红军在太平渡遭遇川军的截击,“激战甚烈,获枪二百余枝”;红军在争渡时“挤断浮桥,落水死者无算”。该报道甚至造出朱德总司令已经去世的消息:“查经过古蔺境与□同行,有灵柩四具,其一具有护卫数百,疑系朱德尸身。”<sup>[43]</sup>凡此种种自欺欺人信息的传播,对长征期间难以阅读到敌人报纸的红军影响甚微,但夸大扭曲的战果汇报却成为国民党各级军方决策失误的根源,也是其最终失败的重要原因。

## 参考文献:

- [1] 黔军收复遵义[N]. 云南民国日报,1935-01-23(2).
- [2] 川军占领土城[N]. 云南民国日报,1935-02-02(2).
- [3] 关于我军五日行动部署(1935年2月4日)[C]//周朝举. 红军黔滇驰骋史料总汇:中集·第1分册. 北京:军事科学出版社,1990.
- [4] 杨尚昆. 杨尚昆回忆录[M]. 北京:中央文献出版社,2001.
- [5] 中革军委关于红军改为以川滇黔边境为发展地区的方针给各军团的指示(1935年2月7日)[C]//中央档案馆. 中共中央文件选集:第10册. 北京:中共中央党校出版社,1991:483-484.
- [6] 龙云就二路军总司令职[N]. 西京日报,1935-02-10(2).
- [7] 朱毛□部继续西窜到达土城[N]. 大公报(天津),1935-01-29(1-3).
- [8] 四川南岸剿□军总指挥部24年1月份剿□工作军事报告书(1935年1月)[C]//周朝举. 红军黔滇驰骋史料总汇:中集·第1分册. 北京:军事科学出版社,1990:405.
- [9] 追剿军向赤水急进[N]. 申报,1935-01-31(1-3).
- [10] 省府委员会四百九次会议组织昭九属临时防共民团总指挥部[N]. 云南民国日报,1935-01-25(6).
- [11] 滇军总部行营本部今日可出发 孙主任志舟日内乘汽车启节[N]. 云南民国日报,1935-01-28(6).
- [12] 总部电大理驻军开赴昭通待命[N]. 云南民国日报,1935-01-30(6).
- [13] 金沙江川军布防 滇军在威信盐津与□接触中[N]. 东南日报,1935-02-13(3).
- [14] 龙云建议于雷波马边屏山间聚歼红军(1935年1月30日)[C]//周朝举. 红军黔滇驰骋史料总汇:中集·第1分册. 北京:军事科学出版社,1990:531.
- [15] 蒋介石飭滇军移驻昭通等地作出击准备(1935年2月1日)[C]//周朝举. 红军黔滇驰骋史料总汇:中集·第1分册. 北京:军事科学出版社,1990:541-542.
- [16] 龙云飭绥江盐津县长藏匿船只防守要隘(1935年1月30日)[C]//周朝举. 红军黔滇驰骋史料总汇:中集·第1分册. 北京:军事科学出版社,1990:532.



- [17] 朱毛入滇图窜川西 川滇黔军正协同堵截中 [N]. 大公报 (天津), 1935-02-13 (1-3).
- [18] 川南□部连日被击 企图取道滇边渡江入川 [N]. 云南民国日报, 1935-02-14 (6).
- [19] 刘湘令袁旅遮断通盐津路 [N]. 新中华报, 1935-02-14 (2).
- [20] 龙云电京称大军抵镇雄 一部到盐津联川军截剿 [N]. 新民报, 1935-02-16 (1).
- [21] □拟间道入滇 甯威信盐津渡江 我军抵威信镇雄间布置围剿 [N]. 东南日报, 1935-02-15 (4).
- [22] 川滇军会剿朱毛□□ [N]. 申报, 1935-02-17 (1).
- [23] 川南北□企图联合 [N]. 大公报 (天津), 1935-02-18 (1-3).
- [24] 民厅电令昭通以下各县 赶办团队速筹粮秣 [N]. 大无畏报, 1935-02-17 (3).
- [25] 龙云就任 2 路军总司令告诫滇军将领 (1935 年 2 月 6 日) [C]// 周朝举. 红军黔滇驰骋史料总汇: 中集·第 1 分册. 北京: 军事科学出版社, 1990: 563.
- [26] 朱毛图窜川西 一部回窜川南 [N]. 大公报 (天津), 1935-02-18 (1-3).
- [27] 龙云电令永绥两县封锁船只 [N]. 世界日报, 1935-02-18 (3).
- [28] 朱毛散窜各处 川军现仍积极追剿中 [N]. 琼崖民国日报, 1935-02-22 (2).
- [29] 龙云因红军入滇命滇军各旅分头追堵电 (1935 年 2 月 12 日) [C]// 国民党军追堵红军长征档案史料选编 (云南部分). 北京: 档案出版社, 1987: 54-55.
- [30] 龙云催饬各旅奋力追堵电 (1935 年 2 月 12 日) [C]// 国民党军追堵红军长征档案史料选编 (云南部分). 北京: 档案出版社, 1987: 56.
- [31] 龙云命滇军即向镇雄威信红军进击电 (1935 年 2 月 13 日) [C]// 国民党军追堵红军长征档案史料选编 (云南部分). 北京: 档案出版社, 1987: 59-60.
- [32] 龙云请刘湘于滇川边界会同夹击红军电 (1935 年 2 月 13 日) [C]// 国民党军追堵红军长征档案史料选编 (云南部分). 北京: 档案出版社, 1987: 59.
- [33] 龙云再命滇军各旅进击电 (1935 年 2 月 13 日) [C]// 国民党军追堵红军长征档案史料选编 (云南部分). 北京: 档案出版社, 1987: 60.
- [34] 龙云饬孙渡速向入滇红军进击不必观望电 (1935 年 2 月 14 日) [C]// 国民党军追堵红军长征档案史料选编 (云南部分). 北京: 档案出版社, 1987: 65.
- [35] 龙云申明刘湘所报红军入滇人数及进占镇雄等情与实际不符电 (1935 年 2 月 14 日) [C]// 国民党军追堵红军长征档案史料选编 (云南部分). 北京: 档案出版社, 1987: 63.
- [36] 安恩溥决定所部寒日向扎西前进电 (1935 年 2 月 13 日) [C]// 国民党军追堵红军长征档案史料选编 (云南部分). 北京: 档案出版社, 1987: 62.
- [37] 刘湘以川军郭勋祺部入滇受阻致龙云电 (1935 年 2 月 14 日) [C]// 国民党军追堵红军长征档案史料选编 (云南部分). 北京: 档案出版社, 1987: 63.
- [38] 蒋介石饬滇军与川军、中央军协力同心电 (1935 年 2 月 20 日) [C]// 国民党军追堵红军长征档案史料选编 (云南部分). 北京: 档案出版社, 1987: 71.
- [39] 滇军扼守昭通 蒋调杨森防金江横江 [N]. 新新新闻, 1935-05-11 (6).
- [40] 镇雄区、乡关于川军烧杀抢掠残害人民的呈文 [C]// 红军长征过昭通. 昭通: 昭通报社, 1986: 287-296.
- [41] 昭通空中飞机肇祸 误死民妇一名 郭勋祺给百元 [N]. 新新新闻, 1935-05-11 (6).
- [42] 滇军奉命向牛街盐津推进 [N]. 益世报, 1935-02-25 (3).
- [43] 龙云电告彝良镇雄威信业已相继收复 [N]. 广州民国日报, 1935-02-27 (4).

## Study on the Related News Reports of Newspapers and Periodicals in the Kuomintang Ruling Area during the Red Army's Gathering in Zhaxi

TANG Jing, YUAN Wenkun

(School of Humanities, Zhaotong University, Zhaotong 657000, China)

**Abstract:** In February 1935, the Central Red Army crossed Chishui and entered Yunnan during the Long March, gathering in Zhaxi. After the Zhaxi Conference and reorganization, they were able to restore flexible strategic tactics and achieve a decisive victory starting point in strategic transfer. For the Long March of the Red Army and the encirclement and interception of the Red Army by the Kuomintang army, there was a large amount of tracking and reporting by the news media in the Kuomintang ruled area at that time. If we can eliminate the distorted elements caused by the enemy's stance and truly analyze the various anti blocking measures carried out by the Kuomintang army against the Red Army's Long March, it would be a unique perspective for future generations to study the history of the Long March, and it would also be a supplement to expanding the study of the Zhaxi Conference.

**Key words:** The Long March of the Red Army; Red Army Gathering in Zhaxi; news coverage

●红色扎西研究

# 红军长征过云南扩红人数考

李娅蕾<sup>1, 2</sup>, 高清源<sup>3</sup>

(1. 昭通学院 马克思主义学院, 云南 昭通 657000; 2. 上海师范大学 马克思主义学院, 上海 200030;  
3. 中国社会科学院大学 马克思主义学院, 北京 102488)

**摘要:** 长征期间, 中央红军、红二、六军团转战云南, 为补充兵力, 提高战斗力, 中央红军在扎西及滇中、滇东地区广泛开展扩红运动, 总共扩红5 927人; 红二、六军团在滇东、滇东北、滇中、滇西及滇西北积极扩红, 共招募新兵约2 500人, 红军在云南的扩红8 427人, 为实现三大红军主力胜利会师提供了有力的队伍保障。

**关键词:** 红色文化; 长征; 云南扩红

**中图分类号:** D239

**文献标志码:** A

**文章编号:** 2095-7408 (2024) 06-0069-09

“扩红”运动一直是红军长征过程中各军团一项极其重要的任务, 对于它的研究工作有利于落实好习近平总书记视察云南时关于讲好扎西会议故事、巧渡金沙江故事的指示精神, 对于深入推进“用好红色资源、赓续红色血脉”的时代要求具有十分重要的理论和实践意义。中央红军长征曾两进两出云南, 二六军团四进四出云南, 在云岭大地谱写了丰富的扩红篇章, 而目前学界对红军长征过云南扩红人数的考证上多集中于部分军团或地区的扩红人数<sup>①</sup>, 缺乏一个总数的研究。有的学者认为川滇黔地区男人多吸食鸦片烟, 加上红军大部分时期都是急行军, 又根据贵州籍和川西北籍贯的将军很少这一现象, 所以判定在川滇黔地区基本没有扩红<sup>[1]</sup>, 这显然有一些主观臆断。还有学者在考察扩红人数的时候, 错把云南扎西地区当成是四川地界<sup>[2]</sup>, 缺乏严谨性。本文基于目前学界的一系列研究成果和相关文史资料, 立足国家长征文化公园云南段建设的现实需要, 拟以红军二进云南的活动路线和时间线为轴, 统计红军在云南的扩红总数, 澄清一些认识误区, 推动长征相关学术研究进一步发展。

## 一、中央红军的扩红人数

中央红军由于长征途中红军伤亡惨重, 兵力损失巨大, 所以红军每到一处, 一个非常重要的任务就是扩充红军力量。长征初期突破“四道封锁线”, 损失惨重, 遵义会议以后非常重视扩红工作。两进两出云南期间, 在扎西、宣威、富源、马龙、会泽、寻甸等多地开展广泛性扩红运动, 及时补充了兵力。

(一) 在扎西的扩红 (1935年2月4日-2月14日)

红军长征1935年1月中旬进入遵义后, 蒋介石即刻展开西南地区的战略部署, 命令薛岳、周浑元、吴奇伟三个中央军纵队为主, 围追堵截中央红军; 川滇黔的地方军阀部队策应协同, 企图将红军消灭在川南、黔北地区。1月下旬, 土城战斗失利, 红军损失惨重, 毛泽东等中央领导人决定放弃北上计划, 西进云南。于2月4日兵分六路向扎西 (今云南省昭通市威信县) 地域集结, 先后在水田寨、大河滩、扎西镇这三个地方召开会议, 总称“扎西会议”。扎西会议使遵义会议

收稿日期: 2024-06-05

作者简介: 李娅蕾 (1994—), 女, 回族, 云南昭通人, 讲师, 博士生, 主要从事思想政治教育史研究。

①代表性成果: 陈金星. 红二、六军团长征在云南民族地区的“扩红”及历史经验述论 [J]. 文山学院学报, 2023 (4); 雷芸. 中国工农红军长征在滇东北史迹探微 [J]. 玉溪师范学院学报, 2022 (2); 唐靖、方慧. 扎西会议背景下中央红军缩编及扩红问题研究 [J]. 昭通学院学报, 2022 (4); 阳勇、楚艳辉. 中央红军长征中黔东南“扩红”述论 [J]. 遵义师范学院学报, 2020 (2); 王洪. 红军长征会泽扩红的历史意义及影响 [J]. 毛泽东思想研究, 2016 (1)。

的重大战略调整得以贯彻落实。中央红军在扎西镇、大河滩、石坎子、旧城、罗布、三桃等多个乡镇积极扩红，取得了 3 927 人<sup>①</sup>的扩红成绩，具体见表 1。

毛泽东说红军既是战斗队，又是生产队、宣传队。在对扎西的实地考察中，在水田寨一带写有“打倒云南军阀龙云”“打倒国民党政府”“打倒土豪劣绅”“取消一切苛捐杂税”等标语。“红军到达石板坳时，曾任威信县设治局长（即分县长）的叶天荣（云南讲武堂学生，滇军文职人员，受进步思潮影响）由大湾子赶来会晤红军，表示愿率当地民团，并动员其他县民团配合红军进攻云南，后因计划改变，他参加了红军。”<sup>[3][33]</sup>“红九军团在威信大河滩召开的一次扩红动员大会上，当场报名参加红军的就有 20 多人，有力地激发了云南人民参加红军的热情。红军宣讲革命道理的时候，扎西小坝的肖发文刚好背柴上街卖，听懂了朴素的道理，放下背箩就报名当了红军。很多青年深受启发，也毫不犹豫地加入了革命的队伍。”<sup>[4][526]</sup>一些为红军带路的向导，也在途中主动加入了红军。原中革军委二局的戴镜元在相关回忆材料里说：“在扎西一带，我们又扩充了红军 3 000 多人。这里参加红军的气氛非常热烈，他们不是三五个人参加，而是成批成批地几十个几百个地参加。”<sup>[5][548]</sup>

表 1 中央红军进占扎西扩红一览表

|      |                           |
|------|---------------------------|
| 扩红部队 | 中央军委纵队、第一、三、五、九军团         |
| 时间   | 1935 年 2 月 4 日 -14 日      |
| 地点   | 威信县扎西镇、大河滩、石坎子、旧城、罗布、三桃一带 |
| 人数   | 3 927 人                   |
| 成份   | 汉、彝、苗各族群众                 |

根据扎西扩红数据可推断得到以下结论：

第一，估算中央红军的兵力损失。根据统计显示<sup>[6]</sup>，中央红军经过遵义扩红后，军委纵队约 4 000 人，红一军团约 12 000 人，红三军团约 10 000 人，红五军团约 7 000 余人（含红八军团

的 1 000 余人），红九军团约 6 000 人，几个军团人数总和应为 39 000 人左右。全军在扎西进行整编，编为 17 个军团，每个团 2 000 余人，共计 34 000 余人，扎西扩红 3 927 人，所以中央红军从遵义到扎西的兵力损失在 8 000-9 000 人，具体见表 2。

第二，扎西扩红的战略意义。“威信县委书记肖顺兴向调研组介绍说：‘扎西整编时，根据军委整编命令上规定的数字计算，整编后的中央红军应为 11 个团，但后来实际整编的结果是 16 个团，外加军委干部团，共为 17 个团。出现这个变化的一个重要原因就是在这里的扩红成绩很大，参加红军有名有姓的就达 3 927 人。’”<sup>[7]</sup>这说明扎西扩红有力地补充了中央红军在进入扎西途中的人员损失。扎西扩红和整编有力地充实了战斗连队、精简了机构，整体上加强了队伍的机动性。与此同时，蒋介石安排孙渡纵队和川军潘文华部分别从南北西面逼近扎西，周浑元纵队主力正从黔西，大定地区向古蔺、叙永方向追击，企图能在扎西地区合围红军。为了迅速脱离川、滇两敌之侧击，中革军委于 10 日决定由五军团、九军团佯攻镇雄以牵制敌人，其他军团迅速东渡赤水河，向敌兵力薄弱的黔北地区进军，重占遵义。而扎西扩红和整编，无疑给重占遵义战役的胜利打下了坚实的基础，从而鼓舞了红军的斗志，提高了红军的士气，改变了长征开始以来的被动局面。

表 2 中央红军扎西扩红前后兵力一览表

| 遵义扩红后的兵力  | 扎西扩红人数  | 从遵义到扎西的兵力损失数  |
|-----------|---------|---------------|
| 39 000 余人 | 3 927 人 | 8 000-9 000 人 |

（二）在滇东、滇东北及滇中地区的扩红（1935 年 4 月 23 日 -5 月 9 日）

1935 年 4 月 23 日，为了迷惑蒋介石，毛泽东指挥中央红军四渡赤水，佯装攻打贵阳调出滇军，实则挺进云南，以期渡过金沙江跳出蒋介石围剿红军的包围圈。此次入滇 17 天，集中在滇东地区，扩红 2 200 余人。红军一、三、五军团因急行军长途奔袭，故未有机会大规模扩红，通过查阅一些

①陆定一、贾拓夫《长征歌》：“二月里来到扎西，部队改编好整齐，发展川南游击队，扩大红军三千几”，数据 3927 由威信县民政局统计。



地方史志查到一些零星记录。红九军团在乌江北侧佯装红军主力牵制敌军,单独行动,扩红较多。具体情况如下,详细统计见表2。

### 1. 红一、三、五军团扩红

萧峰在叙述红一军团到达平彝(今富源)时说到“沿途扩红三十多人,其中五连通讯员关巨福一人就扩红四名。云南工农很穷,愿当兵的更多……这一带较富饶,又是当年蔡锷反袁起义的根据地之一,工农踊跃当红军。八连放排哨,两天扩红四名。”<sup>[8]61</sup>“各团扩红很多,昨天由昆明逃出四名蒋军士兵,其中三个人志愿参加红军,受到我们的欢迎。”<sup>[8]63</sup>。由此可见红一军团从平彝到马龙沿途扩红应接近40人,其他各团也有扩红,但具体人数没查到相关资料。4月29日,红三军团先头部队及军委纵队进驻寻甸柯渡坝,“朱总司令在繁忙的军务中、还抽空来到回辉村清真寺,接见当地回民宗教上层人士,向他们宣传党和红军的民族、宗教政策。红军宣传员在回辉村清真寺墙壁上写下的‘红军绝对保护回家工农群众利益’的大幅标语,至今还清晰可见。住各村各寨的红军,以演说、走访群众和各阶层人士、书写各种宣传标语等形式,向各族人民广泛宣传革命道理,各族青年踊跃参加红军。10余名回民参加红军后,为尊重他们的生活习惯,编为一个‘回民班’。”<sup>[9]241</sup>“红军纪律严明,秋毫无犯沿途书写革命标语,宣传抗日的革命道理,深受各族人民的爱戴,在群众中播下了革命火种。7日,红军离开元谋赶赴皎平渡时,有10多名青年参加红军。”<sup>[10]3</sup>根据元谋县政府工作人员走访、调查、统计,元谋县1935年5月参加红军的有11人<sup>[10]21</sup>,结合几个军团的行军路线分析,红一军团5月3日到达元谋县,原计划从龙街渡口渡江,但龙街渡江面太宽,随时会被敌机侵袭,后大部转向皎平渡过江。所以这11人应该基本是加入一军团。根据禄劝县政府工作人员走访、调查、统计,禄劝县参加红军的有41人,<sup>[11]166-167</sup>因为红一军团、三军团、五军团都经过了禄劝县,所以这41人在红一军团、三军团、五军团皆有分布。

### 2. 红九军团扩红

按照中央军委的部署,红九军团佯作主力红

军,掩护主力南渡乌江,因错过渡江约定时间留在乌江北岸继续吸引和牵制敌军,单独行军。在军团长罗炳辉指挥下,激战老木孔,奇袭瓢儿井后,经平彝、沾益直插宣威,沿途扩红。“板桥有一高级小学校,校长徐文烈同志是我党地下党员,有学生200多人。我军到达后,由徐文烈带头,当晚就有100多名学生报名参加红军,在十五六岁以上,身体比较强健的学生中挑选出67名编入政治部宣传队随军行动。”<sup>[12]508</sup>“经过军团政治部王首道部长的动员结果,曾经有我党工作基础的宣威板桥区的高小大部学生,由其老师带领报名共有70余人参加了红军,编为一个红军宣传队。他们都是十四五岁的年轻小伙子。”<sup>[13]165</sup>这两段叙述来自赵镔和林伟两位老红军将领的长征日记,都提到了板桥小学校长徐文烈带领师生参加红军的事迹,本文取赵镔的67人为板桥小学扩红人数。“板桥参军的宣传队今天都武装起来了,穿上了新军服装。在这里进行了扩军工作,有200人当红军。”“今天我军仍在宣威休息,估计蒋匪军还尚需四天行程才能到此。在这里我们利用良好机会扩大红军,今天又有三、四百人参加红军。”<sup>[13]166</sup>根据林伟日记的描述,红九军团在宣威的扩红人数应该大于500人。

“攻占会泽县城,召开万人大会,引起了群众的热烈响应,扩红热潮在会泽不断掀起。矿山的工人、受苦的佃户、城里的贫民和手工业工人纷纷要求参加红军”<sup>[12]508</sup>,“在会泽城里不到两天的时间,扩大红军九百多,还有进会泽一路上参加红军的也有几百人,这次东川扩红热潮中,扩红达一千三四百人,是长征以来九军团扩红最多的一次。”<sup>[14]120</sup>“今天又扩大红军共计1400多人,筹集经费达十余万圆。”上述资料互相佐证,可见红九军团在会泽大获全胜,不仅大规模扩红,还筹集了大量军需物资。<sup>[13]170</sup>“红军队伍到达布卡乡,没收了当地土豪劣绅‘赵五老爷’‘施五营长’剥削来的粮食、财物,分给了群众,还送饭、送柴、送衣物给贫苦人家。布卡的老百姓有的主动要求为红军带路到树洁渡,青壮年纷纷要求参加红军。”<sup>[14]130</sup>由此可见,除了有数据记载的扩红人数,还有一些沿途扩红的零星记录。

表 3 中央红军在滇东地区扩红一览表

| 扩红部队      | 时间                    | 地点        | 人数          | 成分       |
|-----------|-----------------------|-----------|-------------|----------|
| 红一军团      | 1935 年 4 月 24 日 -27 日 | 平彝（富源）、马龙 | 约 40 人      | 群众       |
| 红三军团、军委纵队 | 1935 年 4 月 29 日 -30 日 | 寻甸县       | >10 人       | 回族群众     |
| 红一军团      | 1935 年 5 月 3 日 -7 日   | 元谋县       | 11 人        | 群众       |
| 红一、三、五军团  | 1935 年 5 月 1 日 -8 日   | 禄劝县       | 41 人        | 群众       |
| 红九军团      | 1935 年 4 月 28 日       | 板桥        | 67 人        | 板桥小学师生   |
| 红九军团      | 1935 年 4 月 29 日 -30 日 | 宣威        | >500 人      | 群众       |
| 红九军团      | 1935 年 5 月 2 日        | 东川（会泽）    | 1300-1400 人 | 矿工、佃户、贫农 |
| 总数        | >2 000 人              |           |             |          |

根据各位老红军的长征日记以及其他的长征史料数据分析可知，中央红军在云南这 17 天基本都是急行军状态，从 4 月 23 日红三军团先头部队进入富源到 5 月 9 日所有部队全部渡过金沙江，红一、三、五军团以急行军速度在云南征战 1 500-1 600 里。红九军团行军 500-600 里，在不具备大量时间和条件接触群众，做宣传工作的情况下扩红 2 000 余人，战略意义极其重要：

一是及时补充兵力和物资。在云南的扩红运动有力地补充了重占遵义、三渡、四渡赤水一系列战斗造成的人员损失。不只是队伍得到了补充，在攻克大小城镇时也得到了大批的武器，筹集了大量的物资和款项，特别是红九军团，连周恩来总理都夸奖他们“不但没有受到挫折，还扩充了队伍，增加了钱粮。中央缺马匹、钱粮时，你们就送来了……”<sup>[15]92</sup>

二是凸显了云南人民投身革命的积极性。正如罗炳辉电告中革军委的“宣威、东川一带群众

对共产党红军很有认识，沿途扩红，群众欢迎拥护我们，在急行军中扩大二百以上。扩红二千，筹款数万是有把握，这种条件很难找。”<sup>[16]328</sup>

根据以上分析，可推断得到如下结论：

第一，中央红军在云南的扩红人数。中央红军前后进入云南共 28 天，累计扩红人数 5 927 人（不包括战俘），除去日常零星扩红，中央红军在云南扎西、红九军团在云南会泽的直接扩红人数总和也达 5 000 余人。根据学者统计，红一方面军长征中扩红总人数约 13 800 人左右（不含日常零星扩红人数）<sup>[1]</sup>，说明在长征期间，云南的直接扩红人数几乎占了中央红军总扩红人数的一半。

第二，中央红军的兵力损失数。根据李德的回忆：“在渡金沙江前战斗部队的实际兵力为 2.2 万人。”<sup>[17]157</sup> 结合前文对红军离开扎西时的兵力分析，可基本推测红军重占遵义、四渡赤水的兵力损失，约为 14 000 人，详见表 4。

表 4 中央红军二战遵义及四渡赤水兵力损失一览表

| 离开扎西的兵力   | 渡江兵力      | 二进云南的扩红人数 | 兵力损失数      |
|-----------|-----------|-----------|------------|
| 34 000 余人 | 22 000 余人 | 约 2 000 人 | 约 14 000 人 |

二、红二、六军团的扩红人数

1935 年 11 月，中央红军到达陕北，这意味着在湘鄂黔根据地的红二、六军团完成了策应中央红军战略转移任务。面对蒋介石的围剿，红二、六军团撤出根据地，开始长征。他们的长征在云南历时 67 天，为跳出敌军包围圈，历经了千里乌蒙山回旋、挺进滇中、横扫滇西，于 1936 年 4 月下旬从丽江石鼓的木瓜寨、木取独、格子、茨柯、余化达几个渡口全部渡过金沙江继续北上，粉碎

了蒋介石围歼红军于云南境内金沙江南岸的图谋。5 月上旬在迪庆高原作了短期休整和筹集粮草，为继续前进作了思想和物质的充分准备后前往甘孜与红四方面军顺利会师。红二、六军团在滇东、滇东北、滇中、滇西及滇西北地区积极开展扩红运动。

（一）在滇东北、滇东地区的扩红（1936 年 3 月 6 日 -4 月 3 日）

红二、六军团长征过云南滇东北、滇东地区，经过了彝良、镇雄、平彝（今富源）、宣威、沾益、

曲靖、马龙等地,总计扩红290余人。具体情况如下,并统计于表5。

红二、六军团是分两路进入滇东北地区的,红二军团于1936年3月6日进入昭通市彝良县寸田坝地区,红六军团于1935年3月7日进入云南省昭通市彝良县角奎镇,利用乌蒙大山反复穿梭与敌周旋,在乌蒙山区回旋23天,行程1500余里。整个过程因为穿插在乌蒙山深处,人烟稀少,同时还要急行军以及伺机歼敌,缺少扩红的时间和条件,扩红较少。通过查阅地方史志查到一些零星记录。根据镇雄县委工作人员的调查“红军二、六军团在镇雄期间,先后经过镇雄境内的牛场、五德、坪上、以萨4个区的23个乡,108个村寨,历时7天,行程440多华里……我县随二、六军团长征的人,据不完全统计在30人以上。”<sup>[18][49]</sup>

红二、六军团在滇东地区的活动是从3月20日开始的,经过云南宣威地区徐屯、核桃园、新田,红二军团进抵云贵交界纸厂一带,红六军团进入富源县的营上、民家、赫岩一带。后两军团全部进入云南平彝县(今富源县)境。沿途虽然历经战斗,甚至不乏一些激烈战争,比如虎头山战役,但红军还是抓住机会积极开展群众工作扩红。“红二、六军团在宣威境内,沿途有洪江州、叶晓凤、沈应周等200余人参加了红军。”<sup>[19][88]</sup>“红二、六军团途经富源、沾益、曲靖、马龙,沿途又有张绍青、叶琳(女)等60余人参加红军。”<sup>[19][90]</sup>

总的看来,由于红军在滇东北及滇东地区面临的是数倍于我的滇军力量,不仅要突破重重围剿,还要防止敌机空袭,大部分时间是在急行军和作战,所以能扩红超过290人,实属不易。

表5 红二、六军团滇东北及滇东地区扩红一览表

| 扩红军团   | 时间             | 地点                | 人数    | 成分 |
|--------|----------------|-------------------|-------|----|
| 红二、六军团 | 1936年3月9日-13日  | 镇雄县附近             | >30人  | 群众 |
| 红二、六军团 | 1935年3月22日-26日 | 宣威沿途              | >200人 | 群众 |
| 红二、六军团 | 1936年4月2日-4日   | 富源县、沾益县、曲靖县、马龙县沿途 | >60人  | 群众 |
| 总数     | >290人          |                   |       |    |

(二)在滇中地区的扩红(1936年4月6日-12日)

红二、六军团在滇中地区的活动从4月6日攻克寻甸县城开始,期间虽然战斗间隙较短、驻扎停留时间不多,但还是积极开展群众工作和扩红工作,共扩红约150人。详细情况如下,并统计于表6。

“6日,二、六军团攻克与昆明地区接界的寻甸县城。少量队进入嵩明县尖山、大营、新春邑一带,监视嵩明境内敌人的动向,并在当地打富济贫,宣传发动群众,刘有顺等9人参加红军。”<sup>[20][18]</sup>“红军占领寻甸县城后,打开土豪劣绅的仓库,把粮食、布匹、衣物分给穷苦百姓,并四处张贴布告,书写标语,宣传革命道理……当天,红六军团在寻甸的羊街、余家屯一带休整,开展宣传活动,扩红近百人。”<sup>[3][49]</sup>“在行军紧张,没有时间进行扩军的情况下,昆明地区各族人民的子弟约150多人参加了红军,这是昆明人民的光荣。”<sup>[20][12]</sup>“其中在寻甸考证出姓名的有4人及未知数目的‘一批回族青年’,另外在嵩明有10余

人,富民有50多人,以及其他地方未查询到的有若干人,共计约150人参加了红军。”<sup>[21]</sup>根据这些记载,结合红二、六军团的行军路线:6日,二、六军团攻克寻甸县城;7日,二、六军团主力在寻甸县境内休整;8日,六军团十七师进入富民县后转移到寻甸县的鸡街一带;二军团四师从寻甸县的柯渡出发,进至禄劝县的翠华地区;9日,二军团六师为掩护主力向昆明挺进,在寻甸六甲与滇军激战终日;10日,红军主力由普渡河一线直扑民明六军团迅速南下、以急行军从嵩明羊街西行,经昆明远郊的厂口地区进入富民县散旦、平地村一带,准备通过普渡河。二军团南下占领阿子营村,派小部队到距昆明布区10多公里的北郊活动。11日,六军团渡过普渡河,进驻赤篮地区;二军团抵富民城郊,六师十八团于半夜攻入富民县城,击毙敌县长郝谊;12日,六师十八团离开富民城,二、六军团全军出昆明境向滇西进发。基本可以确定红二方面军在滇中地区主要是在寻甸、嵩明、富民三地扩红较多,约150人。



表 6 红二、六军团滇中地区扩红一览表

| 扩红军团   | 时间                    | 地点  | 人数    | 成分 |
|--------|-----------------------|-----|-------|----|
| 红二、六军团 | 1936 年 4 月 6 日 -8 日   | 寻甸县 | 100 人 | 群众 |
| 红二、六军团 | 1936 年 4 月 10 日       | 嵩明县 | >10 人 | 群众 |
| 红二军团   | 1936 年 4 月 11 日 -12 日 | 富民县 | >50 人 | 群众 |
| 总数     | >150 人                |     |       |    |

（三）在滇西、滇西北地区的扩红（1936 年 4 月 12 日 -4 月 28 日）

4 月 12 日，红二、六军团长征进入滇西地区，途经罗次（今禄丰）、禄丰、盐兴（今禄丰）、楚雄、牟定、镇南（今南华）、大姚、姚安、盐丰（今大姚石羊镇）、祥云、宾川，沿途打土豪、分浮财、向群众宣传革命道理，扩红超过 2 000 人。具体情况如下，并统计于表 7。

4 月 12 日，左路红二军团五师进至古城，军团直、四师、六师至猫街一带。右路红六军团经六姑、大罗地、五朵朵至罗次县城附近。4 月 14 日，红六军团到达云南著名盐矿——元永井。“长年累月在黑暗潮湿的矿洞里开矿背矿的苦难的矿工，一个个离开资本家的魔窟，涌到红军驻地，要求报名参加红军，参军的达到三百多人……在元永井还有数百个为灶户砍柴的短工，他们整天拼尽全力砍柴运柴，仍然衣不蔽体，食不果腹。他们听到红军的革命宣传，也纷纷报名参加红军。当时，各地来元永井做肩挑生意的人也很多，他们亲眼看到红军处处替贫苦百姓着想，不少人撂下小担，参加了红军……在元永井这次‘扩红’过程中，六军团吸收了新战士五百多人。”<sup>[14]130</sup> 在元永井扩红的 500 多人中，包含 60 多个武定籍的群众，“4 月 14 日，红六军团在禄丰元永井扩充队伍，武定籍在元永井烧盐、背盐的张致忠、李吉生、刘开顺、杨永寿、付智仁等 60 余名贫苦青年踊跃参加红军。”<sup>[22]54</sup> “4 月 14 日，红六军团前卫部队连夜前往黑井，于 15 日拂晓袭占盐兴县城黑井……红军召开群众大会，宣传革命道理，附近的几十名工农青年报名参加了红军。红六军团将这些青年与元永井及沿途参加红军的人合在一起，在黑井组建了 1 000 余人的新兵补充团。”<sup>[3]164</sup> 同日，红二军团四师攻占楚雄县城，进入楚雄县城后，打开监狱释放被关押的无辜群众并做扩红宣传，“楚

雄数十名青年报名参加了红军。”<sup>[3]167</sup> 根据资料考证到有名有姓的 11 人参加红军<sup>[23]324-345</sup>。4 月 16 日，红二军团全部离开楚雄县境，五师为先头部队占领镇南县城并做扩红宣传，根据资料考证到有名有姓的有 4 人参加红军<sup>[23]324-345</sup>。同日，红六军团占领牟定县城，牟定有 59 名穷苦青年参加了红军<sup>[23]324-345</sup>。4 月 17 日，红六军团从牟定进入姚安县城，释放了被关押的 200 多名无辜群众，这些群众当中很多人要求当红军。“红军说服年老体弱和生病、年幼及家庭负担重的人回家，从中挑选了 100 多人参加了红军。”<sup>[3]170</sup> 同时，“红军在姚安城及其附近村庄开展群众工作，号召青年参军，86 名青年参军了红军。”<sup>[24]81</sup> 而后，红二军团离开楚雄地区进入大理。4 月 19 日凌晨，红二军团前卫六师占领祥云县城，“祥云七八百被迫守城的壮丁争相报名参加红军，红军说服部分年老体弱或年纪太小的俘虏回家，并给他们发路费，其余 500 余人补充到红二军团六师第十八团。”<sup>[3]173</sup> 4 月 20 日，红二军团主力全部进入宾川州城附近，红六军团离开盐丰县城，进入祥云县东北地区。“红军经过宾川扩红 270 余名。”<sup>[3]176</sup> 4 月 21 日，两军团在宾川会和，而后继续向鹤庆前进，4 月 24 日，两军团后续部队在鹤庆会合。“由于时间紧迫，二、六军团在鹤庆没来得及扩红，但仍有 27 名青年参加了红军。”<sup>[3]179</sup> 4 月 24 日至 28 日，二、六军团途径丽江县境，在丽江石鼓至巨甸 60 余公里地段上的 5 个渡口，历时 4 天 3 夜，18 000 人马全部渡过金沙江西岸。渡过金沙江后进入中甸县，短期休整后于 1936 年 5 月 14 日离开云南，经四川北上，最终到达甘孜与红四方面军会合。在丽江渡江期间，红二方面军得到了丽江人民的大力支持，“贺龙同志还署名写信给石鼓区鲁桥乡开明的副乡长王赞贤先生，请他动员船工、船只帮助红军渡江……当部队进抵丽江南郊东元桥和玉龙

锁脉的接‘官亭时’，受到纳西族人民持彩旗欢迎……当地群众都为能帮助红军渡江尽力而高兴，做到有人出人，有力出力。路熟的自动要为红军当向导，会木工、打铁的，则要求跟红军到江边

帮助扎木筏，会摆渡的更要求给红军当船工。为了帮红军赶制军服、红五角星和米袋，丽江全城三十五个裁缝师傅和十七台缝纫机也全部动员起来。”<sup>[25][21]</sup>“14 名各族青年自愿报名参加红军。”<sup>[26][31]</sup>

表 7 红二、六军团滇西及滇西北地区扩红一览表

| 扩红军团   | 时间                    | 地点       | 人数       | 成分      |
|--------|-----------------------|----------|----------|---------|
| 红六军团   | 1936 年 4 月 14 日 -15 日 | 元永井、黑井沿途 | >1 000 人 | 盐工、各族群众 |
| 红二军团   | 1936 年 4 月 15 日       | 楚雄县      | >11 人    | 各族群众    |
| 红二军团   | 1936 年 4 月 16 日       | 镇南县      | >4 人     | 各族群众    |
| 红六军团   | 1936 年 4 月 16 日       | 牟定县      | 59 人     | 各族群众    |
| 红六军团   | 1936 年 4 月 17         | 姚安县及附近   | >186 人   | 各族群众    |
| 红二军团   | 1936 年 4 月 19 日       | 祥云县      | >500 人   | 战俘      |
| 红二、六军团 | 1936 年 4 月 20 日 -21 日 | 宾川县      | 270 人    | 各族群众    |
| 红二、六军团 | 1936 年 4 月 22 日 -24 日 | 鹤庆县      | 27 人     | 各族群众    |
| 红二、六军团 | 1936 年 4 月 24 日 -28 日 | 丽江       | 14 人     | 纳西族群众   |
| 总数     | >2000 人               |          |          |         |

根据以上分析，可得到如下结论：

第一，红二、六军团在云南的扩红人数。1936 年 3 月 6 日 -5 月 14 日，红二、六方面军在云南四进四出，扩红约 2 500 人。其中，在滇东、滇东北、滇中地区扩红较少，共计 450 余人。主要原因是为了摆脱敌人的围追堵截，采取乌蒙山回旋战术，长期待在大山深处，处于急行军状态，远离群众，不具备扩红的时间和条件。在滇西地区扩红 2 000 余人，主要是两军团在这一地区行军较为顺利，有扩红的时间和条件，加之该地区盐工聚集，扩红可以形成规模态势。少数民族群众深受土司压迫，革命愿望强烈。

第二，红二、六军团的兵力损失数。两军团进入云南不仅利用乌蒙大山与敌人展开回旋，而且经历了长征期间较为激烈的几次战斗，比如虎头山战役、普渡河战役、六甲阻击战等，通过扩红数据，可以粗略估算两军团进占云南到达中甸期间的兵力损失约为 6 000 人，详见表 8。1936 年 11 月，任弼时撰文总结红二、六军团长征的经验时强调：“行军作战中虽有不小的减员，但沿途曾有很大补充，黔、大、毕退出时两军团共比桑植出发增加三千余员，盘县时尚保持桑植时数目，盘县后的急行军到中甸比桑植时约减少一千

名。”<sup>[25][25]</sup>红二、六军团在桑植出发时有 17 000 人<sup>[27][267]</sup>，根据任弼时的记录可知，两军团进入云南时的人数约为 20 000 人，到盘县的时候有 17 000 人，在镇雄、宣威扩红 230 余人，所以乌蒙山回旋的兵力损失应该是约 3200 人；到达中甸时有 16 000 人，在滇东、滇中、滇西、滇西北扩红 2 200 余人，所以期间大小战役损失的兵力约为 3 000 人。

表 8 红二、六军团 3 月初 -5 月初兵力损失一览表

| 进入云南的兵力                       | 20000 人  |
|-------------------------------|----------|
| 镇雄、宣威扩红                       | 230 余人   |
| 到盘县的兵力                        | 17000 人  |
| 乌蒙回旋损失兵力                      | 约 3200 人 |
| 滇东（富源、曲靖、沾益、马龙等地）、滇中、滇西、滇西北扩红 | 2200 余人  |
| 到中甸的兵力                        | 16000 人  |
| 期间大小战役损失兵力                    | 约 3000 人 |
| 3 月初 -5 月初损失兵力合计              | 约 6000 人 |

总之，红二、六军团在云南四进四出，历经乌蒙回旋与大小十余次战斗，一直到到达中甸，兵力与桑植出发时总体持平。正因为扩红运动的有效开展，红二、六军团才能在云南顺利长征，

连毛泽东都夸奖他们：“二、六军团在乌蒙山打转转，不要说敌人，连我们也被你们转晕了头。硬是转出了嘛！出贵州，过乌江，我们一方面军付出了很大的代价。二、六军团讨了巧，就没有吃亏，你们一万人，走过来还是一万人，没有蚀本，是个了不起的奇迹，是一个大经验。”<sup>[28][14]</sup>

### 三、余论

#### （一）关于红军长征进云南扩红总数

根据前文的统计，中央红军进入云南扩红总数5927人，红二、六军团进入云南扩红约2500人，所以红军在云南扩红8427人，有力的缓解了突破敌军封锁线及几次大战役后红军的减员情况。至于川滇黔籍的元帅将军很少，是因为在长征和后续的战斗中大部分都牺牲了，但是云南儿女积极投身革命的精神和努力不应该被忘记。

#### （二）关于红军长征兵力损失情况

根据前文的统计，中央红军从遵义到扎西期间的兵力损失为8000-9000人，重占遵义、四渡赤水的兵力损失约为14000人，红二、六军团乌蒙山回旋期间兵力损失3200人，从盘县到中甸期间的兵力损失约为3000人。所以，红军突破敌人封锁线，从贵州进入云南期间兵力损失总数超过28000人。这足以证明长征的艰辛，在敌人的围追堵截中、自然环境的恶劣挑战下，红军无惧艰苦、无畏牺牲，毅然踏上这条遍布荆棘的征途，为吾辈树立了一个仰望生命巅峰的界碑。正如习近平总书记说的：“长征是一次理想信念的伟大远征。崇高的理想，坚定的信念，永远是中国共产党人的政治灵魂。中国共产党从成立之日起，就把共产主义确立为远大理想，始终团结带领中国人民朝着这个伟大理想前行。党和红军几经挫折而不

断奋起，历尽苦难而淬火成钢，归根到底在于心中的远大理想和革命信念始终坚定执着，始终闪耀着火热的光芒。”<sup>[29][3]</sup>

#### （三）关于扩红取得成功的原因分析

一是从群众的主观性看，在军阀政府的腐败统治下，川滇黔群众普遍饱受压迫，生活极端贫困。特别是这些地区又多彝族、苗族、回族、白族等少数民族，压迫之下，与汉族的矛盾日益增长，自身反抗意识较强。二是从红军的行军作风看，“红军买卖公平，纪律严明，也给当地民众做了很好的言传身教”<sup>[30]</sup>。同时，非常尊重少数民族群众宗教信仰，中共中央在1935年5月颁布《总政治部关于争取少数民族工作的训令》中提出：“努力争取少数民族加入红军，在最初的时期，即使个别的亦是可宝贵的……绝对的遵从少数民族群众的宗教的风俗的习惯……严厉的反对轻视、鄙视少数民族的大汉族主义的愚蠢的偏见……动员全体战士向少数民族广大的宣传红军的主张，特别是民族自主和民族平等。”<sup>[31]</sup>三是从战略部署的客观需求看，湘江战役，中央红军损失惨重，从最初的80000余人锐减至不到40000，通道会议、黎平会议、猴场会议、遵义会议、扎西会议等一系列会议的召开，深刻分析了战略失误的原因并对军事领导做出调整，保证了中央正确军事路线的执行，扩红工作日益得到重视。四是从蒋介石政府的公信力看，国民党长期控制舆论，“绝大多数报刊均为国民党统治区媒体，对中国共产党和红军的基本立场与态度是敌对与仇视的，因而其用词方面就不可避免地带有强烈的侮辱性，对红军的评价也同样带有歪曲性”<sup>[32]</sup>。这与人民真实接触到的红军大相径庭，人民深受政府蒙蔽，革命意愿更加强烈。

### 参考文献：

- [1] 刘慧娟. 红军长征扩红人数考[J]. 苏区研究, 2018(2): 79-90.
- [2] 苏跃林. 高晓波. 红军长征在贵州扩红人数考[J]. 苏区研究, 2020(6): 51-63.
- [3] 中共云南省委党史研究室. 中国工农红军长征过云南史[M]. 昆明: 云南人民出版社, 2006.
- [4] 中共中央党史研究第一研究部, 中共中央党史研究室科研管理部. 红色铁流: 红军长征全录: 下[M]. 北京: 中共党史出版社, 2006: 526.
- [5] 中国现代史学会长征档案. 纪念中国工农红军长征胜利七十周年: 中卷[M]. 北京: 中共党史出版社, 2006: 548.
- [6] 王建英. 中央红军长征初期兵力损失考[J]. 战争史研究, 2004(5): 19-22.



- [7] 求是杂志社调研组. 奋斗百年路 启航新征程 | 扎西会议: 推动中国革命走向胜利新阶段 [EB/OL]. (2021-03-29) [2024-05-25]. [http://www.qstheory.cn/laigao/ycjx/2021-03/28/c\\_1127264543.htm](http://www.qstheory.cn/laigao/ycjx/2021-03/28/c_1127264543.htm).
- [8] 萧锋. 长征日记 [M]. 上海: 上海人民出版社, 2006.
- [9] 中国人民政治协商会议云南省昆明市委员会文史和学习委员会. 昆明文史资料选辑第33辑: 东川、寻甸专辑 [M]. 昆明: 昆明市政协机关厂印刷, 2000: 241.
- [10] 中共元谋县委党史征集研究室. 中共元谋县党史资料 [M]. 昆明: 昆明清泉彩印厂, 1992.
- [11] 赵国荣, 黄明恩. 红军长征过禄劝 [M]. 芒市: 德宏民族出版社, 2003: 166-167.
- [12] 中共中央党史研究室. 红军长征纪实丛书: 日记卷 [M]. 北京: 中共党史出版社, 2006.
- [13] 林伟. 一位老红军的长征日记 [M]. 北京: 中共党史出版社, 2006.
- [14] 本书编写组. 红军长征过云南 [M]. 昆明: 云南人民出版社, 1985.
- [15] 王辅一. 红军长征过巧家 [M]. 昭通: 昭通全威印务责任有限公司, 2005: 92.
- [16] 中国人民解放军历史资料丛书编审委员会. 红军长征·文献 [M]. 北京: 解放军出版社, 1996: 328.
- [17] 奥托·布劳恩(李德). 中国纪事(1932-1939) [M]. 李逢六, 等译. 北京: 现代史料编刊社 1989: 157.
- [18] 云南省文化厅、中共云南省委党史研究室. 云南革命文化史料丛书 中国工农红军在云南革命文化史料选 [M]. 昆明: 云南民族出版社, 1996: 149.
- [19] 中共曲靖市党史研究室. 中共曲靖地方史: 第一卷(1926-1950) [M]. 昆明: 云南人民出版社, 2011.
- [20] 中共昆明市委党史资料征集小组办公室. 威逼昆明 巧渡金沙——红军长征过昆明资料汇编 [M]. 昆明: 云南人民出版社, 1988.
- [21] 陈金星. 红二、六军团长征在云南民族地区的“扩红”及历史经验述论 [J]. 文山学院学报, 2023(4): 28-33.
- [22] 中共武定县党史研究室. 中国共产党武定县历史: 第一卷(1927-1950) [M]. 昆明: 云南人民出版社, 2017: 54.
- [23] 中共楚雄州委党史资料征集小组. 中共楚雄党史资料: 第1集(红军长征过楚雄) [M]. 成都: 成都军区后勤部驻昆办印刷厂, 1987: 324-345.
- [24] 中共禄劝彝族苗族自治县党史研究室. 中国共产党禄劝彝族苗族自治县历史: 第一卷(1927-1978) [M]. 芒市: 德宏民族出版社, 2013: 81.
- [25] 云南省军区党史资料征集办公室. 红2、6军团长征过云南 [M]. 昆明: 云南人民出版社, 1986.
- [26] 玉龙纳西族自治县史志办公室. 中国共产党玉龙纳西族自治县历史: 第一卷(1948-1950) [M]. 芒市: 德宏民族出版社, 2017: 31.
- [27] 中国人民解放军历史资料丛书编审委员会. 红军长征·综述大事记表册 [M]. 北京: 解放军出版社, 1989: 267.
- [28] 贺龙传编写组. 贺龙传 [M]. 北京: 当代中国出版社, 2007: 114.
- [29] 习近平. 在纪念红军长征胜利80周年大会上的讲话 [M]. 北京: 人民出版社, 2016: 3.
- [30] 唐靖, 方慧. 扎西会议背景下中央红军缩编及扩红问题研究 [J]. 昭通学院学报, 2022(4): 102-107.
- [31] 中共中央文献研究室, 中央档案馆. 建党以来重要文献选编(1921-1949): 第12册 [M]. 北京: 中央文献出版社, 2011: 163-164.
- [32] 唐靖, 袁文焜. 红军集结扎西与国统区报刊相关新闻报道研究 [J]. 昭通学院学报, 2023(4): 74-79.

## Textual Research on the Expanded Number of the Army in Yunnan During the Long March

LI Yalei<sup>1,2</sup>, GAO Qingyuan<sup>3</sup>

(1. School of Marxism, Zhaotong University, Zhaotong 657000, China; 2. School of Marxism, Shanghai Normal University, Shanghai 200030, China; 3. School of Marxism, University of Chinese Academy of Social Sciences, Beijing 102488, China)

**Abstract:** During the Long March, the Central Red Army, the Second and Sixth Red Army Corps passed through Yunnan, and in order to replenish their strength and improve their combat effectiveness, the Central Red Army carried out extensive red expansion campaigns in Zhaxi, central and eastern Yunnan, recruiting a total of more than 5,927 recruits; the Second and Sixth Red Army Corps actively recruited new recruits in eastern and northeastern Yunnan, central Yunnan, western and northwestern Yunnan, recruiting a total of about 2,500 recruits, the Red Army recruited more than 8,427 new recruits in Yunnan, which provided a strong team guarantee for the realisation of the victorious division of the three major Red Army forces.

**Key words:** revolutionary culture the Red; Army's Long March; Expanding the Red Army in Yunnan

# 红色文化资源融入师范 教育人才培养体系的困境与路径<sup>\*</sup>

——以扎西会议为例

王孔燕, 保怡君

(昭通学院, 云南 昭通 657000)

**摘 要** 红色文化资源作为中国共产党领导中国人民在革命、建设、改革过程中形成的宝贵精神财富,蕴含着坚定理想信念、勇于担当等精神内核,对师范教育人才培养具有重要价值。将其融入师范教育人才培养体系,既能为师范生理想信念教育提供精神滋养,为师范教育质量提升提供实践支撑,也能为强化师范生立德树人意识奠定文化根基。当前,将红色文化资源融入师范教育人才培养体系面临多元主体参与动力不足与失衡、校园红色文化氛围淡薄与疏离、教学方法手段单一与滞后、红色文化资源利用碎片化与浅层化等现实困境。对此,需从构建协同联动机制以激活多元主体参与动力、打造浸润式育人生态以厚植红色校园文化氛围、创新教学方法与手段以提升教育实践效能、深化资源挖掘转化以系统整合红色文化资源四个维度,构建针对性的排解路径,推动红色文化资源与师范教育人才培养体系的深度融合,为培养高素质师范人才提供助力。

**关键词** 扎西会议; 红色文化资源; 师范教育; 人才培养; 困境与路径

**中图分类号** D621

**文献标识码** A

**文章编号** 1007-9882(2025)09-0095-05

师范教育承担着培养未来教师的重要使命,是提升教育质量的源头,也是教育振兴的主体力量。2022年4月,教育部等八部门印发《新时代基础教育强师计划》,提出要“加强价值引领,加强铸牢中华民族共同体意识教育,引导广大师范生、教师树立和坚持正确的国家观、历史观、民族观、文化观、宗教观”<sup>[1]</sup>。习近平总书记在主持十九届中央政治局第三十一次集体学习时指出“要强化教育功能,围绕革命、建设、改革各个历史时期的重大事件、重大节点,研究确定一批重要标识地,讲好党的故事、革命的故事、英雄的故事。”<sup>[2]</sup>

一、红色文化资源融入师范教育人才培养体系的价值意蕴

新时代师范教育正面临着培养什么样的教师、怎样培养教师的时代之问。将红色文化资源有机融入师范生培养过程,恰好为回答这一时代之问提供了独特路径。一方面,革命先辈的崇高精神能够引导师范

生在价值多元的时代坚守正确方向,帮助他们在理想信念上打下坚实基础;另一方面,红色文化的浸润能够深化师范生对教育初心的理解,使立德树人从抽象概念转化为自觉追求。

以扎西会议为例,扎西会议是继遵义会议之后,党中央在长征途中召开的重要会议。1935年2月5日至10日中共中央在云南威信(扎西)相继于水田寨花房子、大河滩庄子上、扎西镇江西会馆召开的系列会议,包括政治局常委会会议、政治局会议和政治局扩大会议,是遵义会议的继续、发展和完成。会议完成常委分工,张闻天接替博古负党中央总责,毛泽东作为周恩来军事指挥上的帮助者,实现了党中央最高权力的顺利交接;通过《遵义会议决议》,批判“左”倾军事路线,肯定毛泽东代表的正确军事原则,统一全党思想;确定“回师东进、二渡赤水、重占遵义”的战略方针,对红军进行精简缩编以提升机动性,组建中共川南特委和红军川南游击纵队,计划在川滇黔边

<sup>\*</sup> 收稿日期 2025-04-28

**基金项目** 2024年度昭通学院师范教育协同提质计划科研项目“扎西会议红色文化资源助推师范教育协同提质路径创新研究”(ztxyxttz211)

**作者简介** 王孔燕(1987-),男,云南陆良人,硕士,昭通学院马克思主义学院讲师,研究方向:大学生思想政治教育;

保怡君(1992-),女,云南陆良人,硕士,昭通学院马克思主义学院讲师,研究方向:中共党史党建。

区创建新根据地,还恢复了对全国革命的领导,部署中央苏区游击战争,在扎西扩红 3000 多人。扎西会议改组了党中央领导特别是军事领导,推动中国革命走向胜利新阶段,确立了实事求是的思想路线,开启了马克思主义中国化的新历程,开拓了中国革命胜利的新道路,恢复和发展了党的民主集中制,形成了新的中央领导集体,为红军由被动转为主动、取得后续军事胜利乃至长征胜利奠定了重要基础。作为长征中的一次重要历史事件,扎西会议蕴含着丰富的红色文化资源和精神实质,所体现的实事求是精神、勇于担当的品格、科学决策的智慧,与其他革命历史事件共同构成了丰富的红色文化资源宝库,是长征精神中的一颗璀璨明珠,不断丰富和拓展了中国共产党人的精神谱系,为当代师范教育提供了宝贵的精神财富。

(一) 红色文化资源是坚定师范生理想信念的精神滋养

理想信念是师范生精神世界的核心,是从教初心的根本支撑。2023 年 9 月,习近平总书记在致全国优秀教师代表的信中说“教师群体中涌现出一批教育家和优秀教师,他们具有心有大我、至诚报国的理想信念,言为士则、行为世范的道德情操,启智润心、因材施教的育人智慧,勤学笃行、求是创新的躬耕态度,乐教爱生、甘于奉献的仁爱之心,胸怀天下、以文化人的弘道追求,展现了中国特有的教育家精神。”<sup>[4]</sup>在培养未来教师的过程中,师范生所承载的职责尤为重要。他们肩负着塑造灵魂、塑造生命、塑造人的崇高使命。正因如此,培育其坚定的理想信念显得格外关键。

例如通过学习扎西会议等红色文化资源,深入了解这些精神文化结晶所蕴含的价值追求,师范生能够更好地把握红色文化的精神内核。具体而言,当师范生学习到中国共产党人在生死存亡的关键时刻依然坚守理想信念的感人事迹时,他们对中国特色社会主义道路的认同感会得到显著增强。这种认同不仅停留在认知层面,更会转化为内在的自豪感和坚定信念。

值得关注的是,当前国际格局正经历深刻调整,各类社会思潮相互激荡。面对纷繁复杂的思想冲击,一些学生可能出现价值观偏离的情况。将扎西会议红色文化有机融入师范教育体系,能够有效引导师范生坚守主流价值观。

(二) 红色文化资源是提升师范教育质量的实践支撑

“加快构建高质量教师教育体系是建设高素质教师队伍和实现教育高质量发展的基础支撑,也是推进教育现代化和建设教育强国的重要保障。”<sup>[5]</sup>高质量的教师队伍是实现高质量教育的前提,而师范教育的核心使命正在于培养兼具专业素养与精神品格的

未来教师。

我国师范教育始终与时代发展同步,持续进行自我革新。在这一进程中,扎西会议所体现的实事求是精神、勇于担当的品格、科学决策的智慧,都为当代师范教育提供宝贵的精神资源和方法论指引。这种精神指引我们前进。这种精神内核与师范教育改革的核心诉求高度契合:实事求是对应着教育实践中“从学情出发”的专业态度,勇于担当呼应着教师“为党育人、为国育才”的职业使命,而会议中体现的集体协作与创新突破,则为师范生团队协作能力与教育创新意识的培养提供了生动范本。

将扎西会议等红色文化资源深度融入师范教育体系,本质上是为教育质量提升注入精神动能。它不仅能通过革命精神的感召强化师范生的职业使命感,更能以历史实践中凝结的智慧,引导师范生在专业成长中形成“求真务实、主动担当”的思维方式。这种思维方式将贯穿其教学设计、班级管理、教育研究的全过程,最终转化为教育质量提升的内生动力,推动师范教育从“知识传授”向“素养培育”的深层转型。

(三) 红色文化资源是强化师范生立德树人意识的文化根基

习近平总书记在全国教育大会指出,要“紧紧围绕立德树人这个根本任务,着眼于培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人”<sup>[6]</sup>。师范生作为立德树人的未来实践者,必须深刻理解并主动承担这一使命。他们需要在理论学习和实践探索中不断强化立德树人意识,掌握相应的内容体系与实施途径。而红色文化正是培育这一意识的重要滋养。

强化立德树人意识的重要途径就是“以文化人”,即用文化铸就教育之魂。将扎西会议等红色文化资源融入师范教育的过程,实质上是运用红色文化浸润,让师范生在历史场景中能够深刻体会到革命先辈为实现中华民族伟大复兴所展现的不懈奋斗精神。从而理解“培养什么人、怎样培养人、为谁培养人”的教育本质。这种文化渗透无需刻意说教,而是让师范生在感知革命先辈为民族复兴不懈奋斗的过程中,自然领悟教育的初心,逐步内化为他们的意志品质,并转化为学习成长的内生动力。最终,为师范生树立正确教育观奠定坚实基础,激励他们成长为自觉践行教育家精神的优秀教育工作者。

二、红色文化资源融入师范教育人才培养体系的现实困境

(一) 多元主体参与动力的不足与失衡

推动红色文化资源融入师范教育的实践中,多方主体的参与动力不足且呈现结构性失衡,直接制约了融入效果的发挥。

从院校管理层面看,部分师范院校对红色文化的



育人价值缺乏深层认知。仅将其简单归类为思想政治教育的附加内容。由于缺乏深入思考和整体规划,实践常陷入“拿来主义”的误区,这种对其他院校经验的盲目套用,未结合本校师范生培养目标与专业特色进行适配性改造,导致红色文化资源被拆解为零散的知识点,教育活动沦为程式化的“任务式完成”,难以让师范生心中留下深刻印记。

教师群体的参与困境则源于认知偏差与现实压力的双重制约。不少教师将红色文化教育视为思政课教师的专属职责,与自身专业教学割裂开来;同时,无论新入职教师面临的科研考核压力,还是资深教师承担的繁重教学与项目任务,都使得主动投入红色文化资源的挖掘与教学融合成为“额外负担”,最终导致多数教师游离于红色文化教育之外。在这样的环境下,主动传播红色文化似乎成了一种“奢侈”。

师范生的参与态度同样存在偏差。受实用主义导向影响,部分学生将红色文化学习贴上“非功利”“不实用”的标签,认为其无法直接提升专业技能或就业竞争力。即便参与相关活动,也多出于学分获取或评优需求的被动选择,缺乏对红色文化精神内核的主动探究与价值认同。

这种“院校规划失位—教师参与消极—学生认同薄弱”的链条,形成了动力不足的恶性循环,使得红色文化难以真正融入师范教育的各个环节。

## (二) 高校红色文化氛围的淡薄与疏离

红色文化融入师范教育的氛围营造尚未形成合力,无论是教学场域还是校园空间,都存在明显的“存在感缺失”,难以对师范生形成持续浸润。

在日常教学中,红色文化的渗透度严重不足。尽管多数教师认同其育人价值,但受就业率导向下“重技能轻素养”的现实倾向影响,加之缺乏将红色文化与专业课程有机融合的方法与经验,导致教学中要么刻意回避,要么仅作碎片化穿插,无法实现精神内核与教学内容的深度耦合。这种“想融入却不知如何融入”的困境,使得红色文化始终游离于师范教育的主渠道之外。

教学模式的固化更是加剧了氛围的淡薄。尽管时代在变,学生在变,但部分教师仍采取“满堂灌”的方式。将革命历史简化为时间、地点、人物、事件的简单罗列,既未能挖掘其中的精神内涵,也未将其与当代师范生职业发展建立内在关联。导致红色文化沦为枯燥的“附加知识点”,难以引发师范生的情感共鸣。

从校园环境来看,红色文化的“能见度”与“浸润度”均显不足。校园空间中虽偶有红色元素呈现,但缺乏系统性设计,未能与师范生的学习生活场景自然融合。红色主题活动多集中于特定纪念日,平时则处于“休眠状态”,难以形成常态化的文化浸润机制。这种

断断续续、浅尝辄止的呈现方式,使得师范生对红色文化的认知始终停留在表面,难以内化为精神认同。

## (三) 教学方法手段的单一与滞后

面对成长于数智时代的师范生群体,传统教学方法的单一化与滞后性愈发凸显,难以实现红色文化的有效传播。

最突出的问题是理论讲授与实践体验的失衡。许多教师虽能系统讲解红色文化的历史脉络与精神内涵,但这种“课堂讲授为主”的模式忽视了红色文化教育中情感体验的核心价值——革命历史的厚重感与精神力量的感染力,往往需要通过实地场景的沉浸式体验才能深化。然而,实地教学面临着时间成本高、组织难度大等现实制约,多数院校只能以文字、图片等平面化素材替代,导致师范生对红色文化的理解停留在认知层面,难以形成深刻的情感共鸣与价值认同。教育效果必然大打折扣。

即便是现有教学活动,形式也显单调固化。课堂讲授多为单向输出,缺乏师生互动与思维碰撞;历史纪录片播放、专题讲座等形式虽偶有运用,但仍未脱离“被动接收”的模式,难以激发师范生的主动探究欲。

更值得关注的是,新媒体技术的育人潜力未被充分激活。当前师范生作为数字原住民,对短视频、互动体验等新型传播形式具有天然亲近感,但教学中仍大量依赖传统PPT展示,对网络端丰富的红色文化资源(如微视频、VR场景、互动游戏等)挖掘不足。这种对师范生数字学习习惯的忽视,使得优质资源被闲置,红色文化传播与当代青年的接受方式形成错位。

## (四) 红色文化资源利用的碎片化与浅层化

红色文化资源虽内涵丰富,但在师范教育中的利用仍存在碎片化与浅层化问题,未能充分释放其育人效能。

从资源整合来看,红色文化资源的分布呈现“信息孤岛”特征。相关史料文献、实物遗存、研究成果等分散于不同机构,缺乏跨主体的共享机制——某一单位的研究突破难以快速转化为其他院校的教学资源,某一场馆的新发现史料也难以及时融入师范生的学习内容。这种各自为政的状态不仅造成资源重复开发的浪费,更使得师范生接触到的红色文化始终是局部、零散的片段,无法形成系统认知。

更突出的矛盾在于红色文化资源与师范教育的适配性不足。现有资源多以原始形态呈现(如文献、文物),缺乏针对师范生培养的转化设计——史料未与“教师职业道德”“课堂教学艺术”等专业需求建立关联,故事未转化为可用于“班会设计”“德育案例”的教学素材。学生即便在参观、学习中产生短暂触动,也难以将这种情感转化为专业成长的动力或职业理想的支撑。

此外,“运动式”的教育节奏进一步削弱了红色文化资源利用的持续性。红色文化教育常与特定纪念日绑定,集中开展活动后便陷入停滞,导致师范生与红色文化的接触呈现“脉冲式”特征。这种断续性的接触使得认知始终停留在“知道”层面,难以深化为对精神内核的理解与认同,更无法内化为职业素养的组成部分。

透过这四个方面的分析可以看到,红色文化资源融入师范教育面临的不是某个单一问题,而是一个相互关联、彼此影响的问题群。动力不足导致投入不够,投入不够造成氛围淡薄,氛围淡薄使得创新乏力,创新乏力又制约了资源利用。要打破这个恶性循环,必须找准突破口,采取系统性的解决方案。

### 三、红色文化资源融入师范教育人才培养体系的路径构建

针对上述困境,需要从激活动力、营造氛围、创新方法、整合资源四个维度综合施策。这四条路径相互支撑、协同推进,共同构建起红色文化资源融入师范教育的系统解决方案。

#### (一) 激活多元主体参与动力: 构建协同联动机制

红色文化资源融入师范教育人才培养体系是一项系统工程。只有形成“院校主导、教师主动、学生主体”的联动机制,才能真正突破单一主体发力的局限,实现融入效果的最大化。

首先,院校层面需发挥统筹引领作用。应将红色文化育人价值纳入师范生培养顶层设计,通过两项核心举措推动落地:一是成立专项领导小组,负责制定融入规划、明确目标任务,统筹教学、科研等部门力量形成合力;二是搭建跨主体协作平台,联动红色场馆、党团组织等机构,通过资源共享、定期会商实现优势互补,避免资源分散与重复建设。

其次,教师参与动力的激发需兼顾认知引导与现实保障。一方面,设立红色文化教学研究专项基金,在职称评审中对相关成果给予倾斜,解决教师的实际顾虑;另一方面,通过表彰红色文化研究优秀成果和红色文化融入课堂的优秀案例、开展校内经验分享会,打破“红色教育仅属思政课”的认知壁垒,推动教师从被动执行转向主动探索。

最后,要调动师范生的主体积极性。师范生的主体作用需通过价值引领与机制激励双向撬动。要引导学生认识到,红色文化所蕴含的责任担当、务实作风等品质,与未来教师的职业素养高度契合;通过学习南昌起义的革命首创精神、秋收起义的实事求是精神、遵义会议的独立自主精神、扎西会议的灵活机动精神等,让学生深刻理解这些品质对教师职业发展的重要意义;同时建立学分认定、评优关联等制度,鼓励学生通过红色社团、实践项目深度学习,形成“自主

参与—朋辈互促—实践传承”的良性循环。

#### (二) 厚植红色校园文化氛围: 打造浸润式育人生态

“校园是育人的主阵地,依托红色文化资源加强高校校园文化建设、坚守意识形态阵地为构建‘大思政’育人格局提供了牢固的保障。”<sup>[4]</sup>浓厚的红色校园氛围能以潜移默化的方式影响师范生的价值取向,而这种氛围的营造需要物质环境、精神活动与制度保障的协同发力。

首先,要加强校园红色物质文化环境建设。红色校园物质文化环境的打造需遵循“融入日常、润物无声”的原则。应将红色文化元素有机嵌入校园空间规划,而非孤立设置展示载体。例如,结合校园景观设计红色文化主题区域,将地方红色文化资源及校史中与革命精神相关的人物事迹、历史片段转化为可视化的教育符号(如红色文化场馆、雕塑、壁画、纪念标识、红色文化长廊等),让师范生在行走驻足间自然接触红色文化,缩短心理距离。

其次,要丰富校园红色精神文化活动内容。红色校园精神文化活动需突破形式化困境,聚焦“参与式体验”与“常态化浸润”。可通过创新活动形态(如红色故事创编、革命精神辩论赛、教育场景模拟等),让师范生在主动参与中深化理解;依托“红色文化研习社”等社团载体,形成持续学习与实践的同伴社群;同时将活动参与纳入综合素质评价,通过学分认定、成果展示等方式,激发学生的内生动力,避免活动沦为“纪念日专属”的短期行为。

最后,要完善校园红色制度文化保障机制。需制定红色文化融入校园建设的专项制度,明确各部门职责与协作流程;建立定期评估机制,通过师生反馈优化内容形式,确保文化氛围的培育与师范生成长需求同频共振。可以将党的重要会议纪念日,如遵义会议纪念日、八七会议纪念日、古田会议纪念日等纳入校园文化活动体系,形成常态化的红色文化教育机制。

#### (三) 创新教学方法与手段: 提升教育实践效能

红色文化资源为育人提供了生态基础,但教学过程中的方法创新才是提升实效的核心。面对数字时代师范生的认知特点,需突破传统模式,实现从“单向传递”到“双向共鸣”的转型。

首先,教学理念的革新是前提。当前需实现两大核心转变:一是从“灌输式教学”转向“对话式教学”,打破教师“满堂灌”模式,通过问题引导、小组研讨等形式,让师范生在观点碰撞中深化对革命精神的理解;二是从“知识传递”转向“情感共鸣”,跳出历史事件的机械罗列,聚焦革命者的抉择与坚守,引导师范生在共情中体会精神内核,使红色文化从“文本符号”转化为“精神滋养”。

其次,教学方法的创新需紧扣“技术赋能”与“体验深化”的融合逻辑。可依托数字技术开发多元化学习载体,如通过虚拟场景重现会议关键情境、设计红色文化互动学习模块等,将历史细节转化为可感知的体验;同时推行项目式学习,围绕“革命精神与教师素养”等主题,引导师范生组队调研、共创成果,在探究中实现从“知道”到“理解”的跃升。这些方法的核心在于:让技术服务于体验,而非单纯追求形式新奇。

最后,现场教学与专业实践的深度融合是强化实效的关键。一方面,通过“红色现场走读”活动,组织师范生走进会议旧址等历史场景,在实地触摸与沉浸式讲解中,让历史从书本走向现实,实现“身体在场”带来的精神震撼;另一方面,推动红色文化学习与师范专业实践结合,鼓励师范生在教育实习、支教等环节中,将红色文化精神融入教学设计与育人实践,使红色文化从“课堂学习”转化为“职业能力”,最终实现认知、情感与实践的统一。

#### (四) 系统整合红色文化资源: 深化挖掘与转化利用

优质红色文化资源是融入师范教育的基础,当前需突破“零散化、表层化”的瓶颈,通过深度挖掘、创新转化与机制保障,实现资源效能的最大化。

首先,要深度挖掘红色文化资源价值内涵。资源挖掘需实现从“历史事实”到“教育价值”的递进。红色文化资源的利用不能止步于史料的简单收集,而应聚焦其与师范教育的内在关联:既要厘清红色文化的历史脉络与精神内核,更要挖掘其中可转化为师范生素养的育人元素一如“实事求是”精神与教师“因材施教”专业态度的契合、集体决策智慧对“班级协作管理”能力的启示等。通过这种递进式挖掘,让红色文化从“历史事件”转化为“教育素材”,与师范生的职业成长形成精准对接。

其次,要系统整合与创新转化红色文化资源。资源转化需推动传统形态的时代化创新。面对当代师范生的认知习惯,需对原始资源进行创造性改造:将文献史料转化为情境化学习素材,将历史场景转化为沉浸式体验项目,将革命故事转化为互动式教学案例。这种转化并非形式上的简单包装,而是基于“教育规律+传播规律”的再创造,核心是让红色文化从“静态陈列”变为“动态体验”,与师范生的学习方式形成呼应。

最后,要建立完善的红色文化资源管理长效机制。长效机制的构建是资源持续利用的保障。需建立三层体系:一是规范化管理,制定资源挖掘、审核、入库的标准流程,确保资源质量;二是动态更新机制,

定期补充新史料、新研究成果,并根据师范教育改革需求调整资源形态;三是协同合作网络,联动红色场馆、党史机构、兄弟院校等主体,实现资源共享与优势互补。通过这一机制,避免资源利用的“运动式”“碎片化”,形成持续服务师范教育的资源生态。

通过深度挖掘、系统整合、机制保障,红色文化资源才能真正转化为育人的精神养分。当充足的资源通过恰当的方法、在浓厚的氛围中、被积极的主体所运用时,红色文化融入师范教育就能够产生强大的育人合力,为培养具有坚定理想信念的未来教师提供有力支撑。

#### 四、结语

红色文化资源融入师范教育人才培养体系,既面临着主体动力不足、氛围淡薄、方法单一、资源利用不充分等现实挑战,也蕴含着以红色基因滋养师范生素养、以革命精神厚植教育初心的重要机遇。这种机遇与挑战的并存,本质上是红色文化育人价值与当代师范教育需求的碰撞与融合。

破解当前困境,需要通过激活多元主体协同动力、打造浸润式红色校园生态、创新教学方法与实践模式、系统整合与转化红色资源等路径,构建起“精神引领—实践融入—机制保障”的完整体系。这一路径的核心,在于让红色文化所承载的理想信念、担当精神,真正内化为师范生的职业认同与育人自觉。

展望未来,随着融入机制的不断完善,新一代师范生将在红色文化的浸润中深化对教育使命的理解。当他们走上讲台,不仅能传授知识,更能以革命精神培育时代新人,让红色基因通过教育实践代代相传。这既是红色文化资源融入师范教育的终极价值,也是新时代师范教育回应“培养什么人、怎样培养人”这一命题的生动实践。

#### 参考文献

- [1] 教育部等八部门关于印发《新时代基础教育强师计划》的通知 [EB/OL]. (2022-04-02) [2025-07-12]. [https://www.gov.cn/zhengce/zhengceku/2022-04/14/content\\_5685205.htm](https://www.gov.cn/zhengce/zhengceku/2022-04/14/content_5685205.htm).
- [2] 用好红色资源,总书记再次强调 [EB/OL]. (2021-06-27) [2025-07-12]. [http://www.qstheory.cn/zhuanku/2021-06/27/c\\_1127602915.htm](http://www.qstheory.cn/zhuanku/2021-06/27/c_1127602915.htm).
- [3] 习近平致全国优秀教师代表的信 [EB/OL]. (2023-09-09) [2025-07-15]. [https://www.gov.cn/yaowen/liebi-ao/202309/content\\_6903084.htm](https://www.gov.cn/yaowen/liebi-ao/202309/content_6903084.htm).
- [4] 荀渊,潘岳林. 高质量教师教育体系建设的特征、问题与应对 [J]. 现代教育管理, 2025(3): 43-51.
- [5] 习近平. 加快建设教育强国 [J]. 求是, 2025(11): 4-9.
- [6] 邢二涛. 红色文化融入高校“大思政”育人格局的路径探析 [J]. 佳木斯大学社会科学学报, 2023, 41(3): 130-134.

责任编辑: 刘禹宏



# 红色文化资源在思想政治教育中研究现状及展望

## ——基于共词聚类 and 知识图谱分析

刘思来,李宗远,王 菊,谢小琴,罗国忠

(昭通学院教育科学学院,云南 昭通 657000)

**【摘要】**本研究以 BICOMB2.01、SPSS 24 和 UCINET 6 等软件为分析工具,以 CNKI 的 215 篇核心文献为对象,对近 15 年我国红色文化资源在思想政治教育中的研究情况进行共词聚类 and 知识图谱分析。研究表明:红色文化资源在思想政治教育中的研究成果较多,但高质量的应用研究偏少;红色资源丰富的区域研究成果相对较多,但具有区域特色的应用偏少;研究主题比较广泛,但学生视角和实施主体间联动偏少;中介性的实践活动可能是未来突破的方向。红色文化资源在思想政治教育中的研究未来可从以下几方面着力:加强红色文化资源在思想政治实践教育中创新应用,持续深化红色文化资源在思想政治教育中的研究质量,加强学生需求的关注、促进实施主体联姻,鼓励体现区域特色的地方性实践。

**【关键词】**思想政治教育;红色文化;红色资源;知识图谱

2014 年,习近平总书记在视察南京军区机关时指出,要把红色资源利用好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好。<sup>[1]</sup>2016 年,习近平总书记在全国高校思想政治工作会议上强调指出,要加强革命文化和社会主义先进文化教育,继承革命传统,传承红色基因。<sup>[2]</sup>红色文化资源是思想政治教育的重要素材,具有独特的育人价值和教育功能。红色文化资源不仅能充实思想政治

的课堂,还能拓宽思想政治教育的时空场域,对处于人生观、世界观、价值观和历史观形成阶段的大学生极具现实意义。目前,红色文化资源融入思想政治教育的研究梳理主要集中在价值与内涵、现状与问题、融入的影响因素与途径等方面。譬如,张钟艺(2022)从红色文化资源的概念、表现形式、价值、问题及对策等对红色文化资源在思想政治教育中的研究进行了梳理。<sup>[3]</sup> 茆自

【收稿日期】2022-10-11

【项目基金】云南省教育厅科学研究基金项目“云南地方性红色场馆资源在思想政治教育中的应用研究”(项目编号:2022J0962);云南省本科高校课程思政示范课重点培育项目“课程思政示范课《学前儿童社会教育》”(项目编号:云教发(2021)7号)。

【作者简介】1. 刘思来(1993—),男,云南昭通人,助教,硕士,主要从事教育信息化、思想政治教育研究。

2. 李宗远(1965—),男,云南昭通人,教授,学士,主要从事教育学原理研究。

3. 王 菊(1993—),女,云南昭通人,助教,硕士,主要从事教师教育研究。

4. 谢小琴(1981—),女,甘肃民勤人,副教授,硕士,主要从事学前教育研究。

5. 罗国忠(1975—),男,四川苍溪人,副教授,硕士,主要从事社会心理和人力资源研究。

玉啸(2018)通过对2012—2016年的相关文献从融入情况、影响因素、融入方法等方面对红色文化融入大学生思想政治教育研究进行了分析。<sup>[4]</sup>杜向辉(2020)从红色文化资源融入思政理论课的育人价值、对课程建设的作用以及融入途径及经验进行了分析,并提出相应的策略。<sup>[5]</sup>综上,相关研究从某一个侧面反映红色文化资源在思想政治教育中的研究动态,但运用文献计量的方法进行梳理和分析的研究较少,已有文献计量分析的时间较早,不能系统地囊括近年来红色文化资源在思想政治教育中的研究动态。鉴于此,研究对近15年我国红色文化资源在思想政治教育中的研究情况进行梳理,为红色文化资源的思想政治教育的开展和研究提供一定的参考。

## 一、研究设计

### (一) 研究对象

通过高级检索,以“红色文化”“红色资源”和“思想政治教育”为主题词,在CNKI中以SCI、EI、核心期刊、CSSCI和CSCD等期刊来源进行检索,截止日期是2022年4月,经过合并与剔除,对得到的215篇文献为研究对象进行相关统计与分析。

### (二) 研究方法

研究以BICOMB2.01、SPSS 24和UCINET 6等文献计量分析工具,以发文年限、期刊来源与机构、作者分布、高频共引、共现聚类、知识图谱和中心度为分析框架,进行文献计量和可视化分析。

## 二、研究结果与分析

### (一) 论文年度分布

以“红色文化”“红色资源”和“思想政治教育”为主题词,在CNKI共检索到文献3730篇,如图1所示。其中,SCI、EI、核心期刊、CSSCI和CSCD等来源相关期刊文献共215篇,核心期刊来源文献占总文献数的5.76%。也就是说,红

色文化资源在思想政治教育中的研究受到广泛关注,但高质量的研究成果偏少。由图1可知,红色文化资源在思想政治教育中的研究从2004年开始逐年递增。2004年为红军长征70周年,借此契机,掀起了红色文化热,红色文化资源的思想政治教育育人价值逐渐被重视。倪景泉的《开发红色文化资源进行革命传统教育》一文利用红色文化资源开展革命传统教育,至此拉开了红色文化资源在思想政治教育的研究序幕。2012年党的十八大召开以来,党中央高度重视红色资源的利用和红色基因的传承,相关研究文献达到第一个增长峰值,红色文化资源在思想政治教育中的育人价值越来越被重视。

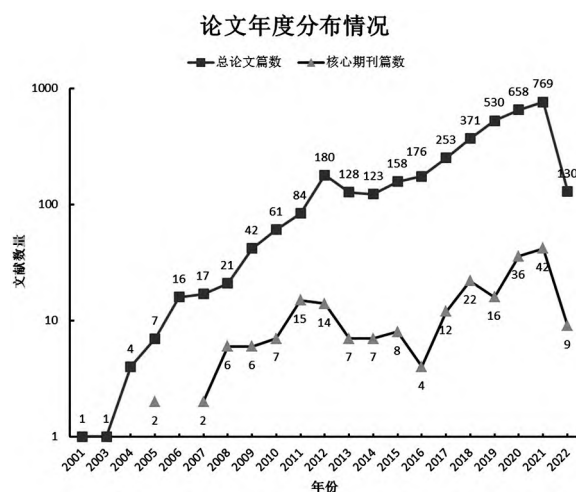


图1 研究论文的年度分布情况

### (二) 期刊来源分布

通过对215篇核心期刊论文统计发现,215篇文献来源共计78家期刊,说明关注红色文化资源在思想政治教育中的研究主题的相关期刊较多。刊发文章数量排名前10的为《中学政治教学参考》《学校党建与思想教育》《思想教育研究》《教育与职业》《思想理论教育导刊》《教育理论与实践》等期刊,刊发文章数量占总数的54.9%,如表1所示。进一步分析发现,在刊发文献数量前10的期刊中,思想政治教育相关的

期刊共 5 家, 占总期刊数的 6%, 这 6% 的期刊刊发文章数量占总数的 40%, 说明这些期刊是红色文化资源在思想政治教育中相关研究主题的探讨与交流的主要平台。

表 1 期刊来源分布情况

| 序号 | 关键字段      | 出现频次 | 百分比 %    | 累计百分比 %  |
|----|-----------|------|----------|----------|
| 1  | 中学政治教学参考  | 31   | 14. 4186 | 14. 4186 |
| 2  | 学校党建与思想教育 | 31   | 14. 4186 | 28. 8372 |
| 3  | 思想教育研究    | 12   | 5. 5814  | 34. 4186 |
| 4  | 教育与职业     | 9    | 4. 1860  | 38. 6047 |
| 5  | 思想理论教育导刊  | 8    | 3. 7209  | 42. 3256 |
| 6  | 教育理论与实践   | 7    | 3. 2558  | 45. 5814 |
| 7  | 中国高等教育    | 6    | 2. 7907  | 48. 3721 |
| 8  | 人民论坛      | 6    | 2. 7907  | 51. 1628 |
| 9  | 思想政治教育研究  | 4    | 1. 8605  | 53. 0233 |
| 10 | 科技管理研究    | 4    | 1. 8605  | 54. 8837 |

(三) 研究机构分布

215 篇文献来源于 256 家机构或单位, 共计频次为 306。发文频次大于等于 2 的机构共计 23 家, 其中, 南昌大学 6 篇、贵州大学 3 篇、广西民族大学 3 篇, 文献数量 2 篇的共计 19 家, 占比 7. 4%, 文献篇数为 1 的机构共 233 家, 占比 91%。对每一家机构或单位所属省份进行统计分析发现, 红色文化资源在思想政治教育中的研究相关主题关注区域比较广泛, 涉及 31 个省、自治区和直辖市。其中, 前十的省份如表 2 所示。通过统计分析发现, 地方性红色文化资源较丰富的区域, 对红色文化资源在思想政治教育中的研究比较关注。其中, 中国五大革命圣地所属省份均位列前十, 江西省、江苏省、陕西省、河北省和重庆市等这

些省市所属机构的出现频次较高, 近 5 成, 说明这些区域对红色文化资源在思想政治教育中的应用比较重视。安徽、云南、山西和甘肃( 出现频次分别为 3、1、3、3) 等省份虽然拥有丰富的地方性红色文化资源, 但关于地方性红色文化资源在思想政治教育中的相关高质量研究较薄弱。

表 2 研究机构分布( 部分)

| 序号 | 省份 | 出现频次 | 百分比     | 累计百分比   |
|----|----|------|---------|---------|
| 1  | 江西 | 44   | 0. 1438 | 0. 1400 |
| 2  | 江苏 | 32   | 0. 1046 | 0. 2446 |
| 3  | 陕西 | 25   | 0. 0817 | 0. 3263 |
| 4  | 河北 | 24   | 0. 0784 | 0. 4047 |
| 5  | 重庆 | 18   | 0. 0588 | 0. 4635 |
| 6  | 广西 | 17   | 0. 0556 | 0. 5191 |
| 7  | 湖北 | 17   | 0. 0556 | 0. 5746 |
| 8  | 贵州 | 16   | 0. 0523 | 0. 6269 |
| 9  | 北京 | 12   | 0. 0392 | 0. 6661 |
| 10 | 山东 | 12   | 0. 0392 | 0. 7054 |

(四) 作者发文分析

通过对作者进行统计发现, 215 篇文献共涉及 308 位作者, 其中发文篇数前 10 的作者如表 3 所示。通过统计发现, 发文篇数大于等于 2 的作者数占总数的 9. 26%。作者数与发表论文数量之间具有一定的关系, 如果发表 1 篇论文的作者数与所有作者数之比低于 60%, 则该领域已形成核心队伍<sup>①</sup>, 如果高于 60%, 则未形成核心队伍。215 篇样本文献中, 发表 1 篇论文的作者数与所有作者数之比为 95. 45%, 高于 60%, 说明红色文化资源在思想政治教育中的研究并未形成核心队伍, 有待进一步深入研究。



表 3 作者发文分析

| 序号 | 关键字段 | 出现频次 | 百分比%   | 累计百分比% |
|----|------|------|--------|--------|
| 1  | 孙志勇  | 3    | 0.9259 | 0.9259 |
| 2  | 李康平  | 3    | 0.9259 | 1.8519 |
| 3  | 刘克利  | 2    | 0.6173 | 2.4691 |
| 4  | 廖运生  | 2    | 0.6173 | 3.0864 |
| 5  | 马晓燕  | 2    | 0.6173 | 3.7037 |
| 6  | 刘华政  | 2    | 0.6173 | 4.3210 |
| 7  | 冯译冉  | 2    | 0.6173 | 4.9383 |
| 8  | 李 霞  | 2    | 0.6173 | 5.5556 |
| 9  | 韦红霞  | 2    | 0.6173 | 6.1728 |
| 10 | 曾长秋  | 2    | 0.6173 | 6.7901 |

(五) 高频共引分析

通过对 215 篇文献高频引用文献进行统计发现,被引频次大于 50 的共计 27 篇,其中,高被引前十的文献的名称、作者、发表年份、期刊和被引频次如表 4 所示。通过表 4 发现,被引频率最高的为尹晓颖、朱竑等人 2005 年发表在《人文地理》上,题为《红色旅游产品特点和发展模式研究》的文章,被引频率为 219。通过对高被引文献分析发现,10 篇高被引文献中有 7 篇涉及红色文化资源在思想政治教育中的融合路径或方法,6 篇涉及红色文化资源的价值或功能,可以看出相关研究以宏观或中观的理论思辨为主,并形成一定的共识。

表 4 高频共引分析

| 名称                           | 作者           | 年份   | 期刊        | 被引频次 |
|------------------------------|--------------|------|-----------|------|
| 红色旅游产品特点和发展模式研究              | 尹晓颖; 朱竑; 甘萌雨 | 2005 | 人文地理      | 319  |
| 红色文化资源在大学生思想政治教育中的价值及实现      | 汪立夏          | 2010 | 思想教育研究    | 270  |
| 红色资源与大学生思想政治教育               | 张泰城; 肖发生     | 2010 | 教学与研究     | 240  |
| 红色资源研究与高校思想政治教育              | 李康平          | 2007 | 高校理论战线    | 226  |
| 红色文化融入高校思想政治教育的价值与路径         | 范方红          | 2017 | 学校党建与思想教育 | 157  |
| 利用红色资源加强青少年革命传统教育            | 徐艳萍          | 2008 | 当代青年研究    | 153  |
| 论红色文化资源在大学生思想政治教育中的功能定位及实现路径 | 王春霞          | 2018 | 思想理论教育导刊  | 140  |
| 红色资源: 当代思想政治教育的有效资源          | 刘虹; 陈世润      | 2008 | 教育评论      | 134  |
| 论红色资源的思想政治教育功能               | 李霞; 曾长秋      | 2011 | 求实        | 111  |
| 利用红色文化提升大学生思想政治教育成效          | 徐朝亮; 周琰培     | 2009 | 继续教育研究    | 111  |

(六) 共词聚类分析

对 215 篇文献进行关键词词频统计,共计关键词 444 个,关键词出现的频次为 848 次。其中,出现频次较高的前 20 个关键词如表 5 所示,

其中排名前十的分别是思想政治教育、红色文化、红色资源、红色文化资源、大学生、高校思想政治教育、大学生思想政治教育、高校、红色旅游和高校思政教育。

表5 高频关键词(部分)

| 关键字段      | 出现频次 | 百分比%   | 累计百分比%  | 关键字段    | 出现频次 | 百分比%   | 累计百分比%  |
|-----------|------|--------|---------|---------|------|--------|---------|
| 思想政治教育    | 79   | 9.3160 | 9.3160  | 爱国主义教育  | 9    | 1.0613 | 35.9670 |
| 红色文化      | 65   | 7.6651 | 16.9811 | 思政教育    | 9    | 1.0613 | 37.0283 |
| 红色资源      | 41   | 4.8349 | 21.8160 | 价值      | 8    | 0.9434 | 37.9717 |
| 红色文化资源    | 23   | 2.7123 | 24.5283 | 思想政治理论课 | 6    | 0.7075 | 38.6792 |
| 大学生       | 20   | 2.3585 | 26.8868 | 文化融入    | 6    | 0.7075 | 39.3868 |
| 高校思想政治教育  | 17   | 2.0047 | 28.8915 | 红色文化教育  | 6    | 0.7075 | 40.0943 |
| 大学生思想政治教育 | 16   | 1.8868 | 30.7783 | 革命传统教育  | 6    | 0.7075 | 40.8019 |
| 高校        | 16   | 1.8868 | 32.6651 | 路径      | 6    | 0.7075 | 41.5094 |
| 红色旅游      | 10   | 1.1792 | 33.8443 | 红色基因    | 5    | 0.5896 | 42.0991 |
| 高校思政教育    | 9    | 1.0613 | 34.9057 | 红色教育    | 5    | 0.5896 | 42.6887 |

将关键词的阈值设置为3,共生成 $34 \times 34$ 的关键词共现矩阵,将矩阵导入SPSS,进行聚类分析,生成聚类树如图2所示。结合关键词聚类树状图和样本文献内容,红色文化资源在思想政治教育中的研究归为如下聚类:(1)红色资源在思想政治理论课教育教学中的研究。(2)红色文化资源的实践育人及功能研究。(3)习近平相关论述的思想政治教育价值研究、红色教育及红色基因融入爱国教育相关主题的探讨。(4)新时代大学生思想政治工作研究。(5)红色文化在高校大学生思想政治教育中的概述研究。(6)新媒体时代红色文化融入高校思想政治教育研究。(7)红色文化资源促进革命传统教育和社会主义核心价值观教育研究。

#### 1. 红色文化资源在思想政治理论课教育教学中的研究

聚类1是红色文化资源在思想政治理论课教育教学中的研究。包含关键词思想政治理论课、教育教学和红色资源。该主题主要聚焦于如

何将红色文化资源融入思想政治理论课教学中,以此提高思想政治理论课的教育教学质量。比如,在“中国近现代史纲要”课程中设置“红色文化生成与选择”专题,加强大学生对红色文化的思想政治教育。<sup>[8]</sup>思想政治理论课是思想政治教育的主渠道,红色文化资源为思想政治理论课教学提供了文化载体和实践平台,同时还能补充课程资源、丰富课程内容、创新教学方式。因而,该主题是重要的研究方向之一。不同研究者根据其教育价值,提出了不同的融合路径,主要有两种思路<sup>[9][10]</sup>,一是在原有思想政治理论课的基础上增加一些基于红色文化资源的宣讲、论坛、选修课、专题教学和校本课程等思想政治理论课程。二是将红色文化资源融入思想政治理论课堂与管理中,与课堂教学内容有机结合,作为思想政治理论课素材的补充和内容的扩充。

#### 2. 红色文化资源的实践育人及功能研究

聚类2是红色文化资源的实践育人及功能研究。包含关键词红色文化资源、实践教学和育

人功能。课外的实践活动是思想政治开展的重要阵地,如何将红色文化资源融入课外思想政治实践成为研究主题之一。在红色文化资源的实践育人功能方面,主要从红色基因传承和大学生教育与成长的角度去探讨,比如,李霞,曾长秋<sup>[1]</sup>认为红色文化资源具有思想导引、政治驾驭、道德示范、心理优化、审美熏陶等育人功能。马晓燕<sup>[2]</sup>认为红色文化资源具有理想信念导向、爱国情感激发、社会思潮引领、公民道德教化和创业精神强化等重要育人功能。红色文化资源的实践育人路径主要分校内和校外两个方面。其中,校内主要通过三条路径实现,一是营造红色校园文化;二是打造多样化的红色主题社会实践活动;三是在其他学科的教学和研究中融入红色文化进行育人实践,也就是基于红色文化资源的课程思政。校外实践育人主要包含两方面,一是利用网络空间开展红色思政教育,比如,影视作品、红色网站和虚拟现实技术等;二是通过实地体验和参观等实践活动开展思想政治教育,比如“重走长征路”、革命遗址参观等。

### 3. 习近平相关论述的思想政治教育价值、红色教育及爱国教育研究

聚类3是习近平相关论述的思想政治教育价值研究、红色教育及红色基因融入爱国教育相关主题的探讨。包含关键词红色旅游、红色教育、思想政治教育价值、习近平、爱国主义教育和红色基因,共分为三小类。第1小类是基于红色旅游资源的红色教育研究。红色文化旅游资源是一种潜移默化的思想政治教育资源,是进行思想政治教育的途径之一。这一主题聚焦于红色旅游的思想教育价值的探讨、实现和基于具

体景点的红色教育的开展。第2小类是习近平关于红色文化系列论述的思想政治教育价值研究。习近平关于红色文化的系列论述引领思想政治教育学科创新发展,涵养思想政治教育文化根基,指导思想政治教育生动实践,具有引领价值、涵养价值和指导价值,是新时代思想政治教育发展的行动指南。<sup>[3]</sup>第3小类是红色基因融入爱国主义教育研究。这一主题主要聚焦于红色基因的精神内涵、时代价值的探讨、红色基因融入爱国主义教育的基本原则和实践路径等方面,既涉及大学生、少数民族,也涉及青少年。

### 4. 新时代大学生思想政治工作研究

聚类4为新时代大学生思想政治工作研究,包含关键词新时代、思想政治工作、思政教育工作、大学生思政教育。思想政治工作是思想政治教育的常规模式,国际国内形势和思想政治教育环境的变化对思想政治工作来说既是机遇又是挑战,新时代下如何挖掘红色文化精神的内核来开展好思想政治工作成为一个重要的课题。该主题既有围绕红色文化融入大学生思想政治工作的价值、基本原则、存在的问题和融入路径等宏观层面的阐述,也有具体应用的探讨。比如,杜康华、邱建钢认为,红色文化融入高校大学生思想政治工作有利于学生学习思想政治内容、提高公民意识、树立理想信念和启发创新意识。<sup>[4]</sup>杜玉波提出以红色文化为滋养和根脉,推进社会主义核心价值观的培育践行和加强高校党的建设的思想政治工作路径。<sup>[5]</sup>在具体应用方面,比如,库来西·依布拉音<sup>[6]</sup>探讨如何运用革命文物加强新时代高校思想政治工作。



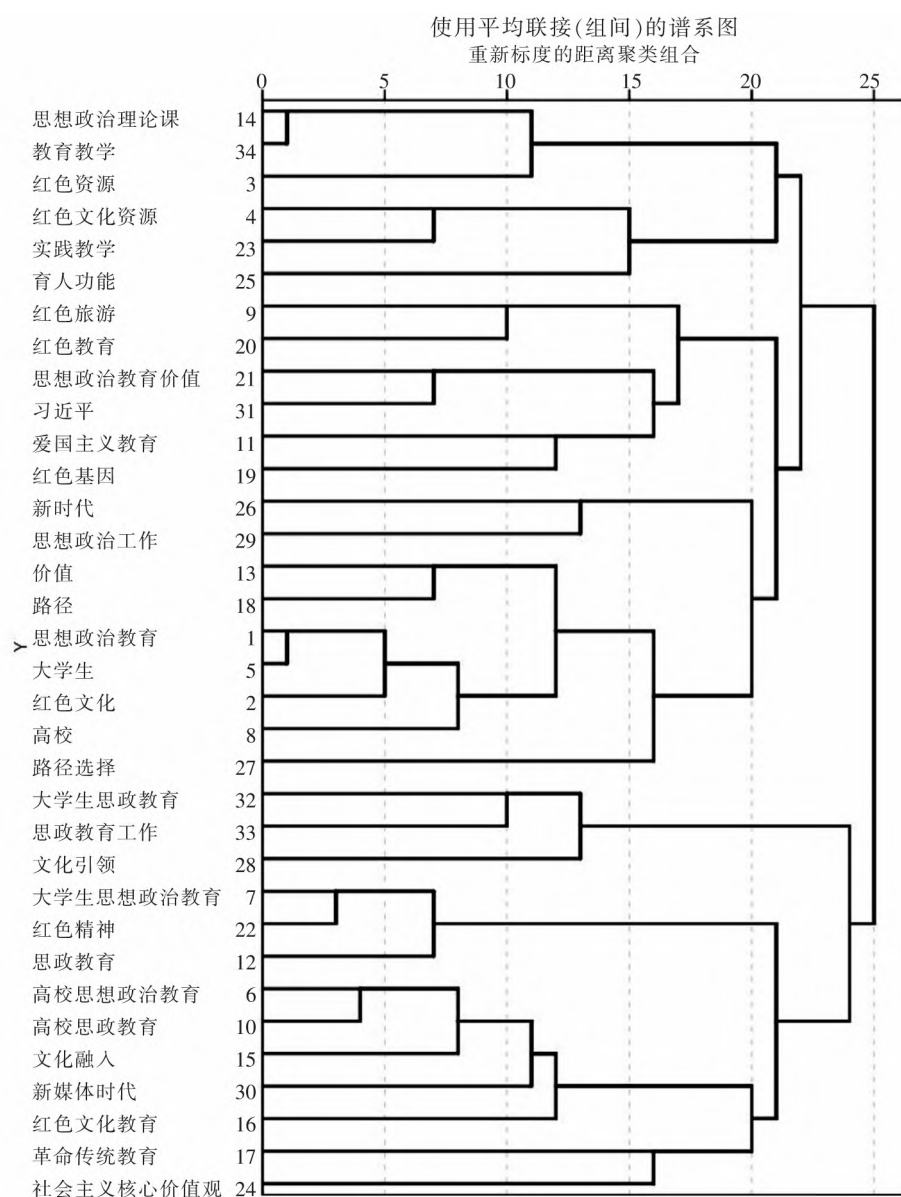


图2 关键词聚类层次树状图

## 5. 红色文化在高校大学生思想政治教育中概述研究

聚类5为红色文化在高校大学生思想政治教育中的概述研究。包含关键词大学生、思想政治教育、红色文化、高校、路径和价值。这一主题主要聚焦于红色文化在大学生思想政治教育中的宏观概述性研究,包含红色文化的内涵、形式、特点、功能,以及红色文化在思想政治教育中的

意蕴、价值、困境、原因分析、路径等。红色文化融入思想政治教育具有文化意蕴、育人意蕴和政治意蕴。<sup>[7]</sup>目前,存在学生对红色文化认识偏颇、红色文化教育缺乏创新导致实效低、内容资源缺乏深挖和细化等问题。<sup>[8]</sup>针对红色文化在大学生思想政治教育中的实践路径,主要从创新课堂教学、建设校园文化、丰富实践活动、培育师资队伍、优化传播途径、创建教研基地、加强意识

培养等<sup>[19]</sup>角度论述,并以学校和教师的视角为主,对学生、场馆方以及管理部门的关注度不够。

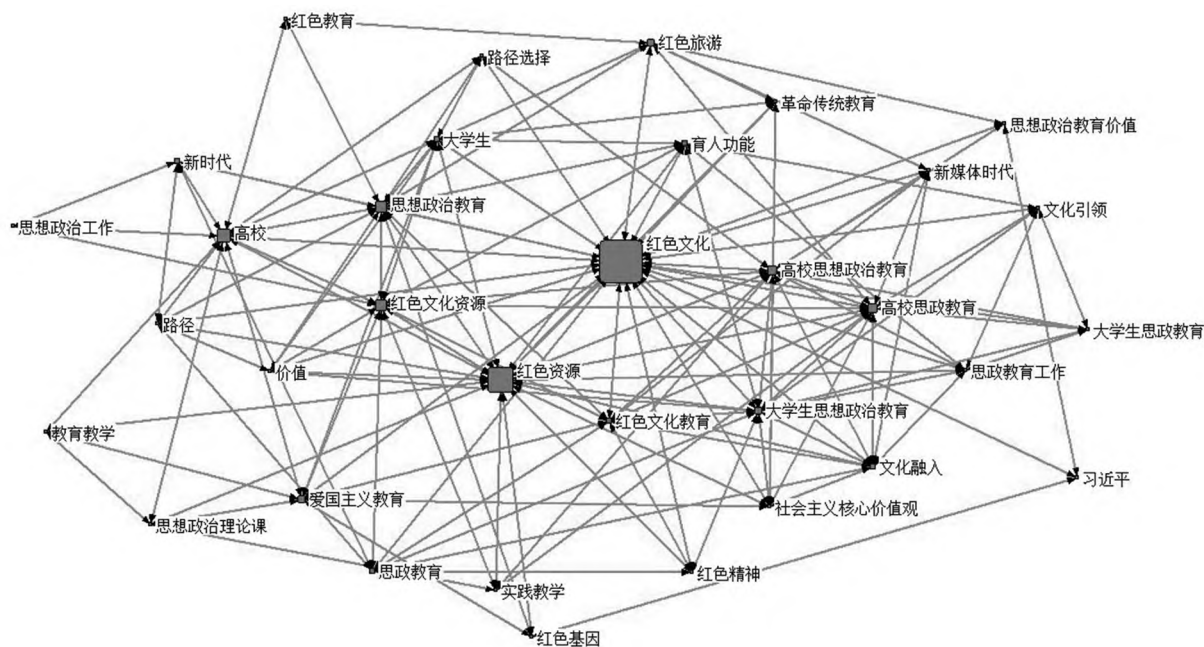
## 6. 新媒体时代红色文化融入高校思想政治教育研究

**聚类 6 为新媒体时代红色文化融入高校思想政治**教育主题,包括高校思想政治教育、高校思政教育、文化融入、新媒体时代等关键词。随着互联网、短视频等新媒体的发展,使得思想政治教育的场域从实体空间拓展到了虚拟空间,思想政治教育的话语体系面临着解构和重塑,如何从珍贵而厚重的红色革命历史中挖掘出其精神内核开展新媒体时代的思想政治教育成为重要课题。这一主题聚焦于新媒体时代思想政治教育面临的挑战与机遇,新媒体时代红色文化融入思想政治教育的路径等主题的探讨。在挑战与机遇方面,比如,陈俊认为,红色文化能够应对网络时代大学生道德观念面临的冲击和西方意识形态的渗透,还能让大学生从网络虚拟世界回到现实生活,助力健全人格的形成<sup>[20]</sup>;在路径方

面,主要从网络平台建设、基于新媒体的队伍建设、内容和形式创新、活动创设、融合模式创新等方面展开论述。

## 7. 红色文化资源与革命传统教育、社会主义核心价值观教育研究

**聚类 7 为红色文化资源与革命传统教育、社会主义核心价值观教育相关主题，包含关键词革命传统教育、社会主义核心价值观。红色教育对于大学生形成正确的历史观、人生观、世界观、价值观具有很重要的意义。运用红色文化资源进行革命传统教育和社会主义核心价值观教育具有天然的优势，在精神内涵上具有高度的对接性。这一主题主要聚焦于如何利用红色文化资源开展好革命传统教育和社会主义核心价值观教育的相关概述和具体应用。比如，徐艳萍在分析红色资源的种类和育人作用的基础上，提出了利用红色资源加强青少年革命传统教育的主要途径和保障措施。<sup>[21]</sup>**



### 图3 知识图谱分析

(七) 知识图谱分析

将 34 × 34 的关键词共现矩阵导入 UCINET 6.0 进行社会网络分析,生成社会网络知识图谱如图 3 所示。方形代表红色文化资源在思想政治教育中研究的关键词节点,节点之间的连线代表节点之间的关系,指向线条越多关键词之间共同出现的可能性越大。<sup>[2]</sup>图 3 表明,位于知识图谱中心的关键词几点为红色文化、红色资源、高校思想政治教育、大学生思想政治教育、文化融入、路径等,说明红色文化资源在思想政治教育中的研究主要集中在这些核心节点所构成的领域中。比如,红色文化资源融入大学生思想政治教育的路径等。革命传统教育、思想政治工作、社会主义核心价值观、红色旅游、思想政治理论课等节点处于边缘位置,说明红色文化资源在思想政治教育中的研究正在积极地探索融合创新模式,通过与红色旅游、思想政治理论课、日常思想政治工作以及革命传统和社会主义核心价值观教育的融合,以发挥红色文化资源的优势,提高思想政治教育的实效,促进高校立德树人之根本任务。

(八) 中心度分析

运用 UCINET 6.0 对 34 × 34 的高频关键词共现矩阵进行中心度分析,基于红色文化资源是思想政治教育中研究的高频关键词接近中心度、点度中心度和中间中心度指标如表 6 所示。通过表 6 发现,思想政治教育、红色文化、红色资源、大学生、高校、价值、路径等高频关键词的点度中心度较高,表明红色文化资源在大学生思想政治教育的时代价值的挖掘,红色文化资源在高校思想政治教育中的实践路径探索等主题仍旧是未来研究的热点。关键词爱国主义教育、红色旅游、新时代、红色基因、思想政治理论课、实践教学、革命传统教育等接近中心度和点度中心度较低,中间中心度较高,表明对这些关键词构成的领域关注度不够。新时代高校红色基因的传承、红色旅游等思政实践教育活动、红色文化资源与思想政治理论课的融合、以爱国主义教育、革命传统教育为中介的红色资源下之思想政治教育等主题或许是红色文化资源融入思想政治教育今后的突破方向。

表 6 高频关键词中心度指标(部分)

| 序号 | 高频关键词     | 接近中心度  | 点度中心度  | 中间中心度   | 序号 | 高频关键词   | 接近中心度  | 点度中心度  | 中间中心度  |
|----|-----------|--------|--------|---------|----|---------|--------|--------|--------|
| 1  | 思想政治教育    | 63.462 | 95.000 | 30.237  | 11 | 爱国主义教育  | 57.895 | 11.000 | 14.261 |
| 2  | 红色文化      | 82.500 | 96.000 | 141.381 | 12 | 思政教育    | 53.226 | 15.000 | 5.348  |
| 3  | 红色资源      | 71.739 | 56.000 | 77.809  | 13 | 价值      | 55.932 | 17.000 | 1.602  |
| 4  | 红色文化资源    | 61.111 | 25.000 | 27.850  | 14 | 思想政治理论课 | 48.529 | 8.000  | 1.716  |
| 5  | 大学生       | 60.000 | 36.000 | 9.044   | 15 | 文化融入    | 56.897 | 17.000 | 4.054  |
| 6  | 高校思想政治教育  | 62.264 | 29.000 | 23.625  | 16 | 红色文化教育  | 60.000 | 14.000 | 9.627  |
| 7  | 大学生思想政治教育 | 61.111 | 29.000 | 14.324  | 17 | 革命传统教育  | 53.226 | 7.000  | 1.083  |
| 8  | 高校        | 62.264 | 32.000 | 35.914  | 18 | 路径      | 55.932 | 13.000 | 2.338  |
| 9  | 红色旅游      | 54.098 | 10.000 | 12.397  | 19 | 红色基因    | 49.254 | 4.000  | 3.192  |
| 10 | 高校思政教育    | 62.264 | 26.000 | 18.193  | 20 | 红色教育    | 44.595 | 3.000  | 0.535  |



### 三、结论与建议

#### (一) 加强红色文化资源在思想政治实践教育中创新应用

从研究内容看,红色文化资源在思想政治实践教育中研究薄弱,缺乏创新性研究,缺乏深入挖掘,从实际效果检验是否达到研究预设目的的研究<sup>[23]</sup>,尤其是在思想政治实践教育中的创新性应用更是目前的难点。通过中心度分析发现,红色旅游、思政理论课、爱国主义教育、革命传统教育等连接红色文化资源与思想政治教育的中介性教育实践活动可能是实践的方向。说明红色旅游、社会实践活动以及思想政治工作等中介性的实践活动是连接红色资源与思政教育之间的桥梁和媒介,因而可以作为融入思想政治实践教育的切入点。尤其是针对思想政治实践教育难题,从红色文化资源在思想政治实践教育中课程体系的构建、监管机制的健全、实践模式的创新、传播途径的丰富、实践平台的搭建、红色资源的整合、话语表达体系的完善<sup>[24]</sup>等方面切实解决思想政治实践教育面临的难题。在实践中不断探索和修正,使红色文化资源在思想政治教育中的应用逐渐规范化、制度化、课程化,在此基础上健全和完善相关的应用机制和评价模式,从而保证红色文化资源在思想政治实践教育中的质量。

#### (二) 持续深化红色文化资源在思想政治教育中的研究质量

红色文化资源在思想政治教育中的研究始于2004年,逐年呈上升趋势。该主题相关文献3730篇,核心期刊来源文献占总文献数的5.76%,说明红色文化资源在思想政治教育中的研究受到广泛关注,但高质量的研究成果偏少。一些研究仍然是机械地重复陈旧的内容,时代感不强,空话、套话、政策和文件的解读话语居多,

学科与学理研究意味不浓,缺乏学科支撑和理论深度。<sup>[25]</sup>其次,研究缺乏持续性。作者发文篇数大于等于2的作者数占总数的9.26%。发表1篇论文的作者数与所有作者数之比为95.45%,高于60%,说明红色文化资源在思想政治教育中的研究并未形成核心队伍,持续跟进的研究者较少。最后,从研究方法上看,红色文化资源在思想政治教育中的相关研究以宏观中观的理论性思辨和质性方法研究居多,量化研究较少。因此,一方面,应重视红色文化资源在思想政治教育中的定量研究,促进研究成果的推广和应用。另一方面,加强红色文化资源在思想政治教育中的高质量研究,尤其是加强研究的持续性,转变追政策热度的研究者较多、持续深耕细作的研究者较少之虚假繁荣现象。

#### (三) 加强学生需求的关注,促进实施主体联姻

从研究主题来看,红色文化资源在思想政治教育中的研究涉及的主题比较广泛。包含了红色资源在思想政治理论课教育教学中的研究、红色文化资源的实践育人及功能研究、习近平相关论述的思想政治教育价值研究、红色教育及红色基因融入爱国教育相关主题的探讨、新时代大学生思想政治工作研究、红色文化在高校大学生思想政治教育中的概述研究、新媒体时代红色文化融入高校思想政治教育研究、红色文化资源促进革命传统教育和社会主义核心价值观教育研究等主题。从实施主体来看,研究以学校和教师的视角论述为主,对学生的关注度不够、场馆方和管理部门对促进资源开发、整合和利用的主动性不强。一方面,学生作为思想政治教育的主体之一,如若不考虑学生的关注点和兴趣,如若不兼顾学生的认同情况和接受方式,如若不与学生的实际学习生活紧密联系,将思想政治教育建立在学生思想动态和困惑之上,很难想象只有教师和

学校努力的单边活动能够切切实实地提高思想政治教育的效果。因而,加强对学生的调研和摸底,提高红色文化资源在思想政治教育中的针对性,使思想政治教育的供需精准匹配。另一方面,思想政治教育的育人主体不仅仅是学校和教师,还需要社会、政府管理部门和场馆方积极参与和支持,加强实施主体间的联动与协作,创新合作机制和模式,形成教育合力。

#### (四) 鼓励体现区域特色的地方性实践

红色文化资源在思想政治教育中研究涉及的区域比较广泛,包括 31 个省、自治区和直辖市。江西、江苏、陕西、河北和重庆等省市地方红色文化资源比较丰富,所属机构出现频次较高,

相较而言,地方红色文化资源较丰富的区域对红色文化资源在思想政治教育中的研究比较重视。不过,安徽、云南、山西和甘肃等省份虽拥有丰富的地方性红色文化资源,但高质量的研究成果相对较少。由于地方性红色文化资源具有一定的地域特点和区域差别,结合红色资源的地方特色和思想政治教育需要,加强地方性红色文化资源与思想政治教育有机融合,形成具有地方特色的创新应用模式和路径,充分发挥地方红色文化资源的教育功能,加强地方性红色文化资源的开发与整合,与区域风俗、经济和教育现状等特点融合,既能提高思想政治教育的质量,又能为地方红色文化传播和红色基因传承服务。

### 参 考 文 献

- [1] 习近平. 贯彻全军政治工作会议精神,扎实推进依法治军从严治军 [N]. 人民日报,2014-12-16.
- [2] 孙慧. 红色文化融入高校思想政治理论课教学的路径探究 [J]. 改革与开放: 文教空间,2018,(15).
- [3] 张钟艺. 红色文化资源运用于高校思想政治教育研究综述 [J]. 太原学院学报: 社会科学版,2022,(1).
- [4] 聂自玉. 近五年红色文化融入大学生思想政治教育研究综述 [J]. 河南科技学院学报,2018,(2).
- [5] 杜向辉. 红色文化融入高校思想政治理论课教育教学研究综述 [J]. 江西理工大学学报,2020,(4).
- [6] 倪景泉. 开发红色文化资源 进行革命传统教育 [J]. 求知,2004,(10).
- [7] 刘思来,何云飞,孙立会,等. 近五年高职教育供给侧改革研究现状及趋势分析——基于 CNKI 共词聚类 and 知识图谱分析 [J]. 职业技术,2022,(9).
- [8] 刘建民. 红色文化资源与加强大学生思想政治教育——以“中国近现代史纲要”教学为例 [J]. 红色文化资源研究,2018,(1).
- [9] 李艳. 红色资源融入高校思想政治教育研究 [J]. 学校党建与思想教育,2020,(8).
- [10] 李康平,李正兴. 论红色资源在高校思想政治理论课中的运用 [J]. 教育学术月刊,2008,(8).
- [11] 李霞,曾长秋. 论红色资源的思想政治教育功能 [J]. 求实,2011,(5).
- [12] 马晓燕. 基于实践体验的红色文化资源育人功能探究 [J]. 思想理论教育,2019,(2).
- [13] 黄蓉生,丁玉峰. 习近平红色文化论述的思想政治教育价值探析 [J]. 思想教育研究,2018,(9).
- [14] 杜康华,邱建钢. 红色文化融入高校大学生思想政治工作的价值思考 [J]. 四川戏剧,2018,(6).
- [15] 杜玉波. 大力弘扬革命传统文化 切实加强和改进高校思想政治工作 [J]. 中国高等教育,2016,(18).
- [16] 库来西·依布拉音. 运用革命文物加强新时代高校思想政治工作探究 [J]. 学校党建与思想教育,2021,(24).
- [17] 卞成林. 红色文化创造性地融入高校思想政治教育的实践路径 [J]. 社会科学家,2020,(5).
- [18] 韦红霞. 红色文化有机融入高校思想政治教育的途径思考 [J]. 学校党建与思想教育,2018,(11).
- [19] 肖发生,张泰城. 红色文化资源融入高校德智体美劳育人研究述评 [J]. 红色文化资源研究,2019,(2).
- [20] 陈俊. 网络时代红色文化融入大学生思想政治教育的途径探析 [J]. 学校党建与思想教育,2014,(19).

- [1] 徐艳萍. 利用红色资源加强青少年革命传统教育 [J]. 当代青年研究, 2008, ( 5 ).
- [2] 杨蕴佳, 李美凤, 李文. 近十年国内高阶思维研究现状、热点与趋势——基于文献计量与知识图谱分析 [J]. 现代教育技术, 2021, ( 8 ).
- [3] 邓敏子, 陈以洁, 王琤, 祝鹏, 邬晚霞, 杜俊霞. 红色文化资源融入高校思想政治教育研究综述 [J]. 产业与科技论坛, 2021, ( 22 ).
- [4] 杨帆, 张泰城. 红色文化资源融入高校思想政治教育理论研究综述 [J]. 红色文化资源研究, 2018, ( 2 ).
- [5] 刘党英. 我国大学生红色教育研究文献综述 [J]. 信阳师范学院学报: 哲学社会科学版, 2014, ( 5 ).

## Status and Prospect of Studies on Red Cultural Resources in Ideological and Political Education

——An Analysis Based on Co - word Clustering and Knowledge Graph

LIU Si - lai , LI Zong - yuan , WANG Ju , XIE Xiao - qin , LUO Guo - zhong

( School of Education Science , Zhaotong University , Zhaotong 657000 , China )

**Abstract:** Using BICOMB2.01, SPSS 24 and UCINET 6 as analytical tools and 215 core literature from CNKI, this study analyzes the research on red cultural resources in ideological and political education in China in the past 15 years by co - word clustering and knowledge graph. The study shows that: there are many researches on red cultural resources in ideological and political education, but few high - quality application researches; there are relatively more researches about regions rich in red resources, but few about regional characteristics; the research theme is relatively broad, but the linkage between students' perspectives and the implementation subjects is on the low side; intermediary activities may be the direction of future breakthroughs in the research. In the future, the research on red cultural resources in ideological and political education can focus on the following aspects: strengthening the innovative application of red culture resources in ideological and political education, continuing to deepen the quality of research, strengthening the attention to students' needs, promoting the linkage of implementation subjects, and encouraging local practices with regional characteristics.

**Key words:** ideological and political education; red cultures; red resources; knowledge graph

【责任编辑: 陈 岭】



# 红色资源赋能中华民族共同体意识教育的路径研究

王孔燕 朱有祥 保怡君\*  
(昭通学院,云南 昭通 657000)

**摘要:**铸牢中华民族共同体意识是新时代民族工作的核心任务,红色资源作为传承红色基因的宝贵财富,在其教育中发挥重要作用。一方面,红色资源为民族共同体意识教育提供了丰富的素材和载体;另一方面,民族共同体意识教育为红色资源的传承发展提供了时代价值指向。要使红色资源赋能中华民族共同体意识教育,应系统梳理红色资源的思想内核,推动中华优秀传统文化与红色文化的创新发展,将红色资源与文化旅游深度融合,充分利用红色资源的思想价值和教育功能,拓展红色资源教育的广度深度,为实现中华民族伟大复兴的中国梦凝聚精神力量。

**关键词:**红色资源;中华民族共同体意识;逻辑理路;实践路径

中图分类号:G751

文献标识码:A

文章编号:3005-5504(2025)01-0094-03

DOI:10.12462/LTR.issn3005-5504.2025.01.026

## A Study on the Consciousness Education of Chinese Nation Community Empowered by Red Resources

Kongyan Wang, Youxiang Zhu, Yijun Bao\*  
(Zhaotong University, Zhaotong, Yunnan 657000)

**Abstract:** To cast a strong sense of community of the Chinese nation is the core task of national work in the new era. Red resources, as the precious wealth of inheriting red genes, play an important role in its education. On the one hand, red resources provide rich materials and carriers for national community consciousness education; On the other hand, the education of national community consciousness provides the value direction of The Times for the inheritance and development of red resources. In order to empower Chinese people's community consciousness education with red resources, the ideological core of red resources should be systematically sorted out, the innovative development of traditional culture and red culture should be promoted, the red resources should be deeply integrated with cultural tourism, the ideological value and educational function of red resources should be fully utilized, and the breadth and depth of red resources education should be expanded. To gather spiritual strength to realize the Chinese dream of the great rejuvenation of the Chinese nation.

**Keywords:** red resources; Chinese nation community consciousness; logical path; practice path

### 一、中华民族共同体意识内涵分析

中华民族共同体意识的形成是一个漫长而复杂的过程,经历了从自在到自为、从自发到自觉的发展历程,这种意识植根于中华大地,随着社会生产力的发展、政治经济的变迁以及思想文化的演进而不断丰富其内涵,最终上升为全民族的自觉追求。当代中国的发展进步为增强中华民族共同体意识提供了雄厚物质基础,而中国特色社会主义的伟大实践则赋予了这种意识以鲜明时代特色。从本质上看,中华民族共同体意识是一种强大的精神力量,是凝聚人心、汇聚力量的重要思想基础,其具有如下特点。

#### (一)同一性

几千年来,生活在中华大地上的各族人民虽然来自不同地域,但都饱含着对这片热土的深厚感情,都以身为中华儿女而感到无比自豪。同时,大家在漫长岁月中形成了许多共同的生活方式和价值信念,像耕读传家、勤俭持家的优良家风,仁义礼智信的传统美德等,这些都成为中华民族共同体意识得以形成的重要文化基础。生于斯、长于斯的中华儿女,无不依托着相似的自然环境谋求生存发展,无不在相似的社会条件下成长进步,从黄河长江到云贵高原,从东海之滨到雪域高原,大江南北、四面八方,中华民族始终休戚与共,在共同的命运中建立起了深厚感情和共识。正是

**作者简介:**王孔燕,硕士,讲师,研究方向为思想政治教育;朱有祥,硕士,讲师,研究方向为中华优秀传统文化。通讯作者:保怡君,硕士,讲师,研究方向为马克思主义理论与实践。

**基金项目:**2024年度云南省教育科学规划项目一般课题:《铸牢大学生中华民族共同体意识实践教育创新的理论与实践研究》(项目编号:BC24049)

由于长期共同的生活体验,中华各族人民才最终形成了共同的价值观念、道德情操和审美情趣,由此而生发出了强烈的文化归属感和身份认同感。

### (二)延续性

历史延续性意味着这种意识不是凭空产生的,而是在漫长的历史进程中形成、发展并不断强化的。中华各族人民在共同的生产生活实践中,在与外敌斗争的艰苦卫国历程中,逐步认识到了彼此之间的紧密联系,最终形成了休戚与共的共同体意识。进入当代,中国共产党领导全国各族人民进行了新民主主义革命、社会主义革命和建设、改革开放和社会主义现代化建设的伟大实践,这不仅为中华民族共同体意识奠定了坚实的物质基础,更在实践中赋予了这种意识以鲜明的时代内涵。

### (三)能动性

中华民族共同体意识不仅仅停留在观念和情感的层面,更重要的是要体现其能动性。在现实生活中,这种意识要求并推动着每一个中华儿女积极参与到国家建设发展的伟大实践中来,自觉肩负起民族复兴的神圣使命。一方面,中华民族共同体意识培育了爱国主义的精神品格,使国家利益高于一切成为全民族的价值共识。在这样的价值引领下,广大干部群众必将勇于担当社会责任,主动投身到改革发展的火热实践中来。另一方面,这种意识的能动性还体现在对内部矛盾的化解和协调上,在民族共同利益面前,个人和局部利益理应服从和让位。秉持这样的理念,社会各界就能心往一处想、劲往一处使,形成团结一致的局面。

## 二、以红色资源铸牢中华民族共同体意识的逻辑理路

### (一)红色资源是铸牢中华民族共同体意识的前提条件

红色资源之所以能在铸牢中华民族共同体意识方面发挥重要作用,根本原因就在于它有着深厚的理论基础和丰富的文化内涵。一方面,红色资源传承和弘扬了马克思主义基本原理,蕴含着历史唯物主义和辩证唯物主义的理论精髓;另一方面,它又与中华优秀传统文化相融合,吸收了其中的“以人为本”“自强不息”等核心理念。

这就要求我们在传承弘扬红色资源的过程中,善于将其蕴含的丰富价值内涵与现代国家建设、精神文明建设紧密联系起来,使之成为凝聚人心的强大精神力量。

### (二)红色资源在塑造中华民族共同体意识中的实践表现

红色资源要想在铸牢中华民族共同体意识中发挥实际

作用,还必须通过丰富多样的实践形式,让广大人民群众真切感受到其蕴含的精神力量。近年来,红色旅游已成为大众认知体验红色资源的重要渠道。各地纷纷开发革命圣地和重要历史遗迹,通过组织群众参观游览,让人们身临其境感受革命历史的厚重感。比如组织参观毛泽东故居、遵义会议会址、井冈山革命根据地等,使游客在追寻革命先辈足迹的同时,更加深入了解中国共产党的奋斗历程和革命英雄事迹,从而对我们党领导中国人民进行革命、建设和改革的伟大实践产生由衷敬意。这种沉浸式实地体验,不仅加深了民众对红色历史的认知,更重要的是引发情感共鸣和价值认同,进而增强民众对当前国家发展道路和社会主义制度的信心,最终升华为中华民族共同体意识的自觉追求。

时代在发展,红色资源传播方式也在不断创新。随着信息技术进步,网络平台和新媒体日益成为红色资源进入公众视野的新渠道。一大批红色题材网络文学、微电影、短视频等新形式不断涌现,网上理论阵地也成为传播红色资源、开展爱国主义教育的新战场。比如,2023年B站推出的红色题材短片《逃出大英博物馆》,在社交媒体上引起广泛关注并迅速成为现象级文化产品,激发了民众对近代中国沉重历史的反思,唤醒了广大青年对民族文化的尊重和珍惜。此外,各地还纷纷利用数字化展览、沉浸式体验等新技术,创新红色资源呈现方式。通过高度还原革命历史场景,辅之以声光电等现代化手段,公众得以身临其境感受革命岁月的峥嵘,从而进一步唤起爱国情怀,坚定文化自信和民族自豪感。

### (三)红色资源与中华民族共同体意识的协同发展

通过以上分析不难看出,红色资源与中华民族共同体意识之间,已经形成一种相互促进、协同发展的关系。正如总书记强调的,“历史发展有其规律,但人在其中不是完全消极被动的。只要把握住历史发展规律和大势,抓住历史变革时机,顺势而为,奋发有为,我们就能够更好前进。”只有在历史中找寻、在现实中传承深厚的家国情怀和历史主动意识,才能为实现中华民族伟大复兴的中国梦提供强大而持久的精神支撑。从这个意义上说,红色资源与民族共同体意识的互动共生,既是巩固红色资源生命力的必然要求,也是增强民族共同体意识社会影响力的重要途径。

## 三、红色资源赋能中华民族共同体意识教育的路径研究

传承红色资源不仅仅是要保护和利用革命遗址、遗迹等物质载体,更重要的是要从中汲取精神养分,增强各族人

民的历史自觉和文化自信。我们要注重将红色资源与中华优秀传统文化相融合,充分发挥文化在凝聚人心、汇聚力量方面的重要作用。

### (一)传承红色资源,讲好民族团结进步故事

保护和利用红色资源,是对革命先烈的缅怀和继承,也是加强民族团结、凝聚民族力量的现实需要。通过系统梳理、深入挖掘革命时期各族人民守望相助、团结奋斗的感人事迹,我们可以形成共同的历史记忆和情感认同,进而增强中华民族的向心力和凝聚力。围绕红色资源打造爱国主义教育基地、革命传统教育基地等,不仅能够让人们实地感悟革命先辈的崇高精神,而且能够在精神层面构筑起中华民族共有精神家园,为实现中华民族伟大复兴提供强大的精神支撑。

### (二)中华优秀传统文化与红色资源结合,坚定文化自信

中华优秀传统文化是中华民族的根和魂,是我们坚定文化自信的基础。总书记强调:“对历史文化特别是先人传承下来的价值理念和道德规范,要坚持古为今用、推陈出新。”保护和利用红色资源,必须立足中华文化沃土,充分汲取优秀传统文化的养分,这就要求我们坚持辩证唯物主义和历史唯物主义的方法论,科学认识党领导人民在革命、建设、改革各个历史时期取得的伟大成就,从中华民族漫长的历史长河中探寻红色基因与民族精神的内在联系,不断厚植党和国家的历史文化底蕴。

在对红色资源进行保护和利用的过程中,必须始终秉持文化自觉和文化自信的理念,这是推进中华民族共同体建设的重要前提。文化自觉是指对自身文化有清醒的认识和正确的判断,这需要在对待革命文化遗产时,坚持实事求是的原则,准确把握其所承载的历史内涵和现实意义,既不能脱离实际,也不能妄自菲薄。在保护方式上,要积极运用现代科技手段,加强革命文物的抢救、修复和数字化保存;在利用方式上,要善于运用新媒体新技术,创新宣传教育的内容和形式,让红色资源焕发新的生机和活力。

### (三)文旅深度融合,创新性推动铸牢中华民族共同体意识

近年来,在党中央的高度重视和大力推动下,全国各地的红色旅游蓬勃发展,呈现出良好态势。在新的历史条件下,我们要立足红色资源的特点和优势,推动文化和旅游的深度融合,让历史文化遗产“活起来”,让革命文物“动起

来”,把“静态的历史”转化为“动态的现实”,让人们在参观学习中接受红色文化的熏陶,自觉传承红色基因。

推动红色旅游高质量发展,必须坚持用习近平生态文明思想统领文旅融合发展全局,牢固树立和践行“绿水青山就是金山银山”的理念,统筹发展和安全,在保护中发展、在发展中保护。积极运用5G、大数据、云计算、人工智能等现代信息技术,推进红色旅游智慧化发展,优化旅游服务,丰富旅游体验;加快补齐基础设施短板,推动交通、住宿、餐饮、购物、医疗等配套设施提档升级,全面提升红色景区的综合承载力;注重挖掘和保护革命遗址周边的自然生态资源,坚持把生态优先、绿色发展理念贯穿到红色旅游全过程各方面,推动形成人与自然和谐共生的发展格局。

创新性推动铸牢中华民族共同体意识,还必须立足革命历史、革命文化的鲜明底色,广泛吸收和融入地域特色文化元素。各地在发展红色旅游时,要注重挖掘和保护红色资源的多样性,突出不同时期、不同区域革命历史的独特魅力。要善于将红色资源与当地的民俗风情、非遗文化相结合,与美丽乡村、田园风光相呼应,打造具有鲜明地域特色的红色旅游品牌。在红色旅游项目建设过程中,要坚决摒弃脱离实际的做法,杜绝重复建设和低水平竞争,推动红色资源的保护利用与区域文旅产业深度融合。

## 四、结束语

红色资源作为珍贵财富,在中华民族共同体意识教育中意义非凡。传承红色资源、讲好民族团结进步故事,让历史发声,凝聚民族力量;将中华优秀传统文化与红色资源结合,筑牢文化根基,坚定文化自信;文旅深度融合,以创新形式推动铸牢中华民族共同体意识。未来,应持续深挖红色资源价值,拓宽教育路径,使中华民族共同体意识深深扎根于每个人心中,助力各民族携手共进,共创美好未来,让中华民族团结之花永远绚烂绽放。

### 参考文献:

- [1]习近平.铸牢中华民族共同体意识推进新时代党的民族工作高质量发展[J].求知,2024,(02):4-6.
- [2]邓又溪,朱春阳.网络微短剧何以创新文化遗产影视化传播——基于《逃出大英博物馆》的案例分析[J].中南民族大学学报(人文社会科学版),2024,44(09):161-171+188.
- [3]习近平.在党史学习教育动员大会上的讲话[J].天津市工会管理干部学院学报,2021,38(02):1-9.



●文学艺术研究

# 历史、图像和记忆

## ——昭通红色美术创作的生动实践与守正创新

范秀平，刘建雄

（昭通学院 艺术学院，云南 昭通 657000）

**摘 要：**红色美术创作不仅生动刻画了中国共产党带领中华儿女进行革命斗争和国家建设的历史史诗，同时也深刻展现出中国美术作品独特的艺术风格与高尚的精神品格。昭通红色美术创作立足于地区深厚的红色文化资源与独特的社会风貌，通过图像叙事的方式描绘出时代发展的红色记忆。通过对昭通地区红色美术创作实践的历史审视，能够对红色美术作品的艺术特征与时代价值等问题进行深入思考，把握新的历史时期昭通红色美术创作创新性发展的多元化路径，从而为昭通美术事业高质量发展提出切实可行的建议和策略，推动地方文化事业与文化产业繁荣发展。

**关键词：**昭通红色美术；艺术风格；创新发展；建议策略

**中图分类号：**J01

**文献标志码：**A

**文章编号：**2095-7408（2025）04-0062-10

在中华民族伟大复兴的历史征程中，红色文化作为中国独特的文化符号，承载着丰富的历史记忆和深厚的精神价值，是连接历史与未来的重要桥梁。红色美术创作作为一种极具表现力、感染力的艺术形式，成为培养公众审美情感、传承红色文化、激发爱国主义情感的重要途径。昭通作为革命老区，红色文化资源富集，历史底蕴丰富。从罗炳辉将军等人的救国故事，到标志着中国革命伟大转折的扎西会议，再到巧渡金沙江、乌蒙回旋战等著名战役，这些具有政治价值、历史价值和文献价值的红色故事成为美术创作中的重要表达主题，也成了传承红色基因、赓续红色血脉的生动教材。

站在新的历史时期，对昭通地区红色美术创作实践的历史审视一方面有助于挖掘和利用昭通红色文化资源，生动形象地传播革命故事，打造具有地方特色的红色文化品牌；另一方面，将红

色文化资源融入昭通美术创作，有助于构建具有昭通特色的地域美术创作理论体系，为红色文化创作与研究提供新的思路和方法，拓展研究视域。

### 一、昭通红色美术创作的生动实践

党的十八大以来，习近平总书记多次强调，“要把红色资源利用好、把红色传统发扬好、把红色基因传承好。”红色文化作为中国特有的文化资源，不仅蕴含着丰富的历史信息 and 深厚的民族情感，更是传承民族精神、激发爱国情怀的重要载体。红色文化中的英雄人物、历史事件、革命精神等，都是极具表现力和教育意义的创作题材<sup>[1]</sup>，在美术创作中具有十分重要的价值与意义。

在时代发展的浪潮中，昭通地区的艺术家们结合地域发展实际，以扎西会议、巧渡金沙江、乌蒙回旋战等重要历史事件和英雄人物为题材，创作出大量优秀的红色美术作品。这些美术作品

收稿日期：2025-05-12

基金项目：昭通学院、昭通市教育体育局基础教育协同提质专项课题“美育浸润行动计划下昭通市中学美术教育高质量发展路径研究”（ZTXYZJTZ07）；昭通市哲学社会科学项目“产城人融合背景下昭通市文化艺术产业高质量发展策略研究”（ZTZCKT2025102）阶段性研究成果。

作者简介：范秀平，助教，硕士，主要从事艺术学理论与文化产业研究。

[1] 苏琦. 美术课中红色文化主题创作对学生爱国主义精神的渗透与传承 [C]// 广东教育学会 2024 年度学术讨论会暨第十九届广东省中小学校（园）长论坛论文选（四）. 广州：广东教育学会，2024：1089-1091.



既呈现出深厚的人文精神和时代气息,也镌刻着中国共产党领导和推进昭通现代美术发展的历史印记。从红色美术创作的艺术价值而言,这些作品不仅凝聚着一代代美术家的艺术创造与精神追求,诠释着艺术家们将美术创作与红色文化融合的生动实践,也成为“用好红色资源,传承好红色基因,把红色江山世世代代传下去”<sup>[1]</sup>的生动教材。

#### (一) 红色美术的具体内涵

对于红色美术作品,不同的学者表述不尽一致,都有着自己的诠释。在赵成清看来,红色美术作品指的是在题材、形式、风格与内容上体现出以中国共产党为代表的红色政权,它既应包括对血与火铸就的战争岁月的回忆与歌颂,也应涵盖党领导下的新中国的红火建设与发展<sup>[2]</sup>。黄晨认为,红色美术一般是在中国共产党的正确领导下、在中国革命、建设、改革的伟大实践过程中孕育与逐渐形成的文化产物<sup>[3]</sup>。在尚辉看来,一方面红色美术是指在中国共产党领导下美术形态的发展和变化,是中国现代美术历史面貌的反映,也就是从1921年中国共产党成立以来所主导和推动中国美术发展的历史,它包括四个阶段,即革命美术、进步美术、社会主义美术和社会主义主流美术;另一方面是指以中国共产党领导中国人民为民族独立和国家富强所展开波澜壮阔斗争历程为题材的美术创作<sup>[4]</sup>。从不同学者的论述可以看出,红色美术作为一种内容丰富、形式多样、富有创造性的美术创作形式,不仅生动刻画了中国共产党领导和推动中国现代美术发展的恢宏历史,同时也深刻展现出中国美术作品独特的艺术风格与高尚的精神品格。

在美术创作的艺术实践中,红色美术立足于中国的社会政治与文化现实,通过对中国共产党领导人民革命斗争与社会主义建设的宏阔历史展

开诗性的视觉叙述,展现了中国共产党领导中国人民由站起来、富起来到强起来的伟大历史变化,呈现出深层次的历史思考与价值关怀,成为中国美术发展的生动注脚。从艺术的审美价值与情感价值而言,红色美术作品在时代变化的今天成为观者重温历史、理解历史的重要视觉奇观,将中国共产党革命斗争和建设的历史牢牢地嵌入民族记忆的深处,成为民族前进和奋斗的精神动力。

#### (二) 昭通红色美术创作的历史变革

昭通地区的红色美术创作作为中国革命美术的重要组成部分,不仅以视觉艺术的形式记录了红军长征途经昭通的革命历史,也展现了昭通人民在中国共产党领导下的革命斗争与社会主义建设。在新民主主义革命时期,昭通地区的美术创作以宣传画、标语和木刻版画为主,内容多反映红军过昭通时红军的革命斗争精神,以及与当地群众的深厚情谊。这一时期的红色美术作品以宣扬党的领导思想、鼓舞民众积极参与革命为首要任务,反抗日本帝国主义侵略、宣传革命民主思想、关注社会现实成为美术创作所关注的核心。在民族存亡的危急关头,昭通地区的进步艺术家们也用他们的画笔表达了对于祖国命运和民主政治的关切,他们或使用主题性描绘的方式,或通过象征隐喻的手法,呈现出艺术家在变革动荡时代应具有的民族觉悟、民主意识和历史担当<sup>[5]</sup>。

在社会主义建设时期,昭通地区的美术工作者在参与社会主义革命和建设过程中,以革命历史为题材,创作了大量油画、版画、雕塑等作品。这一时期的作品主题集中在歌颂革命先烈、弘扬长征精神以及社会主义建设成就,重述革命历史、反映时代发展是这一时期红色美术创作的思想核心。1956年毛泽东提出“百花齐放、百家争鸣”的文艺方针,更是极大地促进了昭通地区社会主义美术事业的发展,激发了艺术家们的创

[1] 习近平. 用好红色资源,传承好红色基因,把红色江山世世代代传下去[J]. 求是, 2021(10): 4-18.

[2] 赵成清. 新时期中国红色美术作品的历史书写与审美建构[J]. 文艺争鸣, 2018(3): 178-184.

[3] 黄晨. 红色图像与历史书写——建党百年红色美术的历史价值与审美建构[J]. 南京艺术学院学报(美术与设计), 2021(2): 1-5.

[4] 尚辉. 红色美术经典 1921—2011[M]. 石家庄: 河北美术出版社, 2011: 1.

[5] 冯民生, 沈宝莲. 论红色美术与中国现代美术史建构[J]. 中国文艺评论, 2021(7): 56-65.

作热情。

在改革开放和社会主义现代化建设新时期,美术工作者响应时代召唤,创作了大量反映改革开放的美术作品。“解放思想,实事求是”的时代风气为昭通美术创作带来了思想自由的良好氛围,一部分艺术家开始大胆地进行艺术语言与观念的探索,他们的表现对象也从革命历史转向了对革命现实与革命精神的重构。他们以昭通乌蒙山、金沙江独特的自然景观与多元的民俗文化为背景,融入革命叙事,展现昭通社会发展的新样貌。如昭阳区美协副主席王传江的国画作品《老区新韵》《乌蒙隐秀图》等,通过细腻、生动的笔画展现出昭通红色革命老区的新变化,象征着革命精神的繁荣延续;威信画家胡旭创作出山水写意作品《楠木情》,以乌蒙山区楠木林为背景,隐喻革命精神的坚韧不拔。国家一级美术师黄河以大气磅礴的构图,酣畅淋漓的笔墨创作出《故乡》《红色堡垒》《千秋乌蒙》《扎西庄子上会址》等独具昭通地域文化与红色故事的经典作品,见图1、2。



图1 王传江 国画《老区新韵》180cmx96cm

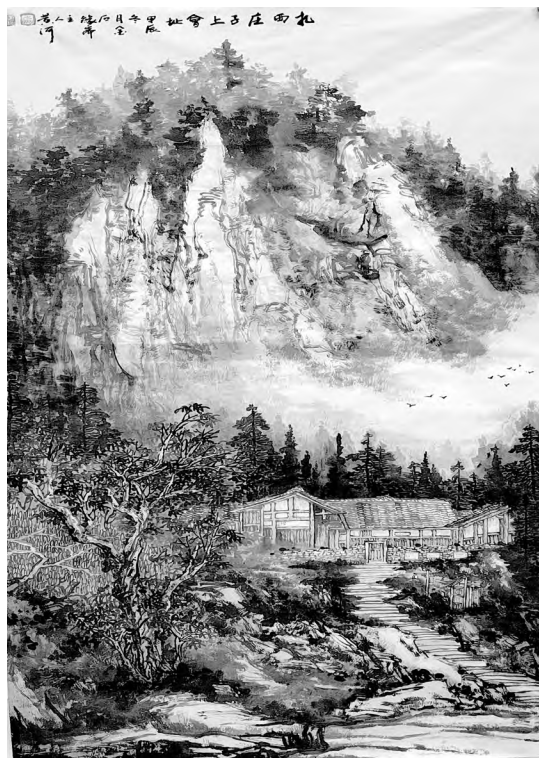


图2 黄河 国画《扎西庄子上会址》136cmx68cm

在当下,新的美术题材与新的表现方式仍在不断书写,“主旋律”一词成为昭通红色美术创作的核心关键词。一方面,弘扬新时代红色精神,创作符合人民审美需求的作品成为这一时期红色美术创作的主基调。另一方面,昭通美术创作群体更加聚焦于“拥抱时代、关注现实、扎根人民”的多元化表达,其艺术内容也展现出现实主义与浪漫主义的色彩。

近年来,昭通学院美术学专业依托乌蒙山区域、金沙江流域丰富的自然人文资源,围绕红色文化资源、赓续红色血脉的艺术创作思路对昭通地区的红色文化资源进行深入探究,举办“红色血脉”主题展、“红色乌蒙”艺术采风展等红色美术展览。在作品呈现中,油画、中国画、版画以及综合材料方向的同学们,以其具有实验性、创意性、探索性的作品消解了红色美术作品崇高主题的美学诉求,他们不再通过简单的概念图解进行内容表达,而是通过各种艺术手法象征或隐喻地表现共产党领导下的红色革命斗争与红色文化故事。在这样的艺术实践中,昭通学院的师生们通过集体创作的方式,用多元化的美术作品讲述着他们感悟到的红色故事与革命精神,也展示



出昭通红色美术创作的新生代青年力量,见图3、4。



图3 罗江珍 国画《红色记忆》138cmx69cm



图4 石智名 版画《继往开来》120cmx80cm

通过对昭通红色美术发展的历史审视,能够认识到红色美术创作不仅生动刻画了中国共产党带领昭通儿女进行革命斗争和国家建设的历史史诗,也体现出昭通红色美术创作立足于地区深厚的红色文化资源与独特的社会风貌,通过图像叙事的方式描绘出时代发展的红色记忆。这些作品

通过对红色文化中的英雄人物、历史事件、革命精神进行描绘,虽然在创作方法、题材、风格、体裁、流派、语言等方面呈现出多样化的面貌,但以人民为导向、缅怀革命先烈、歌颂时代精神的初衷从未改变,不忘初心、勇于担当的创作精神在历史潮流的变化中得到了传承。

### (三) 红色美术作品的时代使命

纵观中国现当代美术史与昭通红色美术发展脉络,自中国共产党成立以来就把美术发展作为社会文化发展的主要内容并加以重视。1942年,毛泽东在《在延安文艺座谈会上的讲话》中明确提出了文艺为工农服务的方针,强调文艺工作者必须到群众中去、到火热的斗争中去,通过文艺创作作为革命事业做出积极贡献。2014年,习近平总书记在北京召开的文艺工作座谈会中明确表示“文艺事业是党和人民的重要事业,文艺战线是党和人民的重要战线。”“我们必须把创作生产优秀作品作为文艺工作的中心环节,努力创作生产更多传播当代中国价值观念、体现中华文化精神、反映中国人审美追求,思想性、艺术性、观赏性有机统一的优秀作品”<sup>[1]</sup>。党中央关于文艺工作的系列讲话与重要论述,充分显示出党和国家对于社会主义民族文艺事业发展的日益重视和殷切期盼。2020年,习近平总书记考察云南时指出云南有光荣的革命传统,有很多感人肺腑的动人故事,要讲好“扎西会议”改组党中央的领导特别是军事领导、推动中国革命走向胜利新阶段的故事,中央红军巧渡金沙江的故事。

近年来,昭通以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入学习贯彻习近平总书记考察云南重要讲话精神,聚焦高质量发展为首要任务,落实省委“3815”战略发展目标,扎实做好“产、城、人”三篇文章,绘就昭通高质量跨越式发展新蓝图。在新的历史征程中,昭通市应如何立足于地区文化特色,将文化资源转化为文化发展优势,在扎实推进“产、城、人”三篇文章中,打造具有地区品牌影响力的艺术宣传名片也就成为亟须解决的重要问题。在地区经济社会与文化发展的需求中,红色美术作品通过图像内容所传

[1] 习近平. 在文艺工作座谈会上的讲话[J]. 求是, 2024(20): 4-23.

递出的历史价值与文化价值,对于讲好红色故事、赓续红色血脉具有不可替代的重要价值。因此,红色美术创作在昭通社会发展的关键时期,不仅承担着传承历史文化、讲好昭通故事的重要使命,更是推动地方文化产业发展、提升城市知名度的重要途径。

## 二、昭通红色美术作品的艺术特征与图像叙事

作为中国美术发展面貌的独特表现形式,红色美术成为中国共产党领导下美术发展的成果体现和推动美术发展的历史展现。在结合昭通地区社会的发展实际中,昭通红色美术创作遵循着以人民为中心的创作导向,无论是在革命时期以通过美术作品再现革命历史场景、讴歌革命精神的历史诠释,还是在社会主义建设与发展中聚焦于昭通地区建设成就、人民奋斗精神、时代风貌的内容表现,都体现出红色美术作品的政治性、人民性、民族性等普遍特征。同时,由于历史文化与社会环境等因素的影响,昭通美术创作也呈现出独特的图像表达与叙事结构。

### (一) 红色美术作品的艺术特征

一是以政治性为核心的创作导向。从某种意义上而言,红色美术创作的发展史展现出的是中国共产党领导下波澜壮阔的中国革命史。作为中国社会革命与建设整体性的真实写照,无论是写实主义绘画语言与现实主义的叙事方式,还是美术创作的理念、题材或图像,红色美术创作无不呈现出以政治性为主导的现代性创作导向与审美意涵。或者说,政治性是革命历史题材美术创作必要的组成部分和首要的表达诉求。在国家意志的规范与指导下,无论是在政治立场、题材表达、创作内容、艺术形式等观念层面都对红色美术的发展起到至关重要的作用。从革命时期的“启蒙”“救亡”到社会主义建设发展时期的“解放思想”“改革开放”再到新时代的“脱贫攻坚”“乡村振兴”,这些耳熟能详的重大历史事件穿插在昭通红色美术发展的广阔背景之中,呈现出红色美术史脉的历史框架,构筑出国家政治、美术创

作与人民大众之间紧密相连的逻辑框架。

二是以人民性为根基的价值追求。在昭通红色美术创作近百年的发展历程中,其创作思想经历了从“人民性”到“以人民为中心”的巨大转变。毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》提出了“我们的文学艺术都是为人民大众的”的论述,实际就是指明了文艺“人民性”的问题。2014年,习近平总书记在文艺工作座谈会上指出“社会主义文艺,从本质上讲,就是人民的文艺。”“只有牢固树立马克思主义文艺观,真正做到了以人民为中心,文艺才能发挥最大正能量”<sup>[1]</sup>。这些重要讲话为昭通美术创作指明了方向,成为地区美术发展的强大精神动力。对于昭通红色美术而言,对于人民性的追求与坚守体现在“美术创作来源于人民”,美术表达遵循真、善、美的人民价值追求,美术接受体现出以“人民为美术的审美和评价主体”。作为红色美术的重要特征,“人民性”一词饱含着艺术家“为人民服务”的精神特质与深厚的人文关怀,在新时代赋予昭通红色美术创作更深刻的使命担当与价值取向。

三是以民族性为动力的审美表达。在中国文艺理论体系中,对“民族性”的论述是一个具有复杂内涵的现代性话语,涉及文化身份、历史传统、审美习惯以及全球性语境等。在美术领域,民族性成为美术作品表达家国情怀、民族精神与文化认同的内在精神力量,传递出创作者对于本民族艺术的情感共鸣与价值认同。从昭通地区的美术创作实践来看,昭通美术家立足于民族传统,承袭传统创作方式,展现出强烈的民族意识。如昭通籍著名画家陈孝寿,以笔墨为基础,以写意为灵魂,融合南北派山水画之精华创作出的“乌蒙”系列、“家园”系列等,无不透露出传统山水创作的肆意洒脱与深厚的民族审美价值取向。也有部分艺术家群体汲取中西方艺术之长,将个人的艺术实践经验与社会发展的变革、国家形象的建构紧密联系在一起,展现新时代中国式现代化取得的伟大成就与社会文化图景。昭通市美术家协会的秦明华、陈天遥、王崇伦、刘建雄等艺术家通过油画、版画与国画等艺术形式,创作出《暖阳》

[1] 习近平. 习近平谈治国理政: 第二卷[M]. 北京: 外文出版社, 2017: 314.



《红土地》《溪洛渡新貌》《新农村》《劳动者》等体现时代风貌、彰显民族精神的优秀美术作品。见图5、6。



图5 秦明华 油画《暖阳》180cmx120cm



图6 王崇伦 油画《劳动者》160cmx120cm

#### (二) 红色美术作品的图像表达与叙事结构

从红色美术创作的特殊地位而言,它不仅是中国共产党领导人民进行革命、建设、改革的生动实践,也是中国特色社会主义所孕育出的文化产物。因此,对于红色美术作品的阐述与解读不仅需要历史与现实的维度,红色美术的创作映射出独特的艺术想象和构思观念还需要立足于艺术和审美的维度,对于红色美术作品在图像表现、内容叙事、艺术价值以及审美特征等相关问题的深入探究能够对中国美术发展所体现出的艺术规

律与时代特征进行总结与审视。从图像学的视角来看,美术创作作为一种造型艺术,对于美术作品的研究需要建立在一种图像观的基础上。红色美术作品作为近现代中国发展历史的图像见证,既是创作者个人审美经验与情感表达的精神成果,也是承载集体红色记忆与民族情感的重要媒介。

纵观昭通美术创作的发展历史,可以发现创作者们都力求在真实性、客观性的基础上将已经消失的历史用可观、可感的形式进行艺术性的再现。在当代美术家群体的眼中,红色美术创作强调历史真实、情感真实和意义真实,写实主义与现实主义是其最重要的表现手段。从红色美术作品的艺术追求而言,红色美术作品不是政治宣传的工具,更不是文学创作的戏剧场景,而是回归艺术本体,将历史真实与艺术表达融为一体的有机整体。在红色美术作品创作中,艺术家们面对客观的史实、真实存在的重要历史事件与人物,在尊重历史场景的基础上将个人主体情感融入其中,服装、事件、场所和行为动作等元素构成的画面成为个人情感的具象表达。当作品完成时,历史事件的图像建构与视觉语言得以形成,历史与艺术的真实、客体与主体的真实实现了统一。

在昭通红色美术创作的过程中,无论是革命历史中的英雄人物、历史事件、革命精神抑或祖国发展的乡镇建设、交通变化、科技发展等新时代社会的宏阔场景,都成为创作的表现内容。在不同的红色美术作品中,既有体现恢宏气势、强烈视觉效果的宏大叙事,也有将历史现实与艺术语言交相辉映,迸发出动人力量的细微描绘。如昭通美协画家张忠祥的国画作品《乌蒙天堑变通途》,用国画笔墨将乌蒙山水之美与地区交通发展的跨越之路相融合,创作出既富有中国意境之美又能展现时代发展新貌的宏阔场景,给人以视觉上的震撼和精神上的鼓舞。在昭通学院教师秦明华的笔下,个人化的叙事风格在历史性的逻辑中得以体现。在《暖阳》《上学》与《家园》等作品中,油画的色彩、构图和笔触成为宏大叙事与个体情感融合的手段。在创作中,画家以纯粹的色彩表现上学的孩童、村里的老人等平凡人民的形象,强调生命的欢愉与坚韧,展现出强烈的人文主义关怀与真实的生命体验。

在这样一个多元化和多样化的时代,历史情境的转变使艺术家们思考如何将中国画特有的文化意境与现实主义创作方法相融合,艺术化的图像如何表现宏大的历史叙事与时代的个体关切,如何解决重大题材美术创作中的崇高性和精神性与艺术家个人审美趣味之间的关系等等。这些问题的回答都需要回归到艺术创作的本体之上,从艺术创作理论与艺术家的创作实践中给予回答。

阿斯特莉特曾说过,文化记忆是“社会文化语境中现在和过去的互动”<sup>[1]</sup>,“寻找着被埋没、已经失踪的痕迹”的目的主要在于“重构对当下有重要意义的证据”<sup>[2]</sup>。在昭通红色美术创作的创作过程中,创作者们以历史参与者或旁观者的身份对消失的历史以图像再构历史的方式完成了历史真实性的复调式呈现,红色美术作品也因此具有了建构记忆场所的意义。作品本身具有的物质基础、文化内涵、象征符号以及仪式化的表现都使它成为经典的记忆之场,文字表达与图像呈现之间形成的互动,共同交织在美术创作的历史叙事之中。

### 三、新时代昭通红色美术创作的开拓与创新

习近平总书记强调“文艺是时代前进的号角,最能代表一个时代的风貌,最能引领一个时代的风气”<sup>[3]</sup>。当前,昭通市正在“以产兴城、以城聚人、以人兴业”的火热实践中奋力推动高质量跨越式发展。在 2024 年全市文艺工作座谈会中,昭通市委书记苏永忠谈到昭通需要更多能够体现时代精神的优秀文艺作品,唱响主旋律、凝聚正能量,为昭通高质量跨越式发展提供更加强大的价值引导力、文化凝聚力和 精神推动力。美术艺术作为昭通市文艺创作的代表形式,需要新的历史实现创新性发展与创造性表达,才能够呈现出更多反映昭通发展、展现人民奋斗、塑造昭通形象,具有昭通文化底蕴特色的精品力作。回望昭通红色美术创作的探索历程,已创作出诸多的美术成果,美术创作也取得了显著的进步,但基于当前

昭通美术发展现状与昭通市城市发展规划,笔者认为在新的时期昭通美术创作一方面需立足于地方文化沃土,在艺术本体层面深化与拓展;另一方面需要与其他艺术形式之间相互借鉴、融合,使美术创作表达更为深入、丰富与立体。

#### (一) 美术创作手法的拓展与创新

在艺术创作中,完美的艺术意象及深刻的思想感情必须运用生动的、恰到好处的、富有表现力的艺术语言和艺术表现方法才能表现和传达出来的<sup>[4]</sup>。对于昭通红色美术创作而言,现行的艺术创作依旧局限于固有的模式和理念之中。一方面,当前红色美术作品的主题性创作遵循着写实主义的创作体系,很多艺术家虽具备表达场景的写实能力,但创作语言单薄,缺乏对革命史、历史学与社会学等基本常识,便会陷入创作的困境。另一方面,一些创作者对于历史精神的表达与领悟缺乏一定的深度,在创作时其艺术语言与画面内容能够看出明显借鉴的痕迹,在人物和场景建构中缺乏生动性与创造性,与观众难以产生情感共鸣。

对于创作者而言,昭通红色美术创作的提升既需要在艺术语言上的拓展,也需要在内容表现上进行延伸。那些成功的红色美术作品往往是在写实性的语言模式中融入自己独特的艺术语法与艺术技巧,彰显出艺术上的创新性与独特性。创新性与独特性永远是艺术的魅力所在。从当前的作品创作方式来看,现实主义的创作语言仍有巨大的空间等待探索,如油画的表现性语言、中国画的写意风格、新媒体艺术的媒介拓展等都能够为红色美术创作带来新的艺术转向。

在创作内容上,抽象的元素、象征性的动作与隐喻性的图像成为新时代昭通红色美术创作突破原有历史边界,寻求新的可能性与创造力的关键。这些元素既体现在国旗、国徽、五角星之类的象征之物上,也体现在复杂变化的线条、冷暖对比的色彩以及抽象纯粹的叙事结构之上。在昭通这个自然景观独特、文化历史深厚的地区,艺

[1] 埃尔,纽宁.文化记忆研究指南[M].李恭忠,李霞,译.南京:南京大学出版社,2021:2.

[2] 阿斯曼.回忆空间:文化记忆的形式与变迁[M].潘璐,译.北京:北京大学出版社,2016:44.

[3] 习近平.在文艺工作座谈会上的讲话[J].求是,2024(20):4-23.

[4] 王宏建.艺术概论[M].北京:文化艺术出版社,2017:230.

术家需要凭借美术创作的直接体验与间接经验,对历史和现实原料进行创造性的选择、提炼、想象、虚构,并在其中渗透着自己的认识和评价,从而表现出自己对于革命历史与时代新貌真挚的情感和审美理想,才能够塑造出个性鲜明又具有高度概括性、承载地方文化又表现时代精神记忆的艺术形象。

#### (二) 多样化艺术形式的互动与融合

在现代化数字技术与传播语境的影响下,绘画、文学、戏剧、影视、音乐、雕塑、舞蹈等艺术形式不是相互区别和相互独立的“单曲独奏”,而是相互联系、相互融通的“美妙和声”。绘画艺术与其他艺术的互动与融合,改变了传统绘画所呈现出的静止性与瞬间性,将绘画创作中更生动的细节与更广阔的历史呈现在观众眼前。如央视专题节目《美术经典中的党史》,将《井冈山会师》《长征》《江山如此多娇》等经典红色作品呈现在视觉荧幕之上,真实、细腻、生动地展现经典美术作品背后的创作故事,让观众以全新的审美体验感受波澜壮阔的革命史与老一辈艺术家的创作情怀与使命担当。

对于红色美术创作而言,素材的储备与审美经验的积累是极其重要的。红色文学作品能够通过引人入胜的故事情节与细腻的人物刻画为美术创作提供丰富的创作素材与直接的审美体验,在红色美术作品、红色文学作品与历史文献之间存在一种强烈的互文关系。作为“文学之乡”的昭通,有这样一批作家和诗人以昭通作家特有的热情活跃于当代中国文坛之中,把乌蒙大地上的壮阔史诗与红色革命的历史记忆通过文字的形式展现在世人眼中。无论是夏天敏、刘平勇的中长篇小说、雷平阳与麦芒的诗歌散文,抑或曾令云的纪实文学、刘广雄的长篇报告文学等作品都立足于昭通这片神奇的土地,成为红色美术创作不竭的灵感源泉,滋养着红色美术创作向更为广阔和纵深的方向发展。

2023年,由昭通学院艺术学院倾力打造的原创情景舞蹈诗剧《赓续扎西魂》精彩上演。全剧以扎西会议以及红军在川滇黔交界处的革命斗争历史为创作背景,再现了红军长征过扎西的光辉

历程,通过殷禄才、陈华久等革命英雄故事的视觉呈现,让观众沉浸式感悟红军长征艰苦卓绝的革命精神,深刻诠释了扎西会议对中国革命走向胜利的重要意义。在创作过程中,主创团队将音乐、舞蹈、美术、戏剧等多种艺术形式相融合,通过震撼的音乐效果、丰富的美术视觉和感人的红色故事内容结合,带给观众一场独特的视听盛宴。《赓续扎西魂》的成功演出,为昭通艺术创作讲好“扎西会议”故事、赓续红色记忆提供了一个值得参考借鉴的优秀范本。

#### 四、扎实推进昭通美术事业高质量发展

2023年10月,习近平总书记在全国宣传思想文化工作会议上强调,要“着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展,着力推动文化事业和文化产业繁荣发展”<sup>[1]</sup>。在新的历史征程上立足于中华优秀传统文化,着力推动文化事业和文化产业繁荣发展是肩负起新时代文化使命的内在要求,是满足人民对美好生活向往的必然选择。从当前昭通的经济发展趋势来看,文化艺术事业服务于经济发展的效果渐显,越来越多的艺术形式开始为乡村赋能,为城市增彩。

通过前文对昭通红色美术创作的历史诠释,可以发现红色美术创作已经成为昭通美术事业发展成就的历史切片。但“窥一角,而不足以知全貌”,在昭通跨越式发展的时代蓝图中,对于红色美术创作的研究需要建立在昭通美术事业与文化产业高质量发展策略的宏观研究框架上,才能具有更深远的意义。笔者认为在新的历史机遇下,昭通美术事业高质量发展需要通过科技赋能、文旅融合、美育浸润与制度保障等多元化策略,从根本上推动昭通美术创作、传播与消费,才能够形成具有地方特色的昭通艺术名片与美术创作体系,展现昭通跨越式发展的时代新貌。

##### (一) 强化科技赋能,助力美术创新

从大数据、“互联网+”到虚拟现实、人工智能,科技的巨变犹如一场洪流让整个世界都席卷其中,这也为美术的创新发展提供了新的视角与可能,

[1] 刘贵军. 以“七个着力”为切入点深入学习贯彻习近平文化思想 [EB/OL]. (2023-11-01) [2025-04-02]. <http://ztjy.people.cn/n1/2023/1101/c457340-40107925.html>.



以科技创新发挥主导作用的新质生产力成为提升美术创作高质量发展的必由之路。数字艺术、人工智能、虚拟现实以及 3D 打印等技术的应用不仅提高了创作效率,还使得艺术家的创意和想象以更生动的方式得以展现,让更具创新性和时代感的艺术作品呈现在观众眼中,为观众带来了全新的审美体验。

在新质生产力的赋能下,美术工作不再局限于传统的艺术领域,美术与科技、设计、传媒、文旅等领域的跨界合作为美术创作提供了前所未有的广阔空间,艺术与科学技术的融合所形成的新质生产力将会在乡村文化振兴、城市名片打造、文旅融合发展等方面,乃至在文化产业、数字经济产业以及旅游业等现代化产业体系中发挥独特而突出的作用。在科技变革的时代浪潮中,昭通美术事业发展需要积极拥抱新的科学技术,朝着数字艺术、智能设计与人工智能艺术等行业方向发展。

### (二) 打造艺旅品牌,提升审美体验

从人的存在方式而言,在社会实践的过程中人需要与现实建立审美的关系,对于审美的需求也因此成为人的本质属性。在艺术的感知中,审美体验的获得意味着精神的自由、自我价值的唤醒与绝佳的生命体验。当前,艺术与旅游发展融合成为审美体验与消费的一种新业态。2023 年,昭通市发布《昭通文旅高质量发展三年行动计划(2023—2025 年)》,提出以“一城(昭通古城)、一山(大山包景区)、一址(扎西会议遗址)、一江(金沙江)”四大旅游品牌建设为重点,重点实施“重点品牌培育、乡村旅游提质、文化培根铸魂、产业业态赋能、宣传营销拓展”等十大文旅行动,着力打造“磅礴乌蒙·大美昭通”的旅游形象。在昭通文化旅游高质量发展的政策引领下,“艺术+旅游”的融合模式在重点品牌培育、乡村旅游提质、文化培根铸魂、产业业态赋能等文旅行动中都能找到切入点,也为文化旅游产品推广、文旅业态创新提供新的方案。

在当前昭通艺旅融合的品牌打造中,昭通主要聚焦于威信县红色资源进行美术创作与文旅融合的品牌打造。2025 年 2 月,昭通威信县围绕“讲好扎西故事,弘扬长征精神”为主题,举办“纪念‘扎西会议’90 周年书画摄影展”。本次展览自 2024

年 10 月启动征稿以来,共征集到美术、书法、摄影作品三千六百余件,最终评选出优秀作品 179 件。这些风格各异、形式多样的艺术作品不仅集中展现了“扎西会议”的历史意义、时代价值和革命老区的建设发展成就,也表现出当代艺术家们对长征精神、“扎西会议”深刻而独到的理解和表达。此次展览的顺利举办,不仅完成了地区红色文化资源与旅游形象的传播推广,也使前来参展的观众获得独特的审美感受,对昭通红色文化故事的传播与美术事业的发展都起到了积极的推动作用。

### (三) 推行社会美育,提升文化认同

当前,我国的社会主要矛盾表现为人民日益增长的美好生活需要和不平衡不充分的发展之间的矛盾。社会美育作为家庭美育、学校美育之外的美育实施活动,承担着满足人民日益增长的文化需求、提升社会公民审美能力与认识能力的重要使命。在社会美育的实施过程中,美术欣赏作为一种具有认识价值、教育价值与审美价值的实施路径之一,能够让欣赏者在优秀美术作品的接受与欣赏中,感受不同时代、不同民族具体生动的生活场景,了解那个时代人们的性格特点与精神面貌,扩大自己的生活视野,认识现实、历史与真理。对于美术作品的艺术体验,一方面能够让人们美好的道德情操得以滋养,奋发向上的精神得以延续;另一方面,也能够使人产生美的感受与感动,从对世界、人生、社会的丰富审美体验中观察、理解、体验生活和生命。因此,美术体验是一个过程,一个逐渐抵达、逼近和深入的过程。这既是人对于美的享受,也是内省的升华。

从公众美育的宏观视角来看,社会美育的推行既需要艺术家提供丰富的文艺作品,也需要更多美术馆、博物馆、艺术区等为代表的公共艺术空间的出现。当美术、音乐等艺术形式能以更大众化、更多元化的形式于公众视野之中出现时,也就意味着鲍德里亚所提出的“日常生活的审美化”成为现实,以美育人、以美化人的社会美育目的开始实现。在社会美育与昭通美术事业发展的关系中,社会美育的实施能够培养更多懂得艺术、欣赏艺术的大众,这也意味着对于昭通美术创作有着更高的要求与更大的需求,唯有展现昭通地方文化、具有独特精神内涵的优秀的美术作

品才能够成为百姓喜闻乐见的作品。反过来说,能够经得起人民评价、满足人民对于美好生活追求的美术作品也能够通过潜移默化、寓教于乐的方式提升人们的审美素质与文化认同,为社会培养和造就能够感知美、热爱美、创造美的大众。

#### (四) 完善政策制度, 加大资金支持

完善政策制度, 加大资金支持是美术事业发展过程中一种“老生常谈”的策略, 也是保障美术事业繁荣发展、持续迈进的关键问题, 对于昭通美术事业发展而言更是如此。政策制度的完善意味着美术人才引进、传统文化保护、美术作品交易、公共美育推进等有条不紊, 有法可依。艺术资金的支持, 让艺术与科技的融合、公共文化设施的建设、地区艺术精品的打造、艺术赋能文旅发展以及跨文化的艺术交流有了更多的可能性。

在当前昭通美术事业的政策保障上, 拟定和完善了《昭通市非物质文化遗产保护实施意见》《昭通市推动文艺事业高质量发展三年行动计划》《昭通市文联市直文艺家协会管理办法》等规章制度, 为保护非遗文化与推进文艺事业高质量发展提供了重要支持。《云南省文艺精品创作专项扶持资金使用管理实施办法》《昭通市美术家协会美术作品奖励实施办法》《昭通市文化和旅游高质量发展专项资金管理办法》等资金奖励办法的出台也将进一步激励我市文艺工作者以更多优秀的作品讲好昭通故事, 展现昭通新貌。在后期的政策

制定与资金支持中, 希望有更多聚焦于文艺人才引进、艺术展览举办、美育空间建设、公众美育推行等政策资金进行专项扶持, 为昭通美术事业创新性发展提供有力遵循与保障。

#### 五、结语

对于历史的回望, 是为了把握当下。某些人、某些事、某些物会在时间的流逝与万物变化的自然规律中消失, 但总有人在寻找被埋没、已经失踪的痕迹, 重构着当下的意义。在具象的丹青世界, 人们通过点线面、色彩等视觉艺术手段, 传播着文化、记录着变迁、诉说着历史, 让人类文明千古流芳。通过历史的审视, 我们可以看到, 在昭通红色美术创作的生动实践中, 艺术家们用图像展示的方式讲述着我们经过的历史和现实, 红色美术作品中所蕴含的文化记忆真切地表达着社会文化语境中现在和过去的互动, 历史的真实与艺术的真实、宏大的叙事与细微的书写构成了红色美术创作最生动的部分。作为个体与民族文化意义的红色美术作品, 也将会在图像与文本的存续中得到解读, 其生命力也因其独特的艺术表达得以延伸。我们期待, 未来的昭通红色美术创作能够深深扎根于昭通文化、历史、传统的沃土, 滋养出具有民族性的艺术表达与艺术风格, 也展现出独特的创造与活力, 推动昭通美术事业与文化产业繁荣发展。

## History, Images and Memories: The Vivid Practice and Innovation of Zhaotong Red Art Creation

FAN Xiuping, LIU Jianxiong

(School of Art, Zhaotong University, Zhaotong 657000, China)

**Abstract:** Red-themed Art Creation not only vividly portrays the historical epic of the Communist Party of China leading the Chinese people in revolutionary struggles and national construction, but also profoundly demonstrates the unique artistic style and noble spiritual character of Chinese art. Rooted in Zhaotong's deep-red cultural resources and distinctive social landscape, Zhaotong's Red-themed Art Creation captures the revolutionary memories of the era's development through visual narratives. Through a historical examination of the practice of revolutionary-themed art creation in the Zhaotong region, we can engage in in-depth reflection on the artistic characteristics and contemporary value of such works. This enables us to explore diversified approaches for the innovative development of revolutionary art in Zhaotong during the new historical period. Thereby, we can propose practical suggestions and strategies for the high-quality development of Zhaotong's art sector, promoting the flourishing growth of local cultural undertakings and cultural industries.

**Key words:** Zhaotong red art; artistic style; principled innovation; strategic recommendations

(责任编辑: 杨梦媛)

● 思想政治研究

# 思政课教师讲好扎西会议故事的实践理路研究

王 勇, 张俊杰, 唐振林

(昭通学院 马克思主义学院, 云南 昭通 657000)

**摘 要:** 1935年2月中央红军集结威信扎西后召开的政治局常委会、政治局会议和政治局扩大会议统称为扎西会议。习近平总书记考察云南时指出:“云南有光荣的革命传统,有许多感人肺腑的动人故事。如聂耳和国歌的故事;西南联大教育救国的故事;闻一多最后的演讲舍生取义的故事;扎西会议改组党中央的领导,特别是军事领导,推动中国革命走向胜利新阶段的故事;中央红军巧渡金沙江的故事等”。高校思政课教师是向学生讲好新时代党的故事的主力军,要发挥自身的积极性、主动性、创造性积极推动党的故事进教材、进课堂、进头脑,要用好扎西会议的红色资源。讲好扎西会议的故事,赓续红色血脉是新时代思政课教师改革创新、提升思政课堂“三性一力”(思想性、理论性、针对性和亲和力)的内在要求,也是提升课堂教学艺术的需要的内在要求,责任重大、使命光荣、意义深远。

**关键词:** 思政课教师;扎西会议故事;实践理路

**中图分类号:** G641

**文献标识码:** A

**文章编号:** 2095-7408(2022)06-0014-05

## 一、引言

习近平总书记强调:“要讲好党的故事、革命的故事、根据地的故事、英雄和烈士的故事,加强革命传统教育、爱国主义教育、青少年思想道德教育,把红色基因传承好,确保红色江山永不变色。”<sup>[1]</sup>党的百年光辉历史中,凝聚了无数撼天动地、感人至深的红色故事,正是这一个个鲜活生动的故事,谱写出了波澜壮阔、气吞山河的壮丽史诗。扎西会议的故事就是其中之一,它实质上就是我们党在处于极端困难的条件下,艰辛探索、艰苦奋斗的历史故事,是党和国家宝贵的精神财富,其历史贡献主要体现在组织上、政治上、军事上、战略上、队伍建设等方面。组织上改组党中央的领导特别是军事领导,实现了“博洛交权”;政治上审议通过《遵义会议决议》并传达了决议精神,全军思想得到了空前的团结统一;军事上改变了渡江计划、决定建立川滇黔根据地,成立川南特委、组建红军川南游击纵队,配合中央红军主力新的战略转移;队伍建设上三万红军整编为十七个团,干部下派,充实了基层指挥力量,

扩红三千几,壮大了革命队伍;战略上做出回兵黔北,红军二渡赤水,重占遵义,以运动战为主,以灵活的战略战术争取了战争的主导权。

## 二、思政课教师讲好扎西会议故事的当代价值

1935年2月初,中央红军在长征途中,一度经历“土城战役”失利和原定“北渡长江”计划受挫。紧急关头,中革军委命令中央红军兵分六路,集结云南扎西(威信旧称)。2月5日至10日,中共中央先后在威信境内水田寨花房子、大河滩庄子上、扎西镇江西会馆,连续召开了“中央政治局常委会议”“中央政治局会议”“中央政治局扩大会议”,史称“扎西会议”。习近平总书记指出:“每一个历史事件、每一位革命英雄、每一种革命精神、每一件革命文物,代表着我们党走过的光辉的历程、取得的重大成就,展现了我们党的梦想和追求、情怀和担当、牺牲和奉献,汇聚成我们党的红色血脉。”<sup>[2]</sup>红军长征中的“扎西会议”是长征精神的重要组成部分,是宝贵的红色资源,是弥足珍贵的精神财富。“扎西会议”的正确决议是中国共产党把马克思主义基本理论同中国的具体实际

**收稿日期:** 2022-12-02

**基金项目:** 云南省哲学社会科学规划2023年度“党的二十大精神研究专项”重点项目“思政课青年教师核心素养及提升路径研究”(ZD2022021)阶段性成果。

**作者简介:** 王 勇(1988—),男,昭通昭阳人,讲师,硕士,主要从事党史党建、思想政治教育教学研究。  
张俊杰(1991—),男,昭通威信人,助教,硕士,主要从事党史党建、思想政治教育教学研究。



和中国优秀传统文化相结合的光辉典范。讲好“扎西会议”故事是深入贯彻落实习近平总书记关于弘扬革命文化,传承红色基因等一系列重要指示精神的重要举措,是贯彻落实习近平总书记考察云南重要讲话精神的重要举措。

(一) 讲好扎西会议故事是赓续红色血脉,传承红色基因的现实需要

扎西会议改组党中央的军事领导,蕴含着红军长征中辉煌的成就、艰辛的发展历程、宝贵的历史经验,作为思政课教师要从扎西会议的故事中讲清楚红军长征的艰难处境,为实现国家独立、人民解放历史任务的家国情怀,引导大学生深刻理解把握党百年奋斗的历史逻辑、理论逻辑、实践逻辑;引导大学生深刻认识红色政权来之不易,新中国来之不易,中国特色社会主义来之不易;要运用扎西会议故事里面的红色资源引导当代大学生明理、增信、崇德、力行,做到在明理中坚定信心、在增信中坚定信念,在崇德中提升综合素质,在力行中肩负时代使命,进一步激发大学生爱党、爱国、爱社会主义的巨大热情。

(二) 讲好扎西会议故事是提升教学“三性一力”的客观需要

思政课教师要用红色故事教书育人。习近平总书记强调:“思政课就要讲好中华民族的故事、中国共产党的故事、中华人民共和国的故事、中国特色社会主义的故事、改革开放的故事,特别是要讲好新时代的故事”<sup>[3]</sup>。思政课课堂应该是一个有血有肉、有温度有高度有厚度的,让灵魂接受洗礼的平台。提升思政课的思想性,就是要高举思想引领的旗帜。思政课承担着塑“三观”、育时代新人、用新时代党的创新理论武装学生头脑的重任,是立德树人的主渠道。在长征过云南的路上,崇高的革命信仰、坚定的理想信念,激励着红军将士英勇奋战,一往无前,突破了强大敌人的围追堵截。红军在扎西的历史,也是一部反映军民雨水情深的历史。思政课教师要通过一个个红色故事、解读出其中深刻的道理,把抽象的红色故事转化为生动的教学语言,回答好深层次的重大理论命题,使学生在听故事中增强理论素养,增强课堂的吸引力、感染力、说服力、穿透力。要将这段历史讲清讲透讲明,帮助青年学生在汲取故事的养分中启发人生、启迪智慧、启示未来,感恩当下的幸福时代、感恩

祖国的繁荣富强、将立大志和成栋梁结合起来,实现思政课思想引领和知识传承的统一。通过讲好扎西会议故事及各类红色故事,多渠道获取源头活水,提高学生对思政课学习的兴趣,真正达到好效果,真正的人耳入脑入心。

(三) 讲好扎西会议故事是树立正确党史观的现实需要

党史观是人们对于党的光辉历史的根本立场、根本观点、根本见解。树立正确的党史观,关系党心聚散、民心向背,关系国家兴亡、民族盛衰,关系党的执政地位的巩固、党的执政使命的实现,关系中国特色社会主义前途命运。国内外敌对势力往往就是拿中国革命史、新中国历史来做文章,竭尽攻击、丑化、污蔑之能事,根本目的就是要搞乱人心,煽动推翻中国共产党的领导和我国社会主义制度。其本质是否定马克思主义的指导地位和中国共产党领导的合法性。作为思政课教师,要用工农红军伟大长征的壮举来驳斥历史虚无主义,注重在教学中用历史说话,用红色故事说话,用扎实的学术研究加强学生的解疑释惑,更好的正本清源,痛斥歪曲历史、否定历史的错误言论。通过讲好扎西会议故事和红色故事,增强学生唯物主义辩证思维观察世界、了解世界、分析世界的能力,树立正确的党史观。

(四) 讲好扎西会议故事有利于增强学生的底气骨气志气

志气是孜孜不倦追求上进的决心和勇气,是发愤图强成就伟大梦想的气概,是有理想、有信心积极上进或做成某事的决心和勇气的综合表现。骨气是指刚强不屈的气概。骨气既表现在个体的人格方面也体现于民族气节之中。个人层面表现为一种不屈服于困难、自己努力自己干的积极力量。民族气节层面表现为中国共产党领导下为实现民族独立、求得人民解放、国家富裕、民族振兴的全体中华儿女在革命、建设、改革中表现出来的坚定信仰、坚守理想、坚持真理、不畏艰难、不怕牺牲、忠诚于党、不负人民的品格和民族气节。底气来自自信,可以互信的自信,是个体对自身或者所在的群体与组织有能力和信心完成各项任务、达到某种目标的积极态度。思政课教师讲好扎西会议故事要全面准确把握其丰富内涵、核心要义、精神实质。要全面的讲清楚、讲透彻、

讲明白扎西会议故事蕴含的真理力量,用扎西会议故事里丰富红色资源感召学生、感动学生,在学习红色故事传承红色基因里感悟政权来之不易、新中国的建设来之不易、中国特色社会主义的开创、坚持、丰富和发展来之不易。

### 三、思政课教师讲好扎西会议故事的理论意蕴

革命精神是党和国家的宝贵财富。历史唯物主义认为:人民群众是社会物质财富和精神财富的创造者,是社会变革的主体,是推动人类社会发展的主体力量。习近平总书记在学校思想政治理论课教师座谈会上的讲话中指出,“会讲故事、讲好故事十分重要。讲故事,不仅老师讲,而且要组织学生自己讲。”<sup>[4]</sup>思政课教师讲好故事很重要。

(一)扎西会议使得中国革命的重心发生了根本性改变

“扎西会议”是“遵义会议”的继续、拓展和完成。《中共中央关于党的百年奋斗重大成就和历史经验的决议》指出:“遵义会议事实上确立了毛泽东同志在党中央和红军的领导地位,开始形成以毛泽东同志为核心的党的第一代中央领导集体”<sup>[5]</sup>。实际上开启了党独立自主解决中国革命实际问题新阶段,打开中国革命新局面。扎西会议后毛泽东思想从这里开始接受实践的检验,开启了党独立自主解决中国革命实际问题新阶段,在党、红军、中国革命最危急关头力挽狂澜。

(二)扎西会议改组党中央的领导,特别是军事领导,推动中国革命走向胜利新阶段,推动了第一代中央领导集体的初步形成发展

习近平总书记指出“扎西会议改组了党中央的领导特别是军事领导,推动中国革命走向胜利新阶段。”<sup>[6]</sup>红色扎西作为中国革命实现伟大历史性转折、出奇制胜之地,有着中国革命史上和中国人民解放军军史上的鲜亮记忆。它是党中央率领中央红军长征途中召开的四次重要会议之一,是红军长征34个重大历史事件之一。习近平总书记对扎西会议的新的定位,在中共党史上、红军长征史上具有重要的价值,使得遵义会议的继续拓展和深化的扎西会议地位作用更突出。“扎西会议”重要作用有了全新的定位、全新的高度、全新的意义。

(三)“扎西会议”“扎西整编”“扎西扩红”在中共党史和军史上具有重要的地位

中革军委根据“扎西会议”的决议精神,进行了“扎西整编”“扎西扩红”,成立了直属党中央领导的“中共川南(后扩称为川滇黔边区)特委”,负责领导游击纵队及长江以南、金沙江以东,包括泸县中心县委工作地区在内的广大区域的革命工作;组建了“中国工农红军川南(后扩称为川滇黔边区)游击纵队”,这是党中央率领中央红军长征中留下来的第一支革命武装力量,播下了“星星之火,可以燎原”的革命火种,为乌蒙大地留下了红军的足迹、红军的故事。

今天,一些国家从未放弃通过颜色革命颠覆我们红色江山的图谋,在意识形态领域存在着红色基因被淡化、模糊、甚至丑化的倾向,历史虚无主义、解构历史等怪相层出不穷,因此,向新时代的青年大学生传承红色基因、弘扬革命精神,对于确保红色江山永不变质具有举足轻重的作用。正如习近平总书记强调指出“让信仰之火熊熊不息,让红色基因融入血脉,让红色精神激发力量。”<sup>[7]</sup>作为高校思想政治理论课教师,要自觉担当起思政课立德树人的根本任务,加强对红色文化的学习和研究,用好红色资源、讲好革命故事,增强教学的感染力和影响力,让理想信念的火种和红色基因融入血脉代代相传。

### 四、思政课教师讲好扎西会议故事的基本着力点

(一)思政课教师要讲清楚扎西会议与遵义会议的关系

思政课教师讲好扎西会议故事应该建立在“会议集群”的基础上重点讲好“1+6”会议。扎西会议在党史、军史上具有重要的地位。遵义会议是党史上一次十分重要的会议。《中共中央关于党的百年奋斗重大成就和历史经验的决议》指出:“遵义会议开始形成党的第一代中央领导集体,开启了党独立自主解决中国革命实践问题新阶段,打开中国革命新局面。”党的领导核心至关重要,历史表明确立党的领导核心地位是一个成熟马克思主义政党的鲜明标志。遵义会议尽管极为关键,但是它和前后的几场重要会议是密不可分的重要整体,不能割裂开来。唯有它们联系在一起,才能加深对遵义会议的理解和掌握。因此,思政课教师讲好扎西会议故事,应该建立在“会议集群”

的基础上重点讲好“1+6”会议。长征途中,面对生死存亡的危局,中共中央于1934年12月到1935年3月,先后召开通道会议、黎平会议、猴场会议、遵义会议、“鸡鸣三省”会议、扎西会议、苟坝会议。七个会议可概述为以遵义会议为核心的“1+6会议”。虽然每次会议研究解决的重点问题不同,实际上这几次会议构成了一个完整的遵义会议链条,既一脉相承又环环紧扣。思政课教师要讲清楚遵义会议和扎西会议的关系、重要意义和时代价值。通过讲扎西会议故事,讲清楚其中蕴含的精神实质、内在联系,讲明白红军长征的奋斗精神、革命情怀、使命担当;讲清楚故事后面蕴藏的中国共产党能、中国特色社会主义好、中国化时代化马克思主义行的内在机理。

#### (二) 思政课教师要讲清楚扎西会议的基本内容

扎西会议集中研究了组织上、政治上、军事上、战略上、队伍建设等方面存在的突出问题,每一个决议都是针对当时存在的突出问题做出的战略选择,都是把马克思主义基本原理与中国实际结合、与中华优秀传统文化相结合的集体智慧的结晶,是中国化时代化马克思主义行的印证,进一步明晰了中国革命的前途命运,在最危急的时刻挽救了党、挽救了红军、挽救了中国革命。思政课教师要讲清楚扎西会议的基本内容,要着眼全局中讲清楚小细节,要从小会议中讲出大道理,讲出真信仰,要讲深讲透讲好。讲深就是要讲出扎西会议的深度、厚度、力度和高度,讲出扎西会议蕴含的初心使命、为民情怀。讲透就是要通过扎西会议故事讲清楚“能”“好”“行”的价值蕴意。讲好就是要通过扎西会议前后一枝一叶的小故事,讲清楚历史进程,讲清楚党在新民主主义时期艰辛探索和艰苦奋斗,讲清楚革命仁人志士抛头颅、洒热血的崇高革命精神、讲清楚党和人民的鱼水情深,进一步深化对历史和人民选择中国共产党、选择马克思主义的认识。

#### (三) 思政课教师要讲清楚扎西会议中的精神情怀、历史价值、时代价值

习近平总书记指出:“讲故事就是讲事实、讲形象、讲情感、讲道理,讲事实才能说服人,讲形象才能打动人,讲情感才能感染人,讲道理才能影响人。”<sup>[6]</sup>扎西会议是特定的时间、特殊的背景下召开的会议,会议彰显着关键时期党确立事业领导核心的重要意义,因此我们要讲好扎西会议故事的

历史价值、时代价值。讲清楚扎西会议故事要以客观事实为依据,内容为王。思政课教师要始终在讲故事中以辩证唯物主义和历史唯物主义为基本要求,实事求是,在尊重史料、尊重历史。把扎西会议故事的历史价值、时代价值讲清楚,讲明白,用扎西会议丰厚的精神营养来教育和引导当代大学生深刻感悟党的初心使命。要注重讲出理论高度、精神厚度、实践的深度。视野要广,要时刻怀有大视野、大格局、要看到客观历史,更要看到故事后面的情怀使命,通过生动的红色故事案例,把故事背后的初心使命、革命精神讲准讲深讲透。情怀要深、要始终怀有革命情怀、历史情怀,以情怀升华故事内容,以理论厚度深化故事内容。

#### (四) 讲清楚扎西会议故事背后的人民情怀和初心使命

“扎西会议”所蕴含的精神实质,是伟大长征精神中的一颗璀璨明珠,不断丰富和拓展了中国共产党人的精神谱系。习近平总书记强调,思政课的本质是讲道理,要注重方式方法,把道理讲深、讲透、讲活。思政课教师的作用,在讲好红色故事中,要让革命遗址成为“党史教室”、让文物史料成为“党史教材”、让英烈模范成为“党史教师”,通过“党史教室”“党史教材”“党史教师”切实引导青年学生看清楚过去我们为什么能够成功、弄明白未来我们怎样才能继续成功,引导学生汇聚奋进力量,刻苦学习本领,努力成为党和人民可堪大用能担重任的栋梁之材。教师要善讲。首先,要以讲好党团结带领人民实现站起来、富起来、强起来为主线,使青年学生深刻认识中国共产党为什么“能”、马克思主义为什么“行”、中国特色社会主义为什么“好”等重大理论与实践问题。其次,要以传承红色基因、弘扬革命精神为主题,精心构建课程框架,精细筛选课程素材,通过感人事迹和鲜活素材,让青年学生从中汲取精神力量,争做英雄模范。最后,要运用好身边的红色资源,组织青年学生开展实地教学、情景教学等活动,让青年学生近距离感悟革命先烈的英雄事迹。

#### 五、结语

习近平总书记在学校思想政治理论课教师座谈会强调:“让有信仰的人讲信仰”。作为思想政治理论课教师,要上好思政课、要让大学生真心喜爱、



终身受益,最重要的就是要做有信仰的思政课教师,有了信仰,才能理直气壮讲好思政课,有了信仰,才能做到真学真懂、真信真用、进而彻底贯通、言传身教,做有信仰的思政课教师,培育有理想、有本领、有担当的时代新人。讲好红色故事,要注重分众化、差异化。凸显红色故事的育人功能,挖掘其中蕴含的价值理想、革命精神、思想境界、浩然正气和人格魅力,充分发挥榜样的力量,坚定广大受众尤其是青少年的马克思主义信仰,培养他们的良好道德规范、思想品格、奉献意识、家国情怀等,引领广大青少年树立远大理想,勇做社会主义事业的建设者和接班人。扎西会议的故事不能仅仅停留在故事本身的层面,要全面系统的分析、还原解读时代背景,要把扎西会议的故事和遵义会议连续起来,进一步读懂扎西会议故事背后的人民情怀、历

史担当和初心使命,进一步读懂共产党人胸怀民族复兴历史使命、顾全大局、坚持真理的扎西会议精神,要从扎西会议故事中深刻感悟党的百年党史中的辉煌成就、艰辛历程、历史经验、优良传统中深刻领悟中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好等道理,弄清楚其中的历史逻辑、理论逻辑、实践逻辑,要深刻认识红色政权来之不易,新中国来之不易,中国特色社会主义来之不易。作为新时代高校思政课教师,要进一步增强学习党史、宣讲党史的主动性,同时深入挖掘党史故事背后所蕴涵的深刻的革命道德和革命精神,并通过形式多样的教学活动传递给青年大学生,把中国共产党人的人民情怀和初心使命扎根于青年大学生心灵深处,让红色基因世代相传,人民的红色江山永固。

#### 参考文献:

- [1] 习近平. 用好红色资源, 传承好红色基因, 把红色江山世代传下去 [EB/OL]. (2021-05-15) [2022-11-12]. [http://www.qstheory.cn/dukan/qs/2021-05/15/c\\_1127446859.htm](http://www.qstheory.cn/dukan/qs/2021-05/15/c_1127446859.htm).
- [2] 习近平. 用好红色资源赓续红色血脉 努力创造无愧于历史和人民的新业绩 [EB/OL]. (2021-06-26) [2022-11-12]. <https://www.cs.com.cn>.
- [3] 习近平. 论中国共产党历史——讲好中国共产党的故事 [M]. 北京: 中央文献出版社, 2021:31.
- [4] 习近平. 思政课是落实立德树人根本任务的关键课程 [J]. 求是, 2020(17):4.
- [5] 中共中央关于党的百年奋斗重大成就和历史经验的决议 [EB/OL]. (2021-11-16) [2022-11-12]. [http://www.gov.cn/zhengce/2021-11/16/content\\_5651269.htm](http://www.gov.cn/zhengce/2021-11/16/content_5651269.htm).
- [6] 胡华玉. 讲好扎西故事 牢记嘱托前行——昭通市实施“红色扎西品牌提升工程”工作综述 [EB/OL]. (2021-09-14) [2022-11-12]. <https://m.yunnan.cn>.
- [7] 陈鑫. 传承红色基因 赓续红色血脉——学习习近平总书记关于红色旅游的重要论述 [J]. 民生周刊, 2021(23):66-67.
- [8] 孙雪凡. 习近平总书记关于“讲好中国故事”重要论述的三重逻辑 [J]. 马克思主义研究, 2021(06):52-62.

## A Research on the Practical Theory of Ideological and Politics Teachers' Effective Teaching of the Story of the Zhaxi Conference

WANG Yong, ZHANG Jun-jie, TANG Zhen-lin

(School of Marxism, Zhaotong University, Zhaotong 657000, China)

**Abstract:** In February 1935, a series of meetings collectively known as the Zhaxi Conference were held in Zhaxi, Weixin, by the Political Bureau Standing Committee, Political Bureau Meeting, and Expanded Political Bureau Meeting of the Central Red Army after consolidating its prestige, which had a profound impact and significant importance. During his inspection of Yunnan, General Secretary Xi Jinping pointed out that: "Yunnan has a glorious revolutionary tradition and many touching stories, such as Nie Er and his creation of the national anthem; the National Southwest Associated University's 'Education for National Salvation' movement; Wen Yiduo's 'Last Speech' and his sacrifice; the Zhaxi Conference, which reorganized the leadership, especially the military leadership, of the Central Committee of the Communist Party of China, and promoted the Chinese Revolution to a new stage of victory; and the Central Red Army's ingenious crossing of the Jinsha River, and so on." Ideology and politics teachers in universities are the main storytellers in telling the stories of the Party in the new era. They should play an active, proactive, and creative role in promoting the Party's stories to enter textbooks, classrooms, and students' minds, and make good use of the Red Resources of the Zhaxi Conference. Telling the story of the Zhaxi Conference is an inherent requirement for innovation and reform and for enhancing the "Three Qualities and One Ability" (ideological, theoretical, targeted, and affinity) of ideology and politics class. It is also a requirement for improving the teaching art in classrooms, with significant responsibilities, a glorious mission, and profound significance.

**Key words:** ideological and politics teacher; Zhaxi Conference; practical theory

文章编号: 1008-3723(2020)01-082-03 doi: 10.3969/j.issn.1008-3723.2020.01.031

## 新时代大学生思想政治教育体系构建与途径

### ——以昭通学院为例

崔华勇

(昭通学院 马克思主义学院, 云南 昭通 657000)

**摘要:** 中国发展进程进入“新时代”的历史方位,大学生思想政治教育工作被摆到更加重要的位置。面对新媒体的崛起和大批“00后”进入大学校园的新形势,大学生思想政治教育工作需要及时调整思路,与时俱进、更新理念、积极探索,构建起“六方协同”的立体化思想政治教育组织体系,理顺全方位的高效运行机制,探索符合新时代要求的大学生思想政治工作高质量发展的有效途径。

**关键词:** 思想政治教育体系; 大学生; 新时代

**中图分类号:** G641

**文献标识码:** A

### 1 更新理念,以新思维模式构建思想政治教育体系

#### 1.1 顺应时代发展大势,树立“新使命新担当”的理念

当前大学生思政教育工作的重点就是聚焦大学生的理想信念、历史使命和作为担当。通过思政课讲授,让大学生对马克思主义、毛泽东思想和习近平新时代中国特色社会主义思想有深入的了解,树立远大理想。如,邀请云南民族大学张建国教授为全校师生作专题讲座,给全体学生上的思政课“奋斗的青春最美丽”,说理透彻、内容丰富,给全体学生思想启迪、受益匪浅;通过亲身体验或网络技术,回顾奋斗建设的岁月,增强“四个自信”;通过开展相关主题活动,如“中国梦·青春梦”“践行社会主义核心价值观”,一点一滴、一言一行,让大学生融入到对国家和社会的责任中。

#### 1.2 注重教育主体变化,树立“以学生为本”的理念

随着“00后”逐渐走进大学,这些出生在21世纪的新人类,变成大学校园的主角。因此,大学校园的学生主体结构发生了新变化,思想政治教育也要相应的调整。正统的思想政治教育已不能提起他们的兴趣,照本宣科式、说教式的教育方式他们往往置若罔闻。要把握“00后”大学生的成长规律、学习规律和生活规律,采用春风化雨、润物无声的灵活方

式,提供贴近生活场景、贴近学生个性需求和符合网络思维的思政教育供给,让思想政治教育入心入脑。了解大学生所思所想,探索问答式、互动式和讨论式思政教学,从“需求侧”的角度为大学生“解惑”;将思政教育融入到文化活动中和社会实践中,使思政教育从讲台走向舞台,从校内走向校外,这都是主动适应学生主体新变化调整思想政治教育方式方法的探索。

#### 1.3 强化齐抓共管意识,树立“全员全过程全方位”理念

按照“全员参与、全方位推进、全过程管理”的理念,新时代大学生思想政治教育工作要建立党委统一领导,学校、负责学生工作各职能部门、系部和班级等各方齐抓共管的协作常态机制。思想政治教育是整个学校、每位教职工的共同职责,领导干部要亲自抓、重点抓思想政治教育工作,专业教师要将“教书”与“育人”有机结合起来,专兼辅导员队伍要充实,党员学生干部要起到带动模范作用。思想政治教育不是抓好重点时段就完事,而是从学生入学到毕业,从双休日到寒暑假,每一个阶段都要深入抓好。不是抓好课堂主渠道、主阵地就了事,而要实现课内课外、线上线下、台前台后的全方位,要资源互补、无缝衔接好思政课堂、第二课堂与网络思政课堂。

### 2 围绕学生成长成才,构建大学生思想政治教育体系

秉承“以学生为本,服务学生成长成才”的理念,围绕与大学生息息相关的思想、学习、管理、生活、兴趣、健康等六个方面,初步构建起“六方协同”的立体化思想政治教育组织体系。(见图1)

“六方协同”的立体化组织体系是指由党组织、

收稿日期: 2019-12-06

基金项目: 云南省高校宣传思想政治工作,云南省地州高校思想政治教育“网络阵地”建设的现状、问题与困境破解研究项目(14YNYB14)。

作者简介: 崔华勇(1979-),男,云南昭通人,副教授,硕士。

研究方向: 思想政治教育与党史党建。

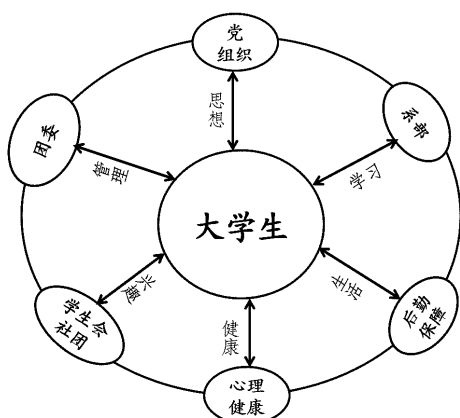


图1 昭通学院思想政治教育组织体系

团委(学生工作部门)、系部、学生会和各类社团组织、心理健康教育指导中心、后勤保障部门组成的分工协作、高效运转的思想政治教育工作系统。各级党组织是领导核心,形成院党委—系总支—党支部的思想政治教育领导体系,院党委要发挥管大局、把方向作用,党支部要发挥战斗堡垒作用<sup>(1)</sup>。团委(学生工作部门)是做好大学生思想政治工作的生力军,特别是用好辅导员这一主力队伍,足额配备专职辅导员,聘请兼职辅导员,同时在班级配备班主任。要与系部专业特色相结合,按照学院—系部—专业—班级的体系,因地制宜、精准施策,将思想政治教育与专业课程教育统筹进行,在学好专业本领的同时,思想道德素养得到提升。发挥学生会和各类社团的桥梁和纽带作用,让学生干部和兴趣骨干从学生中来,到学生中去,带领广大学生一起成长进步。发挥学院心理健康教育指导中心的咨询、指导和辅导作用,为学生成长成才答疑解惑。后勤保障部门是做好学生思想政治教育工作的必不可少的组成部分,在保障学生就餐、宿舍管理和人身安全等方面发挥着重要作用,保障好了、保障精细化人性化了,学生的归属感、认同感就强。

### 3 坚持注重实效,探索新时代大学生思想政治教育的途径

#### 3.1 理顺运行机制,形成大学生思想政治教育的合力

要保证思想政治教育的有序高效开展,必须建立健全理想信念引领机制、优良学风弘扬机制、管理激励约束机制、安全意识防范机制、健康心理塑造机制、服务保障精细机制等六大运行机制<sup>(2)</sup>。在理想信念引领上,要拓展思政课堂,设计优化思政课,打造大学生信念引领的教育体系。在优良学风弘扬上,开展劳模、技术能手、优秀毕业生进校园等作报告活动,引导学生尽早制定职业规划,培养学生的职业理想与职业精神,让每个学生都成为高素质技术技能人才。在管理激励约束上,加强对学生公寓、食

堂和活动场所的管理,开展“文明公寓楼”创建活动和“文明宿舍”评比活动,激发学生自我管理的热情。在安全意识防范上,以“校园贷”、传销的反面典型警醒人,加强安全知识的宣传教育,严格管理校园的商业行为,构筑起校园防范体系。在健康心理塑造上,建立专兼职的心理辅导队伍,提供线上线下全天候服务,紧盯入学和就业等重点时段,为学生的社交、娱乐、就业等答疑解惑。在服务保障精细上,在满足共性需求的同时,满足00后大学生就餐、住宿和活动等个性化需求,服务保障更精细。

#### 3.2 增加内容供给,促进大学生思想政治教育高质量发展

思想政治教育工作必须结合大学生的思想特点和需求,对高校大学生思想政治教育进行供给侧结构性改革,提供符合新时代要求的供给。要提高思想政治教育内容的高质量供给,必须始终坚持立德树人的根本任务,将中国梦、社会主义核心价值观、大国重器和工匠精神等内容融入到思想政治教育中。并执行集体备课和校领导听课制度,采取全覆盖形式督导检查思想政治理论课的教育教学情况,开展思政课新教材网络现场直播课堂培训。每个学生的需求不同,要找到供给与需求的最大的公约数,有效的抓紧、抓实、抓好思想政治教育工作。要与时俱进,结合实践,结合案例,结合网络热点,制作思政课件,及时更新思政教学内容方法,善于把理论变成故事,说事拉理接地气,真正讲到学生心坎里。邀请大师名家讲授思政公共课,开设了“学工讲堂”。邀请典型人物走进校园,举办“道德模范进校园”活动。利用昭通丰富的红色文化资源,到爱国主义教育基地实地体验革命教育,提高教育的实际效果。

#### 3.3 依托新媒体技术,搭建大学生思想政治教育服务平台

在移动互联网时代,微信、微博、知乎等新媒体成为人们的主要的社交工具和获取信息的主要途径。应依托新媒体技术,推动思政工作同互联网高度融合,加强学生工作网站建设,提升“昭通学院”微信公众号知名度、参与度和影响力。推进“易班”建设,通过图像、文字、视频等多种传播途径,把我们要讲的现实、事实,用师生喜闻乐见的语言、易于接受的方式呈现出来,送到学生的课堂上,宿舍里,手机上<sup>(3)</sup>。避免出现“睡眠之外时时在刷屏的状态”“一旦手机离手,就会失魂落魄”等越刷屏越有信息饥饿感的问题。要把握校园网络信息的主旋律,传颂校园好集体、好故事、好声音,主动把握正确的舆论导向,传播和激发正能量。在各类活动中增加诸如微博互动、微信投票等环节,为学生可以充分表达



自我搭建平台。

### 3.4 解决实际问题,拓宽大学生思想政治教育渠道

增强学生社会实践动手能力,了解体验国情民情,深化暑期“三下乡”等社会实践活动。建立经常性志愿服务体系,重点打造“昭通志愿服务队”,服务驻地昭通的精神文明建设,深化对社会主义核心价值观的再认识。把扶贫与扶志有机结合,提供校内勤工助学岗位,建设“爱心超市”,举办“自强之星”评选活动,让困难学生都能完成学业。开展心理普查、个体咨询、团体辅导、心理能力训练等服务,有效预防和应对学生心理危机引起的突发事件。完善大学生就业指导服务体系,建立精准推送就业服务机制,准确提供就业信息,办好校园双选会,提升就业质量<sup>[4]</sup>。

### 3.5 营造文化氛围,建立健全校园宣传教育阵地

加强校园文化阵地意识,全面提升校园文化活动质量和内涵,在谋划校园文化活动时应将思想政治教育有机融合进去,发挥文化育人的特殊功能。

昭通学院举办了云南省第三届学校民族团结教育读书活动、第九届云南省高校文化节“看照片·讲故事”大赛,承办“2019 云南省校园文学·昭通学院野草文学周”,并通过选树“校园好故事”、“校园好集体”,推选“十种校园正能量行为”,注重典型发现和培养荣誉称号、形成以文化感染人、以文化教育人的健康向上的校园文化氛围,让参与的师生有所感触、有所收获、有所提升。积极营造健康的校园网络空间。

## 4 结语

按照全员全过程全方位的理念,围绕大学生的思想、学习、管理、生活、兴趣、健康等活动轨迹,构建的“六方协同”的立体化组织体系,是一种有创新意义的尝试。在具体的途径探索上,大学生思想政治教育工作需要理顺运行机制、增加内容供给、依托新媒体技术、解决实际问题 and 营造文化氛围等方面共同发力,在培养德智体美全面发展新时代大学生上取得实效。

## 参考文献

- (1)徐锐. 新时代增强高校思想政治教育实效性的途径探索[J]. 改革与开放,2017,(24):61.
- (2)卢宁,高世杰. 全天候时代创新大学生思想政治教育的思考[J]. 教育评论,2018,(03):95-98.
- (3)陈权. 新时代大学生思想政治教育着力点[J]. 思想教育研究,2018,(01):122-125.
- (4)孔文军,黄体锐. 自媒体时代高校思想政治教育方法创新研究[J]. 教育理论与实践,2018,(03):26-28.

(上接第42页)

合作解决问题,从而培养学生的团队精神和合作意识,是一种教学成效较好的教学策略,适合在园林花卉学等园林植物类课程教学中运用。但在运用过程

中,需要选好教学内容,严格把控各环节时间,明确其中教师和学生的位置,才能使其顺利进行,并获得良好效果。

## 参考文献

- (1)陈黎. 浅谈拼图教学法在高中英语课堂中的运用[J]. 中学教学参考,2016,(31):49-50.
- (2)王华. 商务英语精读课程教学模式改革实践——拼图合作学习模式的应用[J]. 岳阳职业技术学院学报,2015,30(2):68-72.
- (3)许淼. Jigsaw II 教学模式在高中英语写作课中的应用[J]. 课程教育研究,2017,(11):103.
- (4)祝赞一. 谈如何营建一个促进个性化学习的服务型英语课堂[J]. 英语广场,2017,(6):137-138.
- (5)陈燕华. 拼图游戏 激趣阅读——Jigsaw reading 在英语阅读中的教学实践[J]. 小学教学设计,2016,(36):43-45.
- (6)程娇娇. 切块拼接法在初中英语阅读教学中的应用研究[D]. 沈阳:沈阳师范大学,2016.
- (7)简晓明,程乐华,林耀群,陈映萃. 大学英语合作学习的评价模式及其实践[J]. 高教探索,2006,(5):53-55.
- (8)蔡绵绵. Jigsaw 教学法及其分组策略在英语教学中的运用——以厦门大学嘉庚学院为例[J]. 宿州教育学院学报,2017,20(4):128-129,153.
- (9)黄娟,袁智斌,傅霖. 大学公选课中运用“切块拼接法”改善学习效果的探索[J]. 高教探索,2014,(2):113-118.
- (10)刘燕. 园林花卉学(第3版)[M]. 北京:中国林业出版社,2016:22-50.
- (11)徐红彩. 大学生合作学习影响因素的质性研究[J]. 高教探索,2018,(8):44-49.

文 | 成 敏  
祁永超

昭通学院马克思主义学院讲师

昭通学院马克思主义学院讲师

# 新时代未成年人思想道德建设“五育”融合育人体系构建

习近平总书记多次使用扣好“第一粒扣子”来比喻引导青少年价值观、帮助青少年迈好人生第一个台阶的重要性。2025年12月15日，习近平总书记对未成年人思想道德建设作出重要指示，强调新征程上要“落实立德树人根本任务，坚持把未成年人思想道德建设作为战略性、基础性工作来抓”，并要求教育引导未成年人“努力成为德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人”。习近平总书记关于未成年人思想道德建设的重要论述，拓展了未成年人思想道德建设的价值意蕴，创新了未成年人思想道德建设的实践理路，为加强新时代未成年人思想道德建设提供了明确指导和根本遵循。

## 新时代构建未成年人“五育”融合育人体系的价值意蕴

马克思主义人的全面发展学说的中国化诠释。马克思强调未来的新社会是“以每个人的全面而自由的发展为基本原则的社会形式”。这一理论揭示了教育的终极目标在于破除旧式分工对人的桎梏，实现人的体力、智力、道德、审美等多方面素质的协调发展。中国共产党自成立以来，始终将人的全面发展作为教育方针的核心要义。新时代未成年人“五育”融合育人体系，并非五育的简单叠加，而是以立德树人为根本统领，以促进未成年人全面发展为核心目标，实现德育、智育、体育、美育、劳动教育的有机渗透、相互滋养与协同共进。其中，德育居于首位，“道德的基础是人类精神的自律”，是“五育”融合的灵魂与方向，将在未成年人实现全面发展的过程中发挥出关键作用。德育旨在通过理想信念教育、社会主义核心价值观教育，培育未成年人的道德自觉与家国情怀；智育是基础，旨在通过科学

文化知识传授与思维能力培养，为未成年人的全面发展提供认知支撑；体育是保障，旨在通过体魄锻炼与意志磨砺，夯实未成年人身心健康的物质基础；美育是升华，旨在通过审美教育与人文熏陶，涵养未成年人的审美情趣与人文素养；劳动教育是纽带，旨在通过劳动实践培育未成年人的劳动精神与责任担当。五育之间相互依存、相互促进，共同构成一个不可分割的育人整体。

中华优秀传统文化育人思想的创造性转化。中华优秀传统文化蕴含着丰富的育人智慧，为“五育”融合育人体系的构建提供了深厚的文化滋养。《周礼·地官司徒·保氏》有言：“养国子以道，乃教之六艺：一曰五礼，二曰六乐，三曰五射，四曰五御，五曰六书，六曰九数。”“六艺”教育涵盖礼仪、音乐、射箭、驾车、书法、算数等内容，本质上是一种德智兼备、体美交融、知行合一的综合性育人模式，与新时代“五育”融合的育人理念一脉相承。儒家思想强调“仁、义、礼、智、信”的道德准则，主张“志于道，据于德，依于仁，游于艺”，将道德修养与技艺学习有机结合；道家倡导“道法自然”，主张通过亲近自然培育人的审美情趣与生命意识；墨家崇尚“兼爱”“非攻”，强调“强力而为”的劳动精神与实践品格。这些思想精髓，为新时代“五育”融合育人体系注入了文化基因，德育汲取传统道德文化的精髓，强化未成年人的道德修养；智育借鉴传统“格物致知”的认知方法，培养未成年人的思辨能力；体育传承传统“养生之道”与尚武精神，增强未成年人的体魄；美育依托传统诗词书画、礼乐文化，提升未成年人的审美境界；劳动教育弘扬“耕读传家”的优良传统，培育未成年人的劳动情怀。

未成年人思想道德建设的战略要求与实践指向。

习近平总书记指出,要“教育引导广大未成年人树立远大理想,践行社会主义核心价值观,养成良好道德品质和行为习惯”。这一重要指示,赋予了新时代未成年人“五育”融合育人体系鲜明的时代特质。其一,政治性。“五育”融合育人体系必须坚持党的全面领导,以习近平新时代中国特色社会主义思想培根铸魂,将爱国主义、集体主义、社会主义教育贯穿于五育全过程,使未成年人成长为听党话、跟党走的时代新人。其二,协同性。“五育”融合育人体系强调学校、家庭、社会三大育人主体的协同联动,打破育人壁垒,构建“三位一体”的育人格局,这与健全学校家庭社会协同育人机制一脉相承。其三,实践性。“五育”融合育人体系摒弃“重知轻行”的育人弊端,强调知行合一,通过实践活动将五育要求转化为未成年人的自觉行动。其四,系统性。“五育”融合育人体系是一项系统工程,涵盖育人目标、育人内容、育人路径等多个维度,需要各要素协同发力,形成育人合力。

#### 新时代未成年人“五育”融合育人体系构建的对策建议

加强党的领导,强化“五育”融合的组织保障。习近平总书记强调,“各级党委和政府要加强对组织领导,有关部门和群团组织要认真履职尽责”。加强党的全面领导,是推进未成年人五育融合育人体系构建的根本保障。首先,强化顶层设计。各级党委和政府应将五育融合育人体系构建纳入经济社会发展规划,制定出台相关政策文件,明确各部门的职责分工,形成党委领导、政府负责、部门协同、社会参与的工作格局,打牢育人体系的“四梁八柱”。其次,加强师资队伍建设和建设一支具备五育融合素养的高素质教师队伍,通过专题培训、教研活动等形式,提升教师的跨学科教学能力与育人水平;鼓励教师开展五育融合的教学研究,探索符合未成年人身心发展特点的育人模式。最后,强化督导考核。将五育融合的推进成效纳入教育督导评估体系,对学校、家庭、社会的育人工作进行常态化督导,确保各项政策措施落到实处,为未成年人健康成长营造良好环境。

深化理念革新,筑牢五育融合的思想根基。理念革新是破解五育融合困境的前提。首先,强化立德树人的核心统领地位。各育人主体需深刻领会习近平总书记关于未成年人思想道德建设的重要指示

精神,明确德育在五育融合中的灵魂作用,将社会主义核心价值观融入教育教学全过程。核心要义在于以立德树人为统领,实现各育之间的渗透融合、互促共生——德育为魂,统领智育、体育、美育、劳育的价值方向;智育为基,为道德修养、体魄强健、审美鉴赏、劳动实践提供认知支撑;体育为径,锤炼意志品质以涵养道德自觉、保障智育学习效能;美育为媒,以审美熏陶升华道德境界、丰富智育内涵;劳育为要,在实践淬炼中整合知行、融通五育。其次,树立全面发展的育人理念。摒弃“重智轻德”“重知轻行”的功利化倾向,深刻认识五育之间的内在联系,将促进未成年人德智体美劳全面发展作为教育的终极目标,推动五育从“并行”走向“融合”。最后,加强理念宣传与培训。通过专题培训、学术研讨等形式,提升教育工作者的五育融合素养;通过家庭教育指导服务,引导家长树立科学的育人理念,形成家校社协同推进五育融合的思想共识。

强化主体联动,构建“三位一体”的协同育人格局。健全学校家庭社会协同育人机制,是推进五育融合的关键举措。其一,发挥学校的主导作用。学校应主动承担起协同育人的组织者与引领者角色,搭建家校社沟通平台,如成立家长委员会、开设家长学校、组织家校共育活动等;整合校内外育人资源,将社区的文化场馆、劳动实践基地、爱国主义教育基地等纳入学校的实践课程体系,实现资源共享、优势互补。其二,夯实家庭的基础作用。落实家庭教育促进法,引导家长履行家庭教育主体责任,注重言传身教,将五育融合的理念融入家庭生活,如通过家务劳动培养孩子的劳动精神,通过亲子阅读提升孩子的人文素养,通过户外运动增强孩子的体魄。其三,彰显社会的支撑作用。政府应加强统筹规划,加大对未成年人活动场所、实践基地的投入力度;文化部门应创作生产更多符合未成年人身心发展特点的优秀文化产品,营造积极健康的社会文化环境;网信部门应加强网络空间治理,提升未成年人的网络素养,为五育融合营造良好的网络环境。<sup>⑤</sup>

[本文系云南省教育厅课题“马克思主义基本原理”课程“1555”教学模式构建研究(项目编号:2024JI060)、昭通学院“三全育人”项目高校“十分钟育人活动”效果提升的“三全育人”路径研究(项目编号:SZKY202401)的阶段性成果]

(责任编辑 沈 艳)



●历史文化研究

# 扎西会议背景下中央红军缩编及扩红问题研究

唐靖<sup>1</sup>, 方慧<sup>2</sup>

(1. 昭通学院 人文学院, 云南 昭通 657000; 2. 曲靖市教育科学研究院, 云南 曲靖 655000)

**摘 要:** 扎西缩编, 是中央红军长征途中召开的扎西会议所通过的一次重要军事缩编活动, 在一些相关回忆中也称为“扎西整编”。此次缩编既有前期红军编制整改的铺垫, 也是部队严重减员后危急存亡的历史背景下展开的。通过整编, 一方面压缩机关编制, 充实基层战斗队的兵力; 另一方面以扩红的形式补充红军队伍, 并组建川南游击队, 播洒革命火种。通过分析与扎西缩编有关的红军往来电文, 以及红军指战员的相关回忆, 使得此次缩编的原因、背景、命令发布、缩编实际过程、扩红工作成效等一系列问题得以厘清, 为扎西会议的深入研究提供必要的补充。

**关键词:** 扎西会议; 红军缩编; 扩红

中图分类号: D239

文献标志码: A

文章编号: 2095-7408 (2022) 04-0102-06

1935年2月初, 长征中的中央红军转战云南, 在威信停留期间曾先后召开系列会议, 史称“扎西会议”, 其重大议题之一, 即发布《关于各军团缩编的命令》, 对历经严重战损的各部队进行精减缩编, 实为两年红军长征史上最大一次缩编, 史称“扎西缩编”, 也称为“扎西整编”。本次缩编使红军得以跳出重重包围圈, 摆脱敌军围追堵截的困境, 从而为胜利到达陕北、完成长征奠定重要基础。目前有关于“扎西缩编”的史实, 散见于当年中央红军往来电文及红军指战员的各种回忆材料; 相关文章约有近10篇, 其中主题指向明确且较有含量者, 有谭备战<sup>[1]</sup>及卓人政<sup>[2]</sup>两篇。本文以此为基础, 分析扎西缩编的原因背景、缩编过程及历史意义。

## 一、中央红军扎西缩编的原因与背景

中央红军在扎西缩编, 是长征以来诸多因素的必然结果, 主要原因有二:

其一, 部队机关太大, 庞杂累赘, 行军难于机动, 亟需改变被动局面。

长征初期计划, 原只是到湖南与贺龙、萧克的红二、六军团会师, 建立新的根据地, 这样只是简单地从江西转移到邻省湖南, 缺乏对未来困

难的心理预期, 因而在转移过程中实施了后来称为“大搬家”的做法, 导致行军迟缓, 一再错失摆脱堵截的良机, 也严重削弱部队的战斗力。

时任红三军团连长的黄荣贤也以基层干部的视角回忆说: “光是军委纵队就拉开了十里, 还有军团、师的后勤组织, 没用的印刷机、没炮弹的重炮、没布的缝衣机, 一大堆坛罐罐都带着, 我们在后面顶着追兵打半天, 他们在前边挪不了两里地。”在乌江边上的战斗中, 各部队机关拖“家”带“口”, 人拉车推地大搬家, 各局、各部、各科稀稀拉拉。为了掩护这些机关, 三军团六师拼命阻击吴奇伟的反击, 付出了重大损失<sup>[3]</sup>。

其二, 湘江大战以来, 部队伤亡太大, 减员严重, 迫切需要充实一线连队。

1934年12月, 中央红军在付出惨重代价后, 突破湘江封锁线, 部队由8万余人锐减至3万。其中, 红三军团红6师18团被完全打散, 在撤往遵义的行军途中, 被迫撤销了师部; 16团编给了4师, 17团编给5师, 红三军团从三个师减为两个师, 剩余二师的兵员稍稍得到补充, 比起此前的“空架子”, 战斗力反而略有增强。红军退出遵义后, 原中央警卫团也撤销, 人员充实各部队, 警卫团团长姚喆到4师10团任团长。此后再经土城之战的失

收稿日期: 2022-06-27

基金项目: 2022年云南省民宗委铸牢中华民族共同体意识研究基地项目“滇东北长征国家文化公园建设与铸牢中华民族共同体意识融合研究”阶段性成果。

作者简介: 唐靖(1972—), 男, 云南昭通人, 教授, 博士, 主要从事中国近现代史方向的研究。

方慧(1965—), 女, 云南会泽人, 主要从事历史教育教学研究。

利,红4师第12团到扎西时只剩300多人。为了适应大规模的运动战的需要,便于连续作战,充分发挥机动能力,部队缩编已经势在必行<sup>[4]</sup>。

## 二、进入扎西之前红军缩编的酝酿

中央红军在进驻扎西之前的转移途中,其实早已有程度不同的整编:其一,1934年11月17日,部队到达湖南,中革军委发布《红八、九军团进行改编的命令》,将第八、九军团原来的两个师都改编为一个师,撤销两师的人员装备,分别补充到各军团。其二,湘江战役后的12月4日,队伍行至湖南老山界,中革军委又发布《后方机关进行缩编的命令》,决定缩编各军团后方机关,以提高部队战斗力和机动性。此次缩编主要是取消师的后方机关,取消兵站,缩小医院和卫生队,缩小直属队,充实战斗部队。另外,检查担子,不必要的应抛弃、毁灭;伙食担子应减到最低程度,粮食就地供给,预备粮食由战士个人携带<sup>[5]</sup>。其三,在中共中央12月13日召开的通道会议上,中革军委又发布《红八军团并入红五军团的决定及其办法》,正式决定取消原红八军团番号,将其剩余人员并入红五军团,其他部队则没有进行整编<sup>[6]</sup>。

中革军委发布的以上两条《命令》一个《办法》,主要针对部分军团及师级以上机关进行调整,适当缩编后勤机构。对各军团的团级以下战斗编制未作调整,加之行军中途,从而使编制调整实际上未能真正贯彻落实,通过改编以增强部队机动性的目的也未实现。反之,尽量减少指挥层级和非战斗人员数量,充实基层战斗连队的有生力量,早已成为扎西缩编前非常迫切的现实问题。中共中央在1934年12月31日夜间召开猴场会议,作出《关于渡江后新的行动方针的决定》,明确提出“必须尽量利用我们所争取到的时间,使部队得到短期的休息,并进行整顿补充工作。特别加强在连队的政治工作,在充实战斗连的原则之下,应缩编我们的部队,军委纵队必须继续缩小,以适合新的作战环境。”<sup>[7]</sup>

1935年2月初,经历土城失利后的中央红军转战威信,各军团原有番号虽然依旧存在,但许多部队都只是空架子,战斗部队人员缺乏,机关后勤冗余明显,此后的扎西缩编,正酝酿于土城鏖战后的—渡赤水。1月29日拂晓前,红1师在元厚场渡口准备渡河时,毛泽东曾对师长李聚奎、政委黄甦、

政治部主任谭政三人谈及遵义扩大会议情况、机动灵活的战略战术问题时,顺便提出部队缩编的必要性和初步思路:当时许多红军部队“名义上虽是一个师,实际上只是一个团”“就只有那几个兵”,因此“部队要进行缩编,准备把师改为团”<sup>[8]116-117</sup>。

而在转进扎西途中,五军团首长董振堂、李卓然鉴于本部大幅减员的现状,因而在向摩尼转进途中的2月4日16时,就联名致电军委主席朱德并保卫局邓发局长,基于“为着充实战斗连(队)适应目前需要”,提出对五军团实施缩编的具体办法:

(甲)每营暂编成2个连,使每连有战斗员50个上下。

(乙)保卫分局只留工作人员与政治部合并(办公),保卫队、特务队尽编(入)战斗连(队)。

(丙)迫(击)连因弹缺,决为1排共2门炮,与工兵连合编为工炮连。

(丁)卫生部监护排取消,编到连上去。

(戊)现各团轻重机枪都无弹药,请军委尽量设法补充一部分。

(己)乙项应请保卫局批准,以便执行;戊项请军委示复;其余各项已在进行中<sup>[9]</sup>。

2月5日18时,董振堂、李卓然两位军团首长经进一步协商后,再次致电中革军委,提出《建议五、九军团合编为1个军团》的建议及实施办法:“(甲)为着充实我们的战斗力,减少各种浪费,适应目前的须(需)要,我们提议五、九军团合编为1个军团。(乙)两个军团的编制,在使用和指挥上极不顺利的,我们如五、九军团不能合编时(我们五、九军团如不能合编时),则五军团不宜缩编为两个团。依我们4日16时的提议,尽量减少直属队的人员充实连上,并(将)我们现有的两个新兵连迅速补充到连上去,仍保持3个团的建制,每团3个营,7个连,保证每连有60个战斗员以上。”至此,红军缩编问题已经呼之欲出,只欠一个适当的休养时机和地点。

## 三、扎西缩编的相关电文指示

1935年2月6日-7日,中共中央在石坎庄子上召开政治局会议,会后以中革军委的名义致电林彪、彭德怀、董振堂、罗炳辉等各军团首长,提出“进行与滇敌作战的一切准备,并争取在该集中地域的休息和缩编”“缩编”一词正式出现。据时任

红三军团政委的杨尚昆回忆,这一次的“缩编”令与彭、杨有关:由于“红军在行军中落伍的人数比较多”“2月7日,彭总和我向军委建议:转向鸡鸣三省地区的云南扎西(今威信),进行部队整编,‘在川黔边建立根据地’。军委采纳了我们的意见”,当天作出这份《关于红军改为以川滇黔边境为发展地区的方针给各军团的指示》<sup>[10]</sup>,其内容为:

甲、根据目前情况,我野战军原定渡河计划已不可能实现。现党中央及军委决定,我野战军应以川、滇、黔边境为发展地区,以战斗的胜利来开展局面,并争取由黔西向东的有利发展。

乙、依此方针,我野战军目前作战任务是:

1. 迅速并立即脱离四川追敌,向滇境镇雄集中。
2. 进行与滇敌作战的一切准备,并争取在该集中地域的休息和缩编。

3. 对沿途地主碉堡,在不防〔妨〕碍我军行动条件下暂让其存在,如向我开枪阻我前进,应销毁或监视之敌、我野战军明八号行动,另电告<sup>[11]</sup>。

1935年2月7日19时,朱德总司令再致电各军团,决定红军8日主要行动的部署:令红1军团由洛表等地向通镇雄大道集中,红3军团开至扎西地域,红5、红9军团均向镇雄前进,红军在威信、镇雄地区赢得宝贵的喘息时间,也使红军缩编提上了日程。

2月9日夜,中共中央在威信江西会馆召开政治局扩大会议,部队缩编命令颁布于2月10日凌晨2时的扎西镇,这一《中革军委关于各军团缩编的命令》规定:

甲、为适应目前战斗的需要,并充实各连队的战斗力,以便有力地消灭敌人有生力量,便于连续作战,军委特决定实行缩编各军团的战斗单位,并规定具体办法如下:

1. 一、三军团均取消现有师部的组织,各以新颁布团的编制表编足四个团;

2. 五军团将现有的三个团依新颁布的编制编为两个团;

3. 九军团将现有人数(军团部在内)以五分之三的人数依新编制编为一个团,并入五军团为其第三个团,其余五分之二的人数编入三军团;

4. 一、三军团军团部应依颁布的新编制改编,其多余的人员应尽量补充到战斗连中去,其一部份经过宣传与选拔,可成立游击队,在地方活动;

5. 五军团部应依照师部的编制改编,多余的人员处理与上项同。

乙、为实行上项缩编,各军团应在干部与战士中进行必要解释的充分准备工作。

丙、各军团的新兵,一般的应利用此次缩编补入到各战斗连中去,惟大烟瘾尚未戒脱的新战士,则仍留新兵连训练。

丁、各军团应利用休息的间隙期中进行缩编,其日期由军委个别命令规定之<sup>[12]</sup>。

综上所述,红军整编问题酝酿于湘江之战前后,1月29日一渡赤水时毛泽东开始有比较明确的思路,2月4日至5日进入威信县境时五军团最早提议并开始军团内部缩编,中革军委则于2月7日的大河滩会议发出“缩编”指示,扎西镇的江西会馆会议正式颁布了“缩编”的命令,前后经历了一个较长的过程。

#### 四、中央红军扎西缩编的实际情况

由于战争与行军原因,计划中的缩编只能一路走一路利用休息的间隙进行,但却始终未能有效开展。前述五、八军团的合并,中革军委的《决定及其办法》中原要求“五、八军团应利用行军中的间隙执行此电令中一切规定,限十八号前全部完成”,在实际操作中就很难达到。也正因为有种种客观因素的制约,各军团的缩编并未如期全部实施,从而导致不同的当事人也有不同的回忆。

1983年,时任中央军委副主席的聂荣臻元帅通过其办公室回复扎西纪念馆关于扎西会议的提问,其中涉及扎西整编问题是这样说的:“扎西整编命令,当时军情紧急,实际上都没有执行。”联系到聂办对扎西纪念馆复信中第四、五问题的答复均为“荣臻同志都记不清了”,因而对扎西整编的回忆同样存在记忆上的模糊。这一记忆模糊有其重要的客观原因,就在于聂帅所在的红一军团,其缩编实际并未按照《中革军委关于各军团缩编的命令》所要求的那样取消现有的师部组织,也是唯一没有取消师部组织的军团。

在红一军团1师师长李聚奎的回忆录中,提及1月29日在元厚场毛泽东与他的对话,可以从侧面解释其中的原因。当时毛泽东问他:“你们师还有多少人?”李回答说:“还有3000多人。”毛沉吟:“3000多人编一个团又太多了点,这个到时候根据



情况再定吧!”结果后来到扎西整编时,就考虑红一军团减员不多,再加征战倥偬,肩负重任,故而除把师直属队精简之外,其余编制未变<sup>[8][103]</sup>,仍保留了第1、第2两师,第1师辖第1、第2、第3团,第2师辖第4、第5、第6团。此外,“四员”(即司号员、理发员、炊事员、通讯员)以及保卫局、供给部、掩护队、运输队等,都精简到战斗连队<sup>[13]</sup>。

除红一军团外的各部队与机关,均服从中央命令,顺利完成缩编任务。各军团在撤销师级指挥机构后,原来的师、团、营、连干部被层层下放。与红一军团同为主力军团的红三军团,一个月前在遵义附近的懒板凳(今遵义南白镇的中心城区)进行改编时已取消了一个师的番号,本次扎西缩编,同样取消师一级组织,为了编足一线战斗单位,统一缩编为四个团,即第10、11、12、13团,直属军团部指挥,可见在转战中损失之大。因为袁国平病了,中央派刘少奇同志任三军团政治部主任,又派伍修权为副参谋长<sup>[10]</sup>。整编后的一个团约为两千余人,实际相当于整编前的一个师,在连队人员充实后,部队战斗力明显提高<sup>[14]</sup>。

时任红三军团四师政委的黄克诚回忆说:我军经过川南进至扎西时,刚过春节没有几天。根据1935年2月10日中央军委关于缩编的命令,中央红军集结于扎西开展整编。红一、红三军团均取消师的建制,各缩编为四个团。红三军团撤销两个师部后,共缩编为四个团。缩编后各团的主官情况是:第十团团张宗逊、政治委员黄克诚、参谋长钟伟剑、政治部主任杨勇,第十一团团邓国清、政治委员张爱萍、政治部主任王平(后任政治委员);第十二团团谢嵩、政治委员钟赤兵(娄山关战斗负伤后,由苏振华接任),参谋长孔权;第十三团团彭雪枫、政治委员李干辉(后为张爱萍)、政治部主任黄春圃(江华)<sup>[15]</sup>。

时任红三军团第四师政治部主任、整编后任第十一团政治委员的张爱萍也回忆:“我们到达扎西后,虽时值严冬,夜间降雪,仍继续紧张地完成了整编工作。”各师师部撤销,军团机关及直属队实行彻底的精简,从师长、师政委到基层连、排、班长,层层下放。这样,就出现经过缩编后一个班里10个战士均为原连级干部,“精简大整编,连长下到班;班长黄荣贤,率领一个团(十个连长为一个团)”<sup>[16]</sup>的趣闻。

五军团长征初期时,原下辖十三、三十四两个师。长征过湘江时,三十四师担任后卫掩护,遭敌人重重围攻,大部牺牲,未能渡过湘江。此次扎西缩编时,原定“将现有的三个团依新颁布的编制编为两个团”,经协商后撤销红十三师番号,但改为三个团,即第37、38、39团(部分文献认为没有38团<sup>[17]</sup>)。红九军团在整个方面军中是一个新的军团,1933年10月建成军团时起,便开赴福建前线,投入反“围剿”斗争。军团人数较少,短小精悍,宜于机动作战。长征开始时,军团共11000余人,枪3650支。1935年2月扎西整编时,全军团只余3000人左右,按《各军团缩编命令》的安排,九军团人员拟按照不同的比例,分别并入三、五军团,充实后者的战斗力。但实行的结果,红九军团并未撤销,只是取消了第二十二师和第三师的番号,将原三师的三个团缩编为三个大营,对外仍然称三个团,即七、八、九团,直辖军团部指挥。军团长罗炳辉、原政委蔡树藩在整编后由何长工接任,参谋长郭天民、政治部主任黄火青,供给部长赵镕、中央代表王首道。此外,还有教导大队、侦察连、特务连、通讯队等。人员虽少,但组织精干,连队充实,火力配备强<sup>[18]</sup>。

扎西缩编,重点在增强连队战斗力量。同时,中革军委对后勤机构也进行了调整,原总供给部被撤销,与总司令部四局合并;总卫生部下辖的“红星”医院,改编为两个干部休养连。整编中,各部队进一步轻装,抛弃了笨重难带的辎重<sup>[19]</sup>。部队为了实行轻装,总部命令规定:(1)军团长只能带1个挑夫,团长、政委各只有1匹马。(2)红军女战士只留少数跟着走,其余都留在地方。红军用大洋、烟土作为安置伤病员、女战士的费用,同时选拔一部分红军指战员打游击。(3)凡是两人抬不动的东西都甩掉<sup>[20]</sup>。这样,在扎西组建了红军川南游击纵队,伤病员及女战士得到妥善安置;许多笨重的机械设备如没有炮弹的大炮、没有子弹的马克沁重机枪等,通通被埋藏或弃入水中。总卫生部有台美国造的X光机,是上海地下党作了极大努力才搞到手并于1933年运往苏区的。长征开始以来,这台机器装在一个大木箱里,由几个人抬着,从中央苏区一直抬到贵州和云南舍不得丢掉,这一次也被“精简”,留在大河滩附近杨家寨一个老乡的家里。

### 五、与缩编同时开展的扎西扩红

中央军委所颁布的关于扎西缩编的命令中,原本并无“扩红”的内容,但是实际上由于长征途中红军伤亡惨重,兵力损失巨大,所以红军每到一处,一个非常重要的任务就是扩充红军力量,即所谓的“扩红”工作。

在扎西缩编、轻装的同时,中央红军同样以各种方式进行补员扩红。红军几个军团先后到达威信,在威信前后停留了十一天,足迹遍及了威信县扎西镇、九个区、五十余个乡(镇)。2月8日,相继在扎西的江西庙、河坝头召开了平民大会,向群众宣传苏维埃政策和北上抗日,并演出了文艺节目。据当地人和一些老红军回忆,虽然处于长征的艰苦行军途中,但当时的红军戏剧工作者,用一些简单的宣传工具作了精彩的演出,演出的节目有兴国山歌(宣传抗日的新词)、“红军和干人是一家”“我当红军去”……等,宣传红军艰苦奋斗的革命精神以及和群众的鱼水深情<sup>[21]</sup>。

红军所到之地,热情宣传党的政策和主张,讲明红军是工农的子弟兵,是为穷人谋翻身解放的队伍。动员群众积极组织起来,打倒“国民党军阀和土豪劣绅”的反动统治,取消地方的一切苛捐杂税,进行土地革命,建立苏维埃政权。各处都书写了“云南工农群众团结起来,打土豪分田地”“只有苏维埃工农革命才能救中国”“红军为民不为己,打富救贫”等标语。威信至今留存中央红军在扎西扩红的有关文物和资料以及数十条红军标语、麟凤柏香坪一农户板壁上书写的《中国共产党十大政纲》<sup>[22]</sup>。除扎西外,在大河滩、长官司、罗布坳、三口塘、斑鸠沟等地,都召开过穷民大会进行宣传动员。云南官员多为彝家,红军进入威信即以各民族解放为口号,以取得汉、回、苗各民族的同情<sup>[23]</sup>。

红军买卖公平,纪律严明,也给当地民众做了很好的言传身教。在大河滩王国安家拿了十多个鸡蛋,主人不在就留下条子、银元放在柜子里;扎西风雪飞舞,不少红军仍露天搭棚宿营,不住群众的内屋;途径天蓬寨遇一苗族妇女生孩子没吃没穿,红军即送给棉被并派人照护;在观音七林坳,红军还冒着危险冲入起火的碉口,抢救出被困在烈焰中的小孩贺天佑。各族群众在亲人的感召下,也积极为红军带路、舂米、打草鞋、报告

敌情、帮助治疗和掩护伤病人员。各路红军在威信的水田、石坎、大河院子、田坝、双河、石龙、扎西、桂花、观音、高田、文兴、松林、旧城、罗布、三桃、斑鸠、林凤等地,打土豪分财物。他们打开团防的碉堡,缴获武器,打击了一批土豪地霸,处决了一些罪恶严重的头目,没收了他们的财物,除供给红军外,向群众分发了盐巴、粮食、猪肉、衣物等<sup>[24]</sup>。

在红军宣传鼓舞下,威信出现各族民众踊跃参加红军的景象。原任威信设治局长、后在滇军第2旅任文职的叶天荣,2月前来会晤红军领导人,会晤后即随红军而去<sup>[25]</sup>。原中革军委二局党支部书记、译电员戴镜元回忆道:“在扎西一带,我们又扩大了红军3000多人。这里参加红军的情况非常热烈,他们不是三个、五个地参加,而是成批成批地、几十个几百个地参加。云南的各个兄弟民族受云南军官官僚地主豪绅的剥削和压迫很深,一号召打云南军阀,群众就纷纷响应,踊跃参加红军。”<sup>[26]</sup>红军在扎西扩红达三千人之多,而参加红军川滇黔边区游击纵队的人数也不少,初步统计前后共达数百人。1935年10月中央红军长征结束后,在陆定一、贾拓夫合作编写的《长征歌》中,就以诗歌的形式记述了扎西缩编、扩红、建立川南游击纵队等内容:二月里来到扎西,部队改编好整齐;发展川南游击队,扩大红军三千几<sup>[27]</sup>。

### 六、结语:扎西缩编与扩红的历史意义

扎西缩编是解放军军史中的一件大事,它使战斗连队大大充实,机动性提高,适应性增强,自然达到适应当时战斗需要的缩编目的。胜利的基础在于夺取战略主动权。而扎西大缩编正是夺取战略主动权具有决定意义的部分。中央红军的缩编,早在黎平、猴场、遵义已经分别进行。而扎西缩编酝酿于1月29日,发起于2月4日,7日作出缩编指示,10日颁布正式“缩编的命令”,其间经历了一个不断尝试、不断完善的过程。

扎西缩编解决了过去行军中几次缩编没有很好解决的关键难题,即中央纵队及至各部机关的彻底精简,后勤机构消肿,笨重的装备和器材最终丢弃,抬轿子、大搬家的行军方式得以结束,从而大大提高了部队的机动能力。正如张爱萍将军所回忆:“全军士气高涨,斗志奋发,充满了‘不怕打,不怕走,不怕饿、不怕累’的战斗精神”<sup>[28]</sup>,为后来行军过程中夺取战场机动,奠定了坚实的基础。

## 参考文献:

- [1] 谭备战. 扎西缩编: 红军长征途中在云南扎西的军队建设[J]. 传记文学, 2017(8): 30-37.
- [2] 卓人政. “二月里来到扎西部队改编好整齐”——记红军长征中在威信进行的最大的一次缩编[J]. 云南档案, 2006(5): 14-16.
- [3] 黄荣贤. 我所经历的扎西整编[C]// 杨胜群、陈晋. 红军长征重大决策见证录. 北京: 三联书店, 2006: 147-148.
- [4] 原一军团保卫局战士刘挺同志访问记录摘要, 原干部团主任教员王智涛同志访问记录摘要[C]// 张家德. 遵义会议系列研究——从黎平会议到巧渡金沙江. 昆明: 云南大学出版社, 1994: 115.
- [5] 费侃如. 红一方面军长征日记[M]. 北京: 东方出版中心, 2006: 49.
- [6] 中国工农红军长征史料丛书编审委员会. 中国工农红军长征史料丛书·文献: 第1册[M]. 北京: 解放军出版社, 2016: 188-189.
- [7] 中共中央政治局关于渡江后新的行动方针的决定(1935年1月1日)[C]// 中央档案馆. 中共中央文件选集: 第10册. 北京: 中共中央党校出版社, 1991: 446-447.
- [8] 李聚奎. 遵义会议前后[C]// 遵义会议的光芒. 北京: 解放军出版社, 1984.
- [9] 董振堂, 李卓然. 关于五军团对部队编制所采之办法及提议(1935年2月4日)[C]// 张家德. 遵义会议系列研究——从黎平会议到巧渡金沙江. 昆明: 云南大学出版社, 1994: 113.
- [10] 杨尚昆. 杨尚昆回忆录[M]. 北京: 中央文献出版社, 2001: 124.
- [11] 中革军委关于红军改为以川滇黔边界的方针给各军团的指示(1935年2月7日)[C]// 中央档案馆. 中共中央文件选集: 第10册. 北京: 中共中央党校出版社, 1991: 483-484.
- [12] 中革军委关于各军团缩编的命令(1935年2月10日)[C]// 中共中央文献研究室, 中央档案馆. 建党以来重要文献选编(一九二一—一九四九): 第12册. 北京: 中央文献出版社, 2011: 78-79.
- [13] 原一军团曾川同志访问记录摘要[C]// 《红军长征过云南》编写组. 红军长征过云南资料选. 昆明: 云南人民出版社, 1977: 1-7.
- [14] 谢振华. 扎西整编前后[C]// 中共省委党史资料征集委员会. 红军长征过云南. 昆明: 云南民族出版社, 1986: 67.
- [15] 黄克诚. 我在红三军团的经历: 下[C]// 杨胜群, 陈晋. 红军长征重大决策见证录. 北京: 三联书店, 2006: 155-156.
- [16] 黄荣贤. 我所经历的扎西整编[C]// 中国工农红军长征史料编审委员会. 中国工农红军长征史料丛书·回忆史料: 第2册. 北京: 解放军出版社, 2016: 62-70.
- [17] 卢权. 中国工农红军(解放军)的发展及序列简况 1927-1949[M]. 增订本. 广州: 中共广东省委党校党史研究室, 1983: 93.
- [18] 军事科学院《罗炳辉传》编写组. 罗炳辉传[M]. 北京: 军事科学出版社, 2016: 196.
- [19] 《中国人民解放军军史》编写组. 中国人民解放军军史(1927年8月-1937年7月): 第1卷[M]. 北京: 军事科学出版社, 2010: 370.
- [20] 原中革军委司令部通讯班长杨汉辉同志访问记录摘要. 红军长征过云南资料选[C]// 张家德. 遵义会议系列研究——从黎平会议到巧渡金沙江. 昆明: 云南大学出版社, 1994: 115-116.
- [21] 黄光辉. 星火照云崖——忆红一方面军长征过云南在扎西、会泽的几次演出活动[C]// 昆明市政协会. 昆明文史资料集萃: 第5卷. 昆明: 云南科技出版社, 2009: 3349.
- [22] 威信县年鉴编纂委员会. 威信年鉴 2006[M]. 昆明: 云南民族出版社, 2007: 194.
- [23] 中共云南省委党史研究室. 中国工农红军长征过云南史[M]. 昆明: 云南人民出版社, 2006: 286.
- [24] 中共威信县委党史研究室. 中国共产党威信历史: 第1卷[M]. 北京: 中共党史出版社, 2009: 47-48.
- [25] 张家德. 红军转战云贵川论集[M]. 昆明: 云南大学出版社, 1992: 354.
- [26] 中国现代史学会. 长征档案: 纪念中国工农红军长征胜利七十周年: 中卷[C]. 北京: 中共党史出版社, 2006: 548.
- [27] 定一, 拓夫. 长征歌[C]// 革命战士歌谣选. 北京: 解放军文艺出版社, 1961: 72-73.
- [28] 张爱萍. 从遵义到大渡河[C]// 中国人民解放军历史资料丛书编审委员会. 中国工农红军长征史料丛书·回忆史料: 第2册. 北京: 解放军出版社, 2016: 38.

## Study on the Reduction and Expansion of the Central Red Army under the Background of the Zhaxi Conference

TANG Jing<sup>1</sup>, FANG Hui<sup>2</sup>

(1. School of Humanities, Zhaotong University, Zhaotong 657000, China; 2. Qujing Institute of Education Sciences, Qujing 65000, China)

**Abstract:** Red Army downsizing in Zhaxi was an important military drawdown activity approved by the Zhaxi Conference held during the Long March of the Central Red Army. The downsizing not only paved the way for the rectification of the Red Army's establishment in the early stage, but also was carried out under the historical background of being in danger after the serious downsizing in the war. On the one hand, the re-organization cut down on staff number and enrich the strength of the grass-roots combat teams; On the other hand, the Red Army was supplemented in the form of increasing new soldiers, and southern Sichuan guerrillas were also formed to spread the flames of revolution. Through the analysis of the Red Army telegrams related to the reduction of Zhaxi, as well as the relevant memories of the Red Army commanders and fighters, a series of issues such as the reason, background, order issuance, actual process of reduction and the effectiveness of Red Army expansion can be clarified, so as to provide necessary supplements for the in-depth study of Zhaxi Conference.

**Key words:** Zhaxi Conference; Red Army downsizing; Expanding of the Red Army



# 扎西会议相关红色文化资源保护开发利用对策研究

魏永琴

(云南扎西干部学院, 云南 威信 657900)

**摘要:** 扎西会议相关革命遗迹是这段伟大革命历程的重要历史见证物,是新“长征路”上弥足珍贵的爱国主义教育、革命教育和思想政治教育红色文化资源,其保护开发利用意义重大。扎西会议相关红色文化资源的社会、经济效益等优势显著。但相关红色文化资源保护开发利用,仍存在宣教文旅融合发展不足,红色教育培训机构尚难满足社会需求,基础设施建设相对滞后,资金投入不足,主题形象策划延续性稳定性不强等短板。针对扎西会议及相关红色文化资源保护开发利用要强化交通先行,完善基础设施建设;培训机构资源共享,打造红色文化教育品牌;完善要素保障,促进宣教文旅融合大发展;壮大红色旅游经济,实现以红“养”红;精准定位红色主题形象,增强对红色文化的认同和向往。

**关键词:** 扎西会议; 红色文化资源保护; 党史教育; 爱国主义教育

**中图分类号:** G123 **文献标识码:** A **文章编号:** 1671-2811 (2022) 04-0112-07

## 一、引言

中央红军在实施北渡长江计划的时候遭到川军的强烈阻击,中央红军避开与强敌的正面对抗一渡赤水向云南进发,于1935年2月4日至14日,进入昭通市威信县,在威信县进行了11天的革命活动,2月5日在水田寨花房子召开政治局常委会议,2月6日至8日在大河滩庄子上召开政治局会议,2月9日至10日在江西会馆召开政治局扩大会议,史称“扎西会议”。中央红军扎西集结期间,为了减少辎重“轻装”行军,留下很多珍贵的革命文物。扎西“扩红”,3000多名青壮年追随红军参加革命血洒疆场,在扎西点燃的革命之火遂成燎原之势。徐策、龙厚生、殷禄才、陈华久等2000多位革命先烈在威信留下了许多可歌可泣、气壮山河的英雄事迹,他们为中国革命胜利做出了不可磨灭的贡献。

2020年1月习近平总书记考察云南时指出,要讲好“扎西会议”改组党中央的领导特别是军事领导,推动中国革命走向胜利新阶段的故事。研究扎西会议会址及相关红色文化资源保护开发利用意义重大。扎西会议是中国革命和长征史上具有转折性意义的一次重要会议,是中国革命走向胜利的新起点,是遵义会议的继续、拓展以及完成,标志着中国共产党不断走向成熟。它在历史上的功绩主要有完成了“常委分工”,由洛甫替换了博古在党中央负总的责任;部署全国苏区和红军的战略方针与组织领导,开始实施以毛泽东为核心新的党中央对全局的领导;根据敌情变化,

**基金项目:** 昭通市第十二届(2021年度)哲学社会科学课题(zt2021006)。

**作者简介:** 魏永琴,云南扎西干部学院正高级讲师,主要研究方向为中共党史。

调整红军北渡长江计划,确定新的战略行动方针,扭转了红军的被动局面;通过《遵义会议决议》和《决议大纲》,在中央、全国红军及白区党组织中传达贯彻”等7个方面<sup>①</sup>。扎西会议功不可没,在党史和军史上写下光辉的一页,同时,也为威信县留下了内涵丰富的红色文化资源。

保护开发的目的是在传承精神的过程中能更好地利用红色文化资源开展爱国主义教育,发展红色旅游,促进经济社会的发展。习近平总书记指出:“用好红色资源,传承好红色基因。”如何让文物活起来成为人们触手可及的党史学习教材,如何把红色资源盘活发展,红色旅游造福人民,是威信保护开发红色文化资源开展爱国主义教育和党性教育、发展红色旅游助推经济发展必须深入研究的重大课题。

## 二、扎西会议及相关红色文化资源的独特优势

扎西会议对中国革命的影响重大,在党史军史中地位极为重要,党和红军的相关故事流传甚广。从20世纪60年代末起,威信县的文化工作者就开始对革命文物进行调查,对见证者进行座谈,采访老红军确定会议会址,积极争取资金修复会议会址使革命遗迹得以重现、修建陈列馆使革命文物得以妥善保管、修建革命纪念建筑物使革命精神传承有了新的载体、申报历史文化名城使威信的红色文化享誉四方。这些工作一直持续到90年代,终于还原了历史本来面目,较好保护了革命遗址。在此基础上经过1985、1996、2006、2013、2015年五次集中研讨,更深层次挖掘扎西红色文化资源,填补了党史军史上的许多空白,同时也为威信红色文化资源的保护开发利用奠定了基础。

光辉的扎西会议是党馈赠给昭通人民珍贵的红色资源,是开展爱国主义教育和革命传统教育的基础。依靠不可复制的红色资源、山清水秀的生态环境,以党性教育示范点、爱国主义教育示范基地为抓手,打造红色文化教育、生态休闲为特色的红色文化旅游格局,是壮大区域经济,巩固脱贫攻坚成果,接续乡村振兴,增加人民福祉的重要举措。

### (一) 扎西会议相关红色文化资源丰富

党的十八大以来,云贵川周边市县到威信开展党性教育、接受红色文化洗礼的党员干部络绎不绝,扎西会议及相关红色文化资源价值不断显现,红色文化影响力正在扩大。习近平总书记指出“‘扎西会议’改组党中央的领导特别是军事领导,推动中国革命走向了胜利新阶段”,这是对“扎西会议”最新的也是最权威的定位,意味着以“扎西会议”精神实质为内核的红色文化将成为威信对外宣传的一张靓丽名片。2021年5月19日,扎西会议纪念馆入选“中宣部和国家文物局联合推介庆祝中国共产党成立100周年精品展”,长征国家文化公园(威信段)的修建正在进行中。为了充分发挥和拓展红色文化资源的功能作用,威信县对红色文化资源的保护和开发一直持续进行。

### (二) 红色教育项目建设基础扎实

一是省委宣传部启动“扎西会议纪念馆”国家红色基因大数据采集工程,对77个文物开展数据采集。二是争取到文物保护资金112万元开展扎西会议纪念馆数字化保护工程。三是扎西会议会址修缮和病虫害防治保护项目已纳入省文旅厅重点项目库,获文物保护专项资金545万元。四

<sup>①</sup> 另外3个方面是:“实行精简缩编,充实连队,加强作战第一线,为机动作战,歼灭敌人创造了条件;组建中共川南特委和红军川南游击纵队开展游击战争,创建根据地,牵制打击敌人,策应主力红军的战略转移;作出了回兵黔北,重占遵义的重大决策,争取了战争的主动权。”参见刘藩:《在红军长征过扎西理论学术讨论会上的讲话》,中共云南省委宣传部等编:《光辉的扎西会议》,北京:中共党史出版社,1977年,第37页。

是扎西会议会址周边文物保护提升项目已纳入云南省“十四五”时期文化保护传承利用工程储备库重点项目,总投资达1.1亿元。五是成立“扎西红色文创中心”,对文物元素深入挖掘,开展扎西红色文创IP设计。

### (三) 交通区位优势明显

随着交通条件的改善,昭通出川入滇、锁钥南滇的优越地理位置和便捷的交通设施,为传播红色文化提供了广阔的市场资源。同时,成贵高铁的开通,大大缩短了镇(雄)彝(良)威(信)通达昆明、成都、贵阳的时间,威信区位优势更加凸显。距昆明3.5小时车程,距贵阳1.09小时车程,距成都2.08小时车程,距宜宾40分钟车程,这为亲临扎西感受红色文化浸润提供了交通便利。

### (四) 扎西会议相关红色文化教培资源享誉全国

1. 相关红色文化资源享誉省内外。扎西会议及相关红色文化资源得到保护开发并持续发展,充分发挥其党史资政育人功能。“1983年,扎西会议旧址被云南省人民政府公布为第二批省级重点文物保护单位。”<sup>①</sup>“1987年,威信县城扎西被云南省政府命名为历史文化名城;1999年,威信被云南省委、省人民政府批准为土地革命战争时期的革命老区。”<sup>②</sup>“2001年,扎西会议纪念馆被中宣部命名为全国爱国主义教育示范基地;2004年,扎西会议会址被列入全国100个红色旅游经典景区建设规划;2005年,扎西会议纪念馆被省政府命名为首批国防教育基地;2006年,中央党史研究室将扎西会议列为红军长征35个重要事件之一。”<sup>③</sup>

2. 扎西干部学院担当红色教培中流砥柱。在扎西干部学院和威信县委党校的共同努力下,截至2021年底,学院共举办各级各类培训1000余期,培训学员近6万人,培训班次95%来自云南省内,培训人员涉及不同地域、层次和行业等。

3. 红色文化教育机构方兴未艾。目前,昭通全市只有威信县的红色培训机构开始起步,目前有5家民营企业从事红色教育培训,即红耀扎西红色文化推广有限公司、威信县扎西红色文化培训中心、威信县红星文化培训中心、长征精神培训中心、红色扎西艺术团。截至2021年10月,这些民营机构共接待参观学习者3873批次10000余人次。威信县文化旅游局组织开展“红色讲解员”培训工作,进一步深化党史学习,拓展和规范讲解内容。

### (五) 红色文化社会、经济效益显著提升

扎西会议前后,包括四渡赤水战役等一系列党和红军的革命斗争活动穿插于云贵川三省,相关红色文化资源推动了三省间的红色文化交流。扎西会议独有的红色文化是我们讲好中国故事的一个重要组成部分。把政治文明建设、物质文明建设和精神文明建设有机地结合,使游客在轻松的参观学习中实现思想的升华是新时代爱国主义教育的重要方式。2015年扎西会议会址举办革命题材电影《领袖1935》的开机仪式,中新网、云南网等20多家主流媒体推广威信的红色文化,促进了红色文化的传播与交流。2016年,《人民日报》公布“我心中的长征纪念地”<sup>④</sup>评选结果,扎西会议纪念馆名列其中。新冠肺炎疫情暴发以来,威信县落实中央和省委统筹疫情防控和经济社会发展有关要求,威信县没有发生重大疫情,2020年5月至11月,慕名而来的参观学习者同比

① 威信县人民政府网:《光辉的“扎西会议”》,2020年4月11日, <http://www.weixin.gov.cn/contents/5704/15730.html>, 2022年9月16日。

② 云南省威信县志编纂委员会:《威信县志(1978—1998)》,昆明:云南人民出版社,1999年,第1页。

③ 云南省威信县志编纂委员会:《威信县志(1978—2010)》,昆明:云南民族出版社,2015年,第1页。

④ 人民网:《“我心中的长征纪念地”评选揭晓》,2016年11月4日, [https://www.sohu.com/a/118173329\\_114731](https://www.sohu.com/a/118173329_114731), 2022年9月21日。



增长了27%左右。“十三五”期间,全县接待旅游总人数从“2015年的181.29万人次增加到2019年的385.08万人次,旅游总收入从9.87亿元增加到34.61亿元,游客人数和旅游业总收入年均增速分别达20.72%和36.84%”<sup>①</sup>,扎西会议蕴含的红色文化资源既为新“长征路”上的爱国主义教育 and 党性教育提供了丰富的精神食粮,也为威信的经济的发展提供了强劲动力。

### 三、红色文化资源保护开发利用的制约因素

目前,扎西会议及相关红色文化资源保护开发利用仍处于初级阶段,前景广阔。在资金投入、基础设施建设、满足社会需求、文旅融合发展、主题形象策划等方面均存在不同程度的制约因素和优化空间。

#### (一) 宣教文旅融合发展程度不足

威信县红色旅游起步晚、发展较慢,红色文化资源尚未完全开发利用,短期内还面临“走出去”打开局面难的困境,深入挖掘红色资源内涵、赋予其党性教育功能、加快红色旅游发展等任务紧迫。

1. 红色“精品”开发打造尚不充分。遵义会议、四渡赤水等红色遗迹,历史地位高,其教育意义研究阐释和景区开发建设都相对成熟。而威信县除扎西会议纪念馆是3A级景区、建成运营不久的扎西红色小镇是4A级景区外,目前全县红色旅游精品偏少,能够在周边地区突显差异性的核心产品不多,开发打造具备全国教育文化旅游吸引力的产品还有很大空间。

2. 红色文化教育规模亟待扩大。扎西会议相关红色文化资源尚未真正形成深度体验和寓教于游的旅游发展火车头,对相关红色文化内涵的研究阐释仍然不足,对红色遗迹中所蕴含的爱国主义资源、党性教育资源开发利用率亟待提升,很多的红色文化资源尚未充分融入红色旅游产品中。红色旅游形式较单一,兼具内容精彩、文化内涵深刻、形式丰富多样的旅游产品和旅游商品打造还不充分。

3. 旅游宣传仍不充分,市场开拓亟待提速。宣传手段相对单一,宣传方式较为传统,红色景点知名度仍不理想,开拓中远程客源市场有一定困难。游客市场主要集中在云贵川三省,重点在周边市、县,红军长征过昭通、扎西会议、乌蒙回旋战等对中国革命影响深远的重要历史文化遗迹开放保护不足。

#### (二) 红色教育培训机构发展尚难满足社会需求

1. 扎西干部学院(威信县委党校)现有规模尚难适应不断增长的干部培训需求。一是服务能力不足。现有专任教师17人,现场教学教师12人,教室8间,会议室2间,报告厅2间,图书室1间,教学用车4辆可乘坐学员74人,教学、生活服务人员不足,学院仅能同时培训容纳160人。总体而言无论是校舍、专题课教师、现场教学人员、餐厅服务都已无法满足对党史学习教育培训日益增长的需求。二是专题开发不足,精品党课数量有限。对“扎西会议”丰富的内涵挖掘还远远不够,重复培训的现象时有发生,影响了培训效果。

2. 红色培训机构从业人员素质参差不齐。私营企业的参与虽然缓解了扎西干部学院的压力,但一些社会培训机构的教师人员,对党史知识掌握不足,与扎西干部学院专任教师仍有较大差距,难以很好讲解、传播相关红色文化。知识面广、表达准确生动的红色讲解员人才仍十分缺乏。讲解员对红色景点的讲解固化于打磨好的讲解词中,这在很大程度上是因为对威信红色文化的理解不足造成的。

<sup>①</sup> 《威信县2020年政府工作报告》,2020年,第1页。

### （三）基础设施建设有待加强

1. 红色景区配套设施不完善。由于资金短缺、产业结构较单一，基础设施建设相对滞后、红色旅游综合服务能力不足，景区基础配套设施建设，住宿、餐饮、购物、游览等服务项目还不完善，游客体验感尚不理想。例如标示标牌、游客接待中心、景区导游系统、景区管理体系及导游管理系统等亟待进一步建设完善。

2. 到达重要景区景点的交通条件受限。受地方财政制约，用于拓展红色教育基础性工程的资金缺口较大，通达红色景点的交通条件亟待改善。公路虽然不断改造，但是威信降雨量较大，夏季暴雨较多，山体滑坡时有发生，如果遇强降雨有塌方、滑坡危险，交通安全存在一定隐患。

### （四）资金投入仍不足

红色文化资源的保护开发利用经费仍较紧缺，目前仅够开展临时应急性抢险排危工作，尚难根据实际需要，对严重糟朽、垮塌的革命文物、遗迹实施规模化修缮保护工程。一些遗址遗迹消防安全设施设备配备能力不足，部分必要的革命纪念建筑物修建维护资金仍短缺，例如对扎西会议会址相关的规划修缮等，资金大多由中央财政和省财政支持。

### （五）主题形象策划延续性稳定性不强

2005年以来，威信县主要以扎西会议红色文化教育为主导，辅以绿色生态来发展红色旅游，但一直到2021年，威信红色主题形象仍未培育成熟稳定，主题变换较频繁，延续性、稳定性不足。形象主题曾用过“红色圣地，绿色家园”“红色圣地，绿色之都”“红色扎西，生态威信”“红色扎西，胜利起点”“红色扎西，胜利起点，秘境威信”“红色扎西，赤水明珠”“红色扎西，赤水明珠，树威立信，走向胜利”等，目前准确的旅游主题策划和形象定位仍未最终确定。

## 四、扎西会议及相关红色文化资源保护开发利用的对策

扎西会议相关红色文化资源保护开发利用要迈开依托红色资源优势、区位优势、基地优势、红色培训机构优势等推动县域经济发展的步子，必须下决心破除障碍发扬优势。

### （一）强化交通先行，完善基础设施建设

1. 科学制定可持续的发展规划。要从实际出发，利用现有条件逐步完善革命遗址周边的基础设施，以点带线、以线串面，在红色文化资源的开发中自觉融入西南红色旅游大循环。党委政府要在建设用地、资金投入、人才引进等方面加大支持力度，打通到遵义、赤水等地的交通大动脉。

2. 完善革命遗址景区环境整治。要提升景区“颜值”和吸引力指数，优化参观者体验感，就必须不断优化景区环境，加强环境治理。要加快景区内农户搬迁，加快环境绿化、停车场、导游系统、游客服务中心、标示标牌、警示系统和景区安全系统等建设进度，加强基础设施和接待设施建设，改善景区公路和旅游步道。有关部门应对景区建设管理、解说服务以及未来要开展的智慧文旅等，提出具体、明确要求，引导所有红色旅游景区健康规范发展，推进景区规范化管理和建设，形成交通便利、服务配套的旅游目的地。

3. 在各红色文化景区建成便捷、高效的交通服务体系。完善公路路网布局，在革命遗址景区景点之间实现二级及以上旅游专线公路的连通或覆盖，加快长征国家文化公园各景点间的高速公路建设，以高铁站、汽车站为枢纽，以各旅游景区、自驾营地等为体验目的地，按照智能化管理、网络化布局 and 一体化服务要求，建构互联互通高效便捷的全覆盖、多节点、网格状、立体化、综合性的旅游交通枢纽体系。

### （二）培训机构资源共享，打造红色文化教育品牌

1. 加强机构协作，优化资源整合。一是充分发挥扎西干部学院和威信县委党校、昭通学院、

昭通市委党校的师资力量,深度挖掘红色文化资源,拓展和延伸开发更多的专题党课和故事党课。中国工农红军川滇黔边区游击纵队的斗争史、云南游击支队的斗争史和乌蒙回旋战经典战役,都可以开发出以“扎西会议”为核心的专题党课、故事党课,着力打造更多的精品党课,铸就扎西会议系列党课品牌。二是充分发挥扎西干部学院(威信县委党校)、市委党校、昭通学院、文化旅游部门和社会红色培训机构的各自优势。室内的专题党课、故事党课、访谈教学、激情教学主要由专职教师讲授,现场教学、民俗体验教学可以由文旅部门和社会培训机构的讲解员承担,形成资源共享、优势互补的高质量讲解和教培课程体系。

2. 加强博洛权力交接会址等重点课题研究。水田花房子政治局常委会议是扎西会议的核心,但是相关课题研究仍较滞后。尊重历史还原历史才能真正发挥党史的资政育人作用,四川社科院对“鸡鸣三省会议会址”的课题研究,歪曲“花房子会议会址”的历史本来,云南相关部门应加强应对,支持有关机构、课题项目、相关人员针对性开展课题研究,严肃回应拨乱反正,以正视听。并可藉此进一步扩大扎西会议的知名度和影响力,提升云南文化自信,让“扎西会议”及相关红色文化品牌在新时代绽放光芒、享誉全国。

3. 打造高水平“红色扎西”讲解员团队。讲好红军长征过昭通的故事特别是扎西会议的故事是昭通乃至云南人民共同的责任,提高红色讲解员的专业素质迫在眉睫。培养建设好拥有较强专业素质与综合能力的旅游从业人员队伍,是打响红色文旅品牌的关键。要把文化旅游管理人才培养纳入全市人才培养及引进计划,采取职业教育、岗位培训、学历教育、专业人才引进、院校合作等方式,大力提升红色讲解员业务工作水平和能力,增强讲解的知识性、趣味性和生动性,打造高水平的红色讲解员团队,形成“红色扎西”故事宣讲品牌。

### (三) 完善要素保障,促进宣教文旅融合大发展

1. 开发精品旅游线路。根据长征时期中央红军六路进扎西的红色文化资源的空间分布情况,打造六条精品旅游线路,构建以县城扎西为核心,水田双河片区、高田罗布旧城片区、三桃麟凤长安片区为支撑的“1核3区6线”红色文化旅游布局,绘制全域“扩红”的蓝图。完善旅游服务设施建设,拓展重走长征路的范围。

2. 提升营商环境,促进文旅融合。红色遗迹所涉地方更要聚焦市场环境、政务环境、法治环境的整体大提升,依法加强企业合法权益保护,积极制定鼓励文旅、文创企业发展的行业规范,积极创建国家级历史文化名城、国家级红色文化旅游休闲城市。

3. 贴近游客需求开发旅游产品。革命遗址景区开发要贴近游客需求,吸引公众走进革命老区,在红色文化的洗礼中继承和发扬长征精神,为推动中华民族伟大复兴凝聚强大的精神力量。依靠丰富的红色文化资源、青山、绿水和蓝天,就地设计,融游乐、宣传、陶冶等于一体,使威信县成为人们爱国体验、科普探险、文旅康养等优选品牌。

4. 融入旅游大发展格局,推进区域战略合作。紧紧抓住长征国家文化公园建设的重大机遇,建立起各大关联资源良性互动的机制,着力打造、提升红色旅游的优势,彰显红色旅游在全国旅游市场的强大影响力。按照乌蒙山片区区域开发和扶贫攻坚规划中确定的以泸州、遵义为中心的长征经典景区的界定,以及乌蒙山片区旅游产业发展规划,申请中央和省财政给予资金支持,夯实旅游线路建设、红色景区开发、功能建设等,实行红色旅游跨区域合作,着力打造“四渡赤水”红色旅游精品线,突出扎西会议走向胜利新阶段的回师东进再渡赤水。主动把以扎西会议为核心的长征国家文化公园建设与贵州的遵义会议、苟坝会议以及贵州和四川的四渡赤水等长征国家文化公园建设紧密地连成一片,云贵川红色文化资源共商共建共享,形成川滇黔长征国家文化公园长廊。保护好赤水河上游安全生态屏障,深度开发红色文化资源与适度开发生态旅游相结合,形



成各具特色、相互增彩,功能各异、相互补充的旅游资源体系,使人们在红色旅游中既学习了党史又感受了祖国的绿水青山。

5. 结合乡村振兴项目,做好红色旅游服务设施建设。整合相关部门资金,重点建设好南出滇、北入川的乡村结合部旅游示范点,打造南北大通道旅游亮点工程。加大交通、水利水电、农业和林业等部门的协作和产业融合的方式,促进乡村振兴建设工程,展现青山绿水、宜居乡村的自然风光,不断激发文旅产业活力,更好满足人民对美好生活的新期待新要求。

#### (四) 精准定位红色主题形象,彰显红色文化魅力

1. 把主题鲜明成熟的形象推向全国。扎西会议红色文化,有其特定的丰富精神文化内涵,提炼相关区域红色主题,既要展现出红色文化的共性,又要突出本区域主题个性,将共性和个性有机结合方能打造好红色品牌。要讲好扎西会议故事,讲好中央红军过昭通的故事,将宣传扎西会议与宣传长征精神有机结合,邀请专家学者座谈,从习近平总书记对扎西会议的最新定位中挖掘其深刻内涵和时代价值,全方位多层次思考,找准扎西红色旅游形象定位,打造特色旅游IP,将主题鲜明、独具魅力、影响力强劲恒久的成熟形象推向全国,进而提高扎西会议的知名度。

2. 合理规划布置,提升红色文化魅力。将红色文化资源与旅游有机结合,邀请党史研究专家、策划专家等知名专业人士,对相关红色文化进行深度挖掘,对红色旅游资源不断深入开发,合理规划布局、升级维护,还原历史真相、营造红色环境氛围,为研学旅行提供更为深刻的精神获得感,使其成为红色旅游的魅力所在。及时掌握市场需求动态,推动红色旅游与文化旅游、度假旅游、观光旅游、乡村旅游、生态旅游等多种形式旅游融合发展,向市场提供特色化、复合型的旅游产品,增强旅游吸引力。

3. 全方位宣传红色文化资源。邀请建筑设计师、旅游规划师、美学家、民俗学家、雕塑家等,策划、包装一批具备提高知名度、加大影响力作用的开发项目,确保规划项目具有市场竞争力、收益可持续性、强劲带动力。以地域特色、文化内涵和收藏价值为理念,从全国各地征集突出地方特色的红色旅游精品和纪念品开发设计方案,实行市场运作模式,打造红色旅游特色品牌推向全国,增强人民群众对扎西红色文化的认同和向往。

4. 多渠道举办红色主题文化活动。在重大的历史纪念时间节点,例如庆祝长征胜利纪念日(周)、“扎西会议”召开纪念日(周)等,组织实施一批大型红色文化专项活动。大力支持与宣传弘扬长征精神、中央红军长征过云南的革命历史相关的学术研究,制作出版发行影视、著作、歌曲、书画等文艺作品,鼓励编辑出版昭通红色旅游名著,多渠道提升相关红色文化吸引力和亲和力,通过形式多样的红色文化教育,让更多人在丰富多彩的生动体验中,身临其境接受红色文化的洗礼。

责任编辑:罗 雷